



Instituto de Enseñanza
Secundaria Isabel de España

Departamento de Geografía e
Historia

Programación didáctica

Curso 2024/2025

ÍNDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	2
1.1. Datos identificativos: composición del departamento y asignación de turnos y materias.....	2
1.2 Normativa utilizada.....	2
2. PUNTO DE PARTIDA.....	4
3. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	7
3.1. Orientaciones metodológicas.....	10
3.1.1 Modelos metodológicos.....	10
3.1.2 Agrupamientos.....	14
3.1.3 Espacios.....	15
3.1.4 Recursos.....	15
3.1.5 Actividades complementarias y extraescolares.....	15
3.1.6 Tratamiento de los elementos transversales y estrategias para desarrollar la educación en valores.....	17
3.1.7 Programas, planes y ejes temáticos de la Red Canarias-innovas.....	18
3.1.8 Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos.....	19
3.2 Atención a la diversidad.....	19
3.3. Evaluación.....	21
3.4. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación.....	26
4. CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA.....	27
5. TABLAS DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES.....	30
5.1. 1º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	30
5.2. 2º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	62
5.3. 3º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	93
5.4. 3º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA DE CANARIAS.....	124
5.5. 4º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA.....	133
5.6. 1º BACHILLERATO. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.....	169
5.7. 2º BACHILLERATO. HISTORIA DE ESPAÑA.....	196
5.8. 2º BACHILLERATO. HISTORIA DEL ARTE.....	222
5.9. 2º BACHILLERATO. GEOGRAFÍA.....	246

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Datos identificativos: composición del departamento y asignación de turnos y materias

La composición del Departamento de Geografía e Historia y la asignación de turnos y materias a impartir son las siguientes:

- Dña. Mercedes Cebollero Martín:
 - Tres grupos de Geografía de 2º BAC
 - Dos grupos de Geografía e Historia de 4º ESO
- Dña. Elena A. Díaz Medina:
 - Tres grupos de Historia de España de 2º BAC
 - Tres grupos de Geografía de 3º ESO
- Dña. María de los Ángeles Delisau Jorge:
 - Tres grupos de Historia de España de 2º BACH
 - Dos grupos de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º BAC
 - Además, coordinará Patrimonio natural, cultural y social canario
- D. Luis Díaz Melián:
 - Un grupo de Trabajo Monográfico de 2º DIVER
 - Cuatro grupos de Geografía e Historia de 2º ESO
 - Dos grupos de Apoyo Idiomático
- D. Antonio Expósito Orta:
 - Dos grupos de Geografía e Historia (AICLE) de 1º ESO
 - Además, se hará cargo de la Jefatura de Estudio del centro
- D. Samuel Perrino Martínez:
 - Dos grupos de Geografía e Historia (AICLE) de 4º ESO
 - Un grupo de Historia y Geografía de Canarias de 3º ESO
 - Tres grupos de Geografía e Historia (AICLE) de 1º ESO
 - Una tutoría (AICLE) de 1º ESO
- D. Salvador Sagaseta de Ilurdoz Gómez:
 - Dos grupos de Historia del Arte de 2º BAC
 - Dos grupos de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º BAC
 - Dos grupos de Historia y Geografía de Canarias de 3º ESO

1.2 Normativa utilizada

Nuestra programación tiene en cuenta la siguiente normativa:

- Constitución Española (BOE n.º 311, de 29 de diciembre de 1978)
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (BOE n.º 340, de 30 de diciembre), por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE núm. 106, de 4 de mayo)
- Ley Orgánica 1/2018, de 5 de noviembre, de reforma del Estatuto de Autonomía de Canarias (BOE n.º 268, de 6 de noviembre)
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE n.º 106, de 4 de mayo)

- Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria (BOE n.º 238, de 1 de octubre)
- Real Decreto 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE n.º 75, de 29 de marzo)
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato (BOE n.º 82, de 6 de abril)
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE n.º 76, de 30 de marzo)
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional (BOE n.º 275, de 17 de noviembre)
- Decreto 30/2023, de 16 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 169, de 31 de agosto)
- Decreto 25/2018, de 26 de febrero, por el que se regula la atención a la diversidad en el ámbito de las enseñanzas no universitarias de la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 46, de 6 de marzo)
- Decreto 81/2010, de 8 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias, en lo referente a su organización y funcionamiento (BOC n.º 143, de 22 de julio) y Orden de 9 de octubre de 2013, por la que se desarrolla el Decreto 81/2010, de 8 de julio (BOC n.º 200, de 16 de octubre)
- Orden de 31 de mayo de 2023, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Infantil, la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 108, de 8 de junio de 2023)
- Orden de 13 de diciembre de 2010, por la que se regula la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 250, de 22 de diciembre)
- *Resolución 575/2021* por la que se actualiza el protocolo para el acompañamiento al alumnado Trans y la atención a la diversidad de género en los centros educativos públicos y centros concertados sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Canarias.
- Resolución de 13 de mayo de 2024, de la Dirección general de administración de centros, escolarización y servicios complementarios, por la que se establece el calendario escolar y se dictan instrucciones para la organización y desarrollo de las actividades de comienzo y finalización del curso 2024/25 para los centros de enseñanzas no universitarias de la Comunidad Autónoma de Canarias
- Resolución n.º 50/2024, de 27 de junio de 2024, conjunta de la viceconsejería de educación y la viceconsejería de formación profesional y cualificaciones profesionales por la que se dictan instrucciones de organización y funcionamiento dirigidas a los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias para el curso 2024-25.

- Si fuera necesario, tenemos como marco legislativo la *Orden de 3 de septiembre de 2016* que se complementa con la Orden del 27 de abril de 2021 (Covid 19).
- Igualmente nos remitiremos al NOF en caso de ser preciso seguir los protocolos sobre: Violencia de Género, Acoso Escolar, Altas Temperaturas.

2. PUNTO DE PARTIDA

La memoria final 2023/24 de nuestro departamento destacaba la imposibilidad de abarcar en su totalidad la programación de la LOMLOE. No es de extrañar, pues, que uno de los objetivos principales que nos hemos propuesto para el presente curso -igual que en el anterior- sea superar las dificultades que causaron esta situación. Contamos para ello con la ayuda de los proyectos de la editorial Santillana, en la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), y de SM, en 1º de Bachillerato (BAC).

Por niveles, las propuestas de mejora planteadas por el profesorado del departamento fueron las siguientes:

1º ESO. Implantar medidas disciplinarias desde el comienzo del curso para mejorar el rendimiento académico, siendo conscientes de que existe una nueva realidad socioeducativa donde, desde cursos bajos de primaria, hay estudiantes con nulo interés por el estudio.

2º ESO. Se recomienda: uno, una planificación más realista de la programación, teniendo en cuenta las dificultades de tiempo encontradas; dos, implementar metodologías activas como estrategias educativas predominantes, ya que han demostrado favorecer tanto que la generalidad del alumnado avance en sus aprendizajes como que aquellos que presentan mayores dificultades superen los criterios establecidos y, tres, aglutinar contenidos, dada la cantidad de estos, y trabajar los estilos artísticos a través de proyectos o trabajos cooperativos; mantener el baremo sobre la ortografía y acentuación y trabajar la lectura, análisis e interpretación, y comentario de textos históricos.

3º ESO. Ninguna, dados los buenos resultados.

4º ESO. Aglutinar contenidos, dada la cantidad de estos, y trabajar los estilos artísticos a través de proyectos o trabajos cooperativos; mantener el baremo sobre la ortografía y acentuación y trabajar la lectura, análisis e interpretación, y comentario de textos históricos (también para el 2º PDC). Se deberá buscar alguna manera de solucionar la falta de tiempo para cubrir toda la programación, bien apurando el paso a la hora de dar clase o combinando diferentes temas para hacerlos más cortos.

Además, se pide a los responsables que intenten evitar la creación de grupos con tanto alumnado conflictivo como ha habido en 4ºD, intentando repartirlos por los distintos grupos para minimizar su efecto negativo. También debería buscarse alguna manera de gestionar los “paseos” del alumnado durante las horas de clase (acceso a baños, pasillos, otras aulas, jefatura, etc).

1º BAC. Entre las medidas que pueden contribuir a mejorar el trabajo de la materia en 1º de bachillerato, personalmente destacaría: el poder reducir las ratios para fomentar un trabajo más individualizado, de forma que podamos reforzar el desarrollo competencial del alumnado. Asimismo, aunque esto ya es una cuestión que no está en nuestra mano, sería conveniente que el currículum no fuera tan amplio, diverso e impreciso en sus formulaciones, favoreciendo la concreción del trabajo diario con el alumnado. En cursos como este donde la materia es tan larga y se pretende que el alumnado desarrolle capacidades de metacognición que requieren espacios y tiempo para el trabajo de la materia y la reflexión, sería conveniente.

Otra cuestión que opino debería ser tenida en consideración, y quizás plantearse como debate en la comunidad educativa, que el alumnado que acceda al bachillerato sea alumnado que cuenta con todas las materias 4º ESO superadas, mediante la presentación de un certificado de notas acreditativo de los resultados obtenidos, por ejemplo. La medida actual, a pesar de ser excepcional, de que el alumnado titule a pesar de tener materias no superadas incide de forma directa en el trabajo de las materias en el bachillerato, ya que en este nivel se busca trabajar las materias con un mayor grado de madurez y profundidad, por lo que se requiere que las habilidades trabajadas en la secundaria estén plenamente consolidadas para poder desarrollar y profundizar en diversas cuestiones de la materia, desarrollando estrategia y habilidades de relación, razonamiento, reflexión que tienen un componente más abstracto, pero que precisan anclarse en conceptos, procedimiento y contenidos consolidados. De esta manera, el que se establezca algún tipo de requisito de acceso al bachillerato permitiría garantizar un cierto nivel al alumnado que evitaría sorpresas y disgustos al iniciar el trabajo de la materia con un cierto grado de complejidad.

Por último, aunque también es competencia de la normativa y trasciende de nuestras capacidades decisorias, sería interesante que se promueva una selección más concreta de las cuestiones a trabajar por el currículum, evitando un currículum tan largo y disperso que dificulta su completa impartición; que fuera más preciso y concreto, ayudaría a trabajar de forma mucho más profunda y acertada, no solo cuestiones determinantes de la materia, sino especialmente habilidades y herramientas con el alumnado a través de ejercicios diarios. No obstante, como esta cuestión no es una decisión propia, en espera de que estos debates se planteen o diriman donde corresponde, como propuesta de trabajo, podemos señalar que debemos contemplar alternativas o diferentes niveles de adecuación a las actividades planteadas de forma general para que puedan adaptarse a los diferentes niveles que maneja el grupo, de forma que atendamos a todas las realidades.

2º BAC. En HIA, de forma general, los grupos han respondido bien a las metodologías y tareas realizadas, quizás de cara al próximo curso, en el que la LOMLOE ya estará en su segundo año, podremos realizar ciertas modificaciones, aumentando las actividades prácticas y en grupo. Por otra parte, habrá que esperar noticias sobre cómo será el próximo año la prueba PAU porque, por asombroso que parezca, este año no se ha dado ningún tipo de información al respecto.

En HAR Para próximos cursos sería ideal contar de antemano con las características de las pruebas PAU, para evitar tener que cambiarlas ya iniciado el curso; ello conlleva problemas al profesorado y al alumnado. También sería adecuado mejorar algunas de las instalaciones de las aulas (altavoces muy bajos, proyectores que fallan, ordenadores que no funcionan).

En GEO seguir trabajando de forma práctica las distintas competencias, haciendo énfasis en los saberes exigidos por la PAU. habrá que esperar noticias sobre cómo será el próximo

año la prueba PAU porque, por asombroso que parezca, este año no se ha dado ningún tipo de información al respecto.

A nivel general, las propuestas de mejora fueron las siguientes:

- Recuperar la reducción de las ratios del alumnado por aula, para atender con mayor eficacia las necesidades del alumnado
- Teniendo en cuenta que herramientas como ChatGPT o Google Translator ya forman parte de nuestra “vida digital”, es necesario adaptar las tareas para que el alumnado pueda hacer un uso correcto de las mismas..
- Establecer normas claras en las guardias, para que no se produzcan respuestas diferentes ante situaciones similares (por ej., cuando no se puede cubrir a todo el alumnado sin profesor o cuando los alumnos vienen a pedir vasos).
- Evitar que las materias de una sola hora semanal estén a quinta o sexta hora del día, para que en ellas no predominen actitudes de cansancio y falta de atención.
- Mejorar la respuesta a situaciones conflictivas en el aula, para que no se enquisten en el tiempo y faciliten la desmotivación de profesores y alumnos.
- Mejorar la coordinación entre Convivencia y el profesorado, evitando el desconocimiento de este último de las medidas que se están tomando con su alumnado.
- Mejorar la dotación tecnológica del centro.

En lo que respecta al análisis de la realidad del aula, señalar que las materias de nuestro departamento son impartidas a más de medio millar de alumnos del instituto, repartidos entre todos los niveles de la ESO y del BAC. Algunos incluso, cursan dos y tres de ellas a la vez (3º ESO, 2º BAC).

En los tres primeros niveles de la ESO contamos con un total de 307 alumnos cursando las materias de nuestro departamento: Geografía e Historia (GEH), de 3 horas lectivas semanales, e Historia y Geografía de Canarias (HOF), de 1 hora. Esta última se imparte sólo en el nivel de 3º. En 1º ESO hay un total de 119 alumnos distribuidos en cinco grupos; en 2º ESO hay un total de 102 alumnos distribuidos en cuatro grupos, y, por último, en 3º ESO, hay un total de 86 alumnos distribuidos en tres grupos. Todos los alumnos asisten tanto a las clases de GEH como a las de HOF.

Todos los grupos de 1º y varios de los de 3º participan, desde nuestra materia en el programa AICLE (Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras), en el que se desarrollan contenidos y actividades en lengua inglesa.

En 4º ESO, donde se imparte GEH, el número de alumnos es de 106 y están distribuidos en cuatro grupos.

Además de esto, un profesor imparte un grupo de Trabajo Monográfico en 2º y dos grupos de apoyo idiomático.

En 1º BAC, donde se imparte Historia del Mundo Contemporáneo (4 horas lectivas) en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (HHCCSS), contamos con un total de 86 alumnos, repartidos en cuatro grupos.

En 2º BAC se imparten Historia de España (HIA), Geografía (GER) e Historia del Arte (HAR); la primera en todas las modalidades y las otras dos sólo en la de HHCCSS: en HIA, de 3 horas lectivas, el número de alumnos es de 174, repartidos en siete grupos que van de 8 a 30; en GER, de 4 horas, el número de alumnos es de 61, repartidos en tres grupos que van de 14 a 28 alumnos, y en HAR, de 4 horas, el número de alumnos es de 49, repartidos en dos grupos: uno con 19 y otro con 30.

Nuestro IES está ubicado en un medio urbano, en una zona de nivel socioeconómico medio, donde cada vez es más abundante la población de origen extranjero. Sus aulas están dotadas con ordenadores y equipos de proyección multimedia, pero estos se están quedando atrás ante las necesidades crecientes de la tecnología digital.

La mayoría de los alumnos de la ESO proceden de los colegios adscritos, por lo que ya tienen establecidas relaciones entre ellos y no plantean problemas significativos de convivencia. En bachiller, por el contrario, la mitad del alumnado procede de otros centros y los primeros meses del curso, especialmente en 1º, pueden ser un poco problemáticos.

Los grupos-clase deberían estar repartidos de forma más o menos equilibrada en cuanto a alumnado repetidor, con dificultades, con NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo) o con problemas de comportamiento, pero no siempre es así. En el caso de los alumnos con NEAE, el profesorado responsable está en coordinación con el Departamento de Orientación y los tutores, para la elaboración y seguimiento de las adaptaciones necesarias.

En general, desde nuestras materias, la observación inicial pone de manifiesto la necesidad de trabajar, sobre todo, cuestiones relacionadas con la comprensión y la expresión de los contenidos, los hábitos de estudio y de trabajo, la atención en clase y la colaboración entre iguales. En cualquier caso, se procurará crear un ambiente adecuado en el aula que genere en los alumnos interés e ilusión y, además, los lleve a dedicar esfuerzo y tiempo a la Geografía y la Historia.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

La presente programación establece su fundamentación curricular a partir del Decreto 30/2023, de 16 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 169, de 31 de agosto), y de la Orden de 31 de mayo de 2023, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Infantil, la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 108, de 8 de junio de 2023).

Las materias de la Geografía y la Historia, tal y como señala la LOMLOE, no sólo facilitan herramientas para el análisis y la investigación, sino que, también, favorecen una capacidad crítica más que necesaria en una realidad cambiante. La misma ley resalta, además, lo importante del conocimiento de las relaciones humanas para la adquisición de las competencias sociales y medioambientales, así como el carácter funcional y activo de los aprendizajes histórico-geográficos.

En la ESO, las situaciones de aprendizaje que vertebran esta programación y el principal recurso didáctico utilizado para su implementación en el aula (el libro de texto de la serie Construyendo mundos, de la editorial Santillana) se constituyen como contextos de aprendizaje, tareas y actividades interdisciplinares, significativas y relevantes que permiten vertebrar la programación de aula e insertarla en la vida del centro educativo y del entorno para convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y

desarrollar su creatividad. Las características de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Conectan los distintos aprendizajes
- Movilizan los saberes
- Posibilitan nuevas adquisiciones
- Permiten la aplicación a la vida real

A través de las distintas unidades de programación se desarrollará, de manera recurrente e interrelacionada, la concreción al aula de las Competencias específicas de las materias de Geografía e Historia e Historia y Geografía de Canarias, relacionadas en cada caso con los siguientes aprendizajes competenciales:

Geografía e Historia (1º - 3º ESO)

1. Competencia específica 1: Organizar información sobre temas relevantes a través del uso crítico de fuentes históricas y geográficas.
2. Competencia específica 2: Elaborar productos sobre problemas geográficos, históricos y sociales.
3. Competencia específica 3: Conocer las causas y consecuencias de los cambios de las sociedades a lo largo del tiempo.
4. Competencia específica 4: Analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos.
5. Competencia específica 5: Explicar la construcción de sistemas democráticos y principios constitucionales de la comunidad.
6. Competencia específica 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales de nuestra realidad multicultural.
7. Competencia específica 7: Contribuir a la conservación del patrimonio material e inmaterial y a la cohesión y solidaridad territorial.
8. Competencia específica 8: Conocer los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales de la sociedad actual.
9. Competencia específica 9: Valorar la cultura de convivencia nacional e internacional.

Geografía e Historia (4º ESO)

1. Competencia específica 1: Organizar información sobre temas relevantes a través del uso crítico de fuentes históricas y geográficas.
2. Competencia específica 2: Elaborar productos sobre problemas geográficos, históricos y sociales.
3. Competencia específica 3: Conocer las causas y consecuencias de los cambios de las sociedades a lo largo del tiempo.
4. Competencia específica 5: Explicar la construcción de sistemas democráticos y principios constitucionales de la comunidad.
5. Competencia específica 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales de nuestra realidad multicultural.
6. Competencia específica 7: Contribuir a la conservación del patrimonio material e inmaterial y a la cohesión y solidaridad territorial.
7. Competencia específica 9: Valorar la cultura de convivencia nacional e internacional.

Historia y Geografía de Canarias (3º ESO)

1. Competencia específica 1: Realizar procesos de planificación y búsqueda de información dirigidos a identificar, analizar e interpretar elementos del paisaje natural canario.
2. Competencia específica 2: Elaborar un recorrido diacrónico por el proceso de configuración de la sociedad canaria.
3. Competencia específica 3: Realizar una lectura histórica del paisaje, para evaluar la importancia histórica de distintos fenómenos de las islas.
4. Competencia específica 4: Manejar datos diversos para analizar cambios y permanencias en las poblaciones insulares.
5. Competencia específica 5: Estudiar y analizar aquellos elementos que definen la historia y el patrimonio cultural de las islas, tomando como referencia los testimonios de sus protagonistas.
6. Competencia específica 6: Analizar el papel general de la cultura y la ciencia en Canarias a lo largo de la historia.

En el Bachillerato, la adquisición y el desarrollo de las competencias clave del Perfil de salida (que se concretan en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa), se verán favorecidos por metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje.

Para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que, partiendo de los centros de interés de los alumnos y aumentándolos, les permitan construir el conocimiento con autonomía, iniciativa y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la iniciativa, la reflexión crítica y la responsabilidad.

Para que la adquisición de las competencias sea efectiva, dichas situaciones deben estar bien contextualizadas y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad. Asimismo, deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes y los prepare para su futuro personal, académico y profesional. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido en contextos de la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que, alineado con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado y que favorezcan su autonomía.

El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado, posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta etapa. Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integren diversos saberes básicos. Además, deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos, permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales de manera autónoma y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado. Su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales. Las situaciones de aprendizaje deben

fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática, esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los retos del siglo XXI.

3.1. Orientaciones metodológicas

Tanto la Programación Didáctica como las SA siguen el **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)** ya que estimula la inclusividad, permitiendo la creación de diseños flexibles en los objetivos, métodos, materiales y evaluación, favoreciendo además, el uso de herramientas digitales.

Igualmente el centro también ha incorporado en su PGA (Programación General Anual) el DUA para promover la educación inclusiva y trabajar en el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), pertenecientes a la Agenda 2030, sobre todo el Objetivo sostenible número 4: *“Garantizar una educación inclusiva y de calidad...”*. También se vincula con el Plan Digital del Centro, por el uso responsable que tienen que hacer de la tecnología.

3.1.1 Modelos metodológicos

En la ESO, tal y como se desprende del currículo de la materia, “las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad”.

Una situación de aprendizaje implica la realización de un conjunto de actividades articuladas que los estudiantes llevarán a cabo para lograr ciertos fines o propósitos educativos en un lapsus de tiempo y en un contexto específicos, lo que supone distintos tipos de interacciones:

- Con los integrantes del grupo y con personas externas.
- Con información obtenida de diversas fuentes: bibliografía, entrevistas, observaciones, vídeos, etc.
- En distintos tipos de espacios o escenarios: aula, laboratorio, taller, empresas, instituciones, organismos, obras de construcción, etc.

Estas situaciones de aprendizaje se vinculan, como podrá observarse en su secuenciación, a situaciones reales del ámbito social o profesional en las que tienen lugar acontecimientos, hechos, procesos, interacciones, fenómenos... cuya observación y análisis resultan relevantes para adquirir aprendizajes o en las que se pueden aplicar los aprendizajes que van siendo adquiridos a lo largo del curso.

En las situaciones de aprendizaje, el alumnado se constituye en el objetivo y el protagonista, y tiene un papel activo y dinámico en su proceso de aprendizaje. Para ello, el enfoque metodológico de esta programación promueve una educación integral orientada a formar personas indagadoras y analíticas, reflexivas y críticas, buenas comunicadoras,

colaboradoras y participativas, comprometidas y éticas, creativas, respetuosas y con mentalidad abierta.

Asimismo, las unidades didácticas, las tareas, los proyectos y las actividades que se van sucediendo a lo largo de las distintas situaciones de aprendizaje de esta programación permiten que el alumnado reflexione sobre los retos del siglo XXI y contribuya a la construcción de un mundo mejor.

Las unidades siguen una ruta didáctica en cuatro fases:

1. Despertar la curiosidad del alumnado y toma de conciencia de la situación- problema
2. Aprendizaje de los saberes básicos necesarios y desarrollo de las habilidades de pensamiento.
3. Paso a la acción: aplicación de lo aprendido en tareas complejas, con fuerte sentido competencial y actitudinal.
4. Consolidación, valoración de lo aprendido y personalización.

Se trata de apostar por un aprendizaje activo de la Geografía y la Historia basado en los grandes desafíos del mundo actual, tal y como promueve la LOMLOE. Es decir, un aprendizaje autónomo, reflexivo y significativo y, además:

- Experimental: el conocimiento se construye a partir de la investigación, el análisis, la experiencia...
- Participativo, inclusivo, colaborativo: con involucración a través de la resolución de problemas, del diálogo y el debate, de la aceptación de la diversidad...
- Crítico: basado en la interpretación de la información veraz y sus fuentes y de todo tipo de recursos: conocer para tomar conciencia, y tomar conciencia para actuar de forma responsable
- Basado en contextos reales a partir del análisis de situaciones de aprendizaje (SA) y la toma de decisiones para resolver problemas
- Para afrontar los grandes retos sociales y medioambientales y transformar el mundo, vinculado estrechamente con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 (ODS).

Por otra parte, esta programación otorga una importancia central al enfoque multidisciplinar, con actividades interdisciplinares que contribuyen a un aprendizaje profundo y que permiten interrelacionar saberes y fortalecer los aprendizajes de las áreas instrumentales como la nuestra.

En Bachillerato la metodología didáctica debe favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos apropiados de comentario y análisis de texto, definición conceptual y, además, también debe subrayar la relación de los aspectos teóricos de las materias tanto con la vida cotidiana como con otras materias.

La relativa especialización de las epistemológico de cada materia y por las exigencias del tipo de conocimiento propio de cada una. Además, la finalidad propedéutica y orientadora de la etapa exige el trabajo con metodologías específicas y que estas comporten un importante grado de rigor científico y de desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).

A modo de síntesis, como principios metodológicos de Bachillerato podríamos señalar:

- Adaptación a las características del alumnado de Bachillerato, ofreciendo actividades diversificadas de acuerdo con las capacidades intelectuales propias de la etapa.
- Autonomía: facilitar la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo.
- Actividad: fomentar la participación del alumnado en la dinámica general del aula, combinando estrategias que propicien la individualización con otras que fomenten la socialización.
- Motivación: procurar despertar el interés del alumnado por el aprendizaje que se le propone.
- Integración e interdisciplinariedad: presentar los contenidos con una estructura clara, planteando las interrelaciones entre los contenidos de Filosofía y los de otras disciplinas de otras áreas.
- Rigor y desarrollo de capacidades intelectuales de cierto nivel (analíticas, explicativas e interpretativas).
- Variedad en la metodología, dado que el alumnado aprende a partir de fórmulas muy diversas.

La forma de conseguir estos objetivos queda, en cada caso, a juicio del profesorado, en consonancia con el propio carácter, con la concepción de la enseñanza y con las características de su alumnado. No obstante, resulta conveniente utilizar estrategias didácticas variadas, que combinen, de la manera en que cada uno considere más apropiada, las estrategias expositivas, acompañadas de actividades de aplicación, y las estrategias de indagación.

- Las estrategias expositivas, que presentan al alumnado, oralmente o mediante textos, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Resultan adecuadas para los planteamientos introductorios y panorámicos y para enseñar hechos y conceptos; especialmente aquellos más abstractos y teóricos, que difícilmente el alumnado puede alcanzar solo con ayudas indirectas.

No obstante, resulta muy conveniente que esta estrategia se acompañe de la realización por el alumnado de actividades, que posibiliten el engarce de los nuevos conocimientos con los que ya posee.

- Las estrategias de comentario y análisis textual, que presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe elaborar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a textos, argumentaciones y debates problemáticos en los que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

El empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan, a su vez, la adquisición de conceptos, dado que tratan de poner al alumnado en situaciones que fomenten su reflexión y pongan en juego sus ideas y sus conceptos. También son muy útiles para el aprendizaje y para el desarrollo de hábitos, de actitudes y de valores. Las estrategias de indagación, que presentan al alumnado una serie de materiales en bruto que debe estructurar, siguiendo unas pautas de actuación. Se trata de enfrentarlo a situaciones problemáticas en las que debe poner en práctica y utilizar reflexivamente conceptos, procedimientos y actitudes para así adquirirlos de forma consistente.

Al igual que en el caso anterior, el empleo de estas estrategias está más relacionado con el aprendizaje de procedimientos, aunque estos conllevan a su vez la adquisición de

conceptos, y son muy útiles para el aprendizaje y el desarrollo de hábitos, actitudes y valores.

Las técnicas didácticas en que pueden traducirse estas estrategias son muy diversas. Entre ellas destacamos por su interés las tres siguientes:

- Las tareas sin una solución clara y cerrada, en las que las distintas opciones son igualmente posibles y válidas, para hacer reflexionar al alumnado sobre la complejidad de los problemas humanos y sociales, sobre el carácter relativo e imperfecto de las soluciones aportadas para ellos y sobre la naturaleza provisional del conocimiento humano.
- El estudio de casos o hechos y de situaciones concretas como instrumento para motivar y de los fenómenos generales y para abordar los procedimientos de causalidad múltiple.
- Los proyectos de investigación, estudios o trabajos de redacción habitúan al alumnado a afrontar y a resolver problemas con cierta autonomía, a plantearse preguntas y a adquirir experiencia en la búsqueda y en la consulta autónoma. Además, le facilitan una experiencia valiosa sobre el trabajo de los especialistas en la materia.

En cualquiera de las estrategias didácticas adoptadas es esencial la realización de actividades por parte del alumnado, puesto que cumplen los objetivos siguientes:

- Afianzan la comprensión de los conceptos y permiten al profesorado comprobarlo.
- Son la base para el trabajo con los textos y para fomentar las capacidades de comprensión, de análisis y de razonamiento.
- Permiten dar una dimensión múltiple a los conceptos, percibiendo sus conexiones con otras nociones y su aplicación a diferentes ámbitos del conocimiento.
- Fomentan actitudes que ayudan a la formación humana del alumnado.
- Se plantean actividades de diverso tipo para cuya selección se han seguido estos criterios:
- Que desarrollen la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, utilizando diversas estrategias.
- Que proporcionen situaciones de aprendizaje que exijan una intensa actividad mental y que lleven a reflexionar y a justificar las afirmaciones o las actuaciones.
- Que estén perfectamente interrelacionadas con los contenidos teóricos.
- Que tengan una formulación clara, para que el alumnado entienda sin dificultad lo que debe hacer.
- Que sean variadas y que permitan afianzar los conceptos, trabajar los procedimientos (textos, imágenes, películas y otros documentos), desarrollar actitudes que colaboren en la formación humana y atender a la diversidad en el aula (tienen distinto grado de dificultad).
- Que sean motivadoras y conecten con los intereses del alumnado, por referirse a temas actuales o relacionados con su entorno.
- Que den una proyección práctica a los contenidos, aplicándolos a la realidad.

Sobre la base de estos criterios, las actividades programadas responden a una tipología variada que se encuadra dentro de las categorías siguientes:

• **Actividades de enseñanza-aprendizaje**

A esta tipología responde una parte importante de las actividades planteadas. Se encuentran en los apartados siguientes:

- En cada uno de los grandes subapartados en que se estructuran las unidades didácticas se proponen actividades al hilo de los contenidos estudiados. Son, generalmente, de localización, de afianzamiento, de análisis e interpretación de textos y de ampliación de conceptos.
- En las unidades didácticas se proponen actividades de comentario de textos, análisis de documentos audiovisuales (películas o documentales) y de obras de arte.

• **Actividades de aplicación**

De los contenidos teóricos a la realidad y al entorno del alumnado. Este tipo de actividades, en unos casos, se refieren a un apartado concreto del tema y, por tanto, se incluyen entre las actividades planteadas al hilo de la exposición teórica; en otros casos, se presentan como trabajos de investigación o de reflexión personal argumentada sobre algunos temas.

• **Actividades encaminadas a fomentar la concienciación**

El debate, el juicio crítico, la tolerancia, la solidaridad... Este tipo de actividades suele aparecer al final de las unidades.

Por otra parte, las actividades programadas presentan diversos niveles de dificultad. De esta forma permiten dar respuesta a la diversidad del alumnado, puesto que pueden seleccionarse aquellas más acordes con su estilo de aprendizaje y con sus intereses.

La corrección de las actividades fomenta la participación del alumnado en clase, aclara dudas y permite al profesorado conocer, de forma casi inmediata, el grado de asimilación de los conceptos teóricos, el nivel con el que se manejan los procedimientos y los hábitos de trabajo.

3.1.2 Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en parejas y en pequeño y gran grupo, atendiendo a las diferentes actividades de las situaciones de aprendizaje. Esta combinación de posibilidades no tiene otro fin que fomentar el aprendizaje colaborativo y a través del diálogo, ya que un aprendizaje profundo requiere de momentos de reflexión personal, de momentos de contraste y de comunicación con otro compañero y, también, de un tiempo de construcción grupal del conocimiento. De esta manera, proporcionamos múltiples oportunidades para el diálogo y la conversación educativa, y ponemos en evidencia una concepción del proceso educativo como un desarrollo comunicativo.

En Bachillerato el trabajo en grupo será un recurso destacado, que se aplicará, por ejemplo, en los procesos de análisis y de comentario de textos, pues consideramos que la puesta en común de conceptos y de ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en el alumnado. Eso no quita, sin embargo, la importancia en otras actividades del trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y en las de ampliación.

En el primer nivel de esta última etapa, se podrán llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto de la editorial. Los desafíos que se plantean se desarrollarán en pequeños grupos colaborativos o en parejas y los proyectos multidisciplinares en parejas.

3.1.3 Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico, en el que el alumnado puede realizar un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación con su entorno.

3.1.4 Recursos

En la ESO, el material fundamental del alumnado está constituido por: Libro del alumnado, Atlas (mapas antiguos y mapas de geografía), Cuaderno autonómico, Diario de aprendizaje -con resúmenes, mapas visuales y organizadores gráficos, para facilitar el aprendizaje de los saberes básicos, al tiempo que se ejercitan las técnicas de estudio- y el LibroMedia 5.0. -con recursos digitales vinculados al libro: videos, presentaciones, actividades interactivas, mapas visuales...-. El profesorado dispondrá de: Solucionario, Recursos didácticos (fichas de refuerzo y apoyo, fichas de ampliación y enriquecimiento, pruebas de evaluación y autoevaluación y solucionario de las evaluaciones). Además, dispone de otros instrumentos de evaluación (dianas de evaluación de competencias, listas de cotejo del trabajo cooperativo, escalas de valoración inter pares, diana de actitudes, escala de valoración del cuaderno) y de una aplicación de evaluación. Por último, dispone de más recursos (Las Ciencias Sociales en el cine, Ciencias Sociales para la paz, Lecturas de Geografía e Historia) y del Libromedia, el libro digital que incluye una biblioteca del profesorado.

En Bachillerato, los alumnos de 1º disponen del libro del alumnado y de una serie de recursos en la web que le permiten reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales. Los docentes tienen un libro digital, con recursos para cada unidad, y de un banco de recursos en la página web de la editorial (santillana.es), con materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia:

- Programación y documentación del proyecto. Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente solucionario.
- Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.

En 2º BAC en la materia de Historia de España el alumnado trabajará mediante apuntes y materiales que el profesorado pondrá a disposición del alumnado a través de la plataforma de trabajo escogida o mediante su adquisición en la conserjería del centro; en Geografía y en Historia del Arte se ha optado por la misma vía.

3.1.5 Actividades complementarias y extraescolares

Las actividades estarán sujetas siempre a la buena marcha del curso, pero, en la medida que dichas actividades vayan siendo posibles, se valorará su pertinencia como espacios para participar, crear, convivir y compartir vivencias con otros miembros de la comunidad escolar y a su vez relacionarse con otros estamentos y el entorno social que cercano.

Las planteadas por nuestro departamento son las siguientes:

Nivel	Actividad
1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> ● Salida al barranco de Teror ● Visita a La Fortaleza de Santa Lucía de Tirajana ● Visita a la Cueva Pintada
2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> ● Recorrido por Vegueta y Triana (LPGC) ● Visita a exposición en Casa África (LPGC) ● Visita al Castillo de la Luz
3º ESO	<ul style="list-style-type: none"> ● Visita a la fábrica de Kalise ● Visita al Puerto de la Luz o al Aeropuerto de Gran Canaria ● Visita al Museo Elder ● Visita al Castillo de Mata (HOF) ● Visita a Risco Caído (HOF)
4º ESO	<ul style="list-style-type: none"> ● Salida a la “Vegueta del S. XIX” (Casas Consistoriales, RSEAP, etc.) ● Visita al Puerto de la Luz
1º BAC	<ul style="list-style-type: none"> ● Salida a Vegueta (RSEAP y Casa de Colón) ● Visita a la Batería de San Juan
2º BAC	<ul style="list-style-type: none"> ● Visita a la Fundación Juan Negrín y la ciudad del S. XIX (HIA) ● Visita al Jardín Botánico Viera y Clavijo (GEO)

El alumnado que haya sido sancionado (durante el curso), sea cual sea el motivo, no podrá asistir a ninguna salida del departamento, salvo que el profesor que la organice decida realizar una excepción porque la sanción no haya sido considerada de gravedad. En caso de no participar de la salida el alumno o alumna deberá acudir al centro y permanecer en él, asistiendo a sus clases y realizando las tareas que estén diseñadas para tal efecto.

3.1.6 Tratamiento de los elementos transversales y estrategias para desarrollar la educación en valores

Nuestra programación promueve un aprendizaje competencial, conectado con la realidad. Los materiales que utilizamos plantean situaciones de aprendizaje (problemas, proyectos, retos...) motivadores, reales y cercanos al alumnado, en el que el aprendizaje se desarrolla

en cuatro pasos o etapas. En ellos, se pone en valor la importancia de la Geografía o la Historia como parte de su vida cotidiana.

También está implicada en la educación para el desarrollo sostenible (Agenda 2030), tanto desde el punto de vista medioambiental como del social. Muchas unidades didácticas, tareas y proyectos, actividades... permiten que el alumnado reflexione sobre los retos del siglo XXI y contribuya a la construcción de un mundo mejor. Inspiradas en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, muchas de las unidades de ESO pretenden educar ciudadanos, globales, comprometidos consigo mismo, con los demás y con el planeta, a través de actividades de conciencia medioambiental, igualdad y derechos humanos.

Y, por supuesto, participa de una educación en valores cívicos, promocionando una ciudadanía activa. Proponemos actividades de debate sobre temas de actualidad, con el fin de generar una conciencia individual y social en favor de la sostenibilidad, la paz, los derechos humanos, la igualdad y los valores democráticos. Sin obviar la perspectiva de género y la coeducación.

No olvida la educación digital, desarrollando esta competencia en el alumnado y aprovechando la potencia de lo digital como herramienta de enseñanza y aprendizaje. Utilizamos un gran número y diversidad de recursos digitales, entre ellas el libro digital y actividades interactivas.

3.1.7 Programas, planes y ejes temáticos de la Red Canarias-innovas

En consonancia con la Programación General Anual del IES Isabel de España -que recoge los proyectos del centro- y, concretamente, en relación con el fomento, articulación y actuación de la educación en valores de manera transversal, el Departamento de Geografía e Historia se ha comprometido a participar en todos aquellos proyectos, planes y programas que pueda y crea conveniente. Muchos de ellos se adaptan perfectamente a contenidos y criterios de evaluación de las materias impartidas por este departamento y permiten el desarrollo y adquisición de habilidades competenciales. Su concreción, en nuestra área, se hará desde un enfoque competencial e interdisciplinario, contribuyendo a la sistematización, coherencia y coordinación de los procesos didácticos para su desarrollo.

Los referidos proyectos son los siguientes para el presente curso escolar 2024/2025:

- Programa de Formación del Centro
- Proyecto de Innovación para el Desarrollo del Aprendizaje Sostenible (PIDAS)
 - 1. Promoción de la Salud y la Educación Emocional
 - 2. Educación Ambiental y Sostenibilidad
 - 3. STEAM
 - 4. Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares
 - 5. Arte y Acción Cultural
- Plan de Comunicación Lingüística
- Programa AICLE

Además, se tendrán en cuenta las denominadas “fechas conmemorativas” y los “proyectos de especial interés”.

3.1.8 Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos

En las distintas materias de la Geografía y la Historia, el conocimiento del alumnado se enriquece y profundiza a través de actividades de conexión con otras materias. Las de Matemáticas, Lengua y Literatura, Biología y Geología o Tecnología son sólo algunas de las que podríamos citar; prácticamente no hay ninguna con la que no se haga conexión en una actividad u otra.

3.2 Atención a la diversidad

Ya en Metodología se ha hablado sobre cómo se trabajará la **diversidad común**, tomando como punto de partida el **DUA** puesto que nos permite singularizar al alumnado, poniendo el foco en las formas y ritmos de aprendizaje individual. Igualmente nos permite metodologías activas, inclusivas, de aprendizaje cooperativo, teniendo como punto de apoyo, las inteligencias **múltiples y la neuroeducación**.

En la **ESO**, esta educación inclusiva (“para todas, para todos”) comienza, en nuestra programación, con la transmisión de la información en distintos formatos: textos, imágenes, recursos audiovisuales... Además, utilizamos actividades de distinto nivel y enfoque, una evaluación formativa -con una gran diversidad de instrumentos-, fichas de refuerzo y de enriquecimiento y la posibilidad de personalizar el libro del alumnado en el aula virtual de la editorial.

En el **Bachillerato**, etapa en la que las diferencias personales en capacidades específicas, motivación e intereses suelen estar bastante definidas, la organización de la enseñanza permite que el propio alumnado resuelva esta diversidad mediante la elección de modalidades y de optativas. No obstante, es conveniente dar respuesta, ya desde las mismas asignaturas, a un hecho constatable: la diversidad de intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje que los alumnos manifiestan.

Es preciso, entonces, tener en cuenta los estilos diferentes de aprendizaje de los alumnos y adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Hay estudiantes reflexivos (se detienen en el análisis de un problema) y estudiantes impulsivos (responden muy rápidamente); estudiantes analíticos (pasan lentamente de las partes al todo) y estudiantes sintéticos (abordan el tema desde la globalidad); unos trabajan durante períodos largos y otros necesitan descansos; algunos necesitan ser reforzados continuamente y otros no; los hay que prefieren trabajar solos y los hay que prefieren trabajar en pequeño o en gran grupo.

Dar respuesta a esta diversidad no es tarea fácil, pero sí necesaria, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que los alumnos alcancen los objetivos propuestos.

Como actividades de detección de conocimientos previos sugerimos:

- Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el profesorado, con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte.
- Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas.

- Introducción de cada aspecto teórico ateniéndose a su contexto y a su importancia para temas actuales y cotidianos, siempre que ello sea posible.

Como actividades de consolidación sugerimos:

- Realización de ejercicios apropiados y todo lo abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos teóricos, culturales y léxicos trabajados en la unidad.
- Trabajo con los textos complementarios de cada unidad para asentar y consolidar los conocimientos adquiridos.

Esta variedad de ejercicios cumple, asimismo, la finalidad que perseguimos. Con las actividades de recuperación-ampliación, atendemos no solo a los alumnos que presentan problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a quienes han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos.

Por otra parte, las distintas formas de agrupamiento del alumnado y su distribución en el aula -de las que ya hemos hablado- influyen, sin duda, en todo el proceso.

Acometemos, pues, el tratamiento de la diversidad en el Bachillerato desde dos vías:

1. La atención a la diversidad en la programación de los contenidos, presentándolos en dos fases: la información general y la información básica, que se tratará mediante esquemas, resúmenes, paradigmas, etc.
2. La atención a la diversidad en la programación de las actividades. Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales del alumnado. La variedad y la abundancia de actividades con distinto nivel de dificultad permiten la adaptación, como hemos dicho, a los diversos intereses, capacidades y motivaciones.

En la programación de 1º BAC, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado. Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Los instrumentos y recursos incluyen lo esencial, un fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización) y, además, para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Por último, hay que señalar que las unidades aplican –en su conjunto de actividades– diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

En cualquier caso, para atender al alumnado con NEAE se tendrán en cuenta las orientaciones que aporte el Departamento de Orientación y las recogidas en el informe psicopedagógico del alumno.

3.3. Evaluación

Para la Evaluación se tomará la *ORDEN de 31 de mayo de 2023, por la que se regulan de evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Infantil, la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias*, como punto de partida a partir del cual se regulará tanto los criterios objetivos de promoción y titulación como los aspectos que marcan y definen nuestra práctica educativa para conseguir los objetivos propuestos.

Esto supone la utilización de instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación variadas, y en diferentes contextos, formatos y soportes.

Considerando la evaluación un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje, partiremos de una evaluación inicial o de diagnóstico, valorando los conocimientos previos y realizando los ajustes necesarios en consonancia con el espíritu de la LOMLOE, que nos pide acercarnos a la realidad del aula.

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje la evaluación será:

- **Procesual y sumativa.** Es una evaluación formativa porque nos indica cómo se está llevando a cabo no sólo el proceso de aprendizaje, sino, también, el proceso de enseñanza; con lo cual, podremos introducir cambios y adecuar los objetivos, contenidos y metodología a nuestro alumnado. Finalmente, es una evaluación sumativa ya que en cualquier momento podemos realizar unas pruebas que nos muestren los objetivos que han sido alcanzados por nuestros alumnos/as.
- **Competencial e integradora,** valorando el grado de desempeño y capacidad para la resolución de problemas que simulen contextos reales, movilizandolos sus conocimientos, destrezas, valores y actitudes. Valorando así mismo, como son capaces de aplicarlos en su día a día.
- **Personalizada:** teniendo en cuenta el esfuerzo y el interés de cada alumno/a, pasando a segundo término los criterios comparativos (escala de valoración, lista de cotejo, rúbricas).
- **Inclusiva,** fomentando la corresponsabilidad del alumnado (porfolio e-porfolio, ficha para el seguimiento de las tareas del grupo, aula invertida).

Contaremos con variados **instrumentos de evaluación** e incluiremos la participación del propio estudiante.

A lo largo del progreso de las unidades se llevarán a cabo diversas actividades individuales y grupales cuyo desempeño se tendrá en cuenta para una verdadera evaluación formativa. No obstante, algunos instrumentos, especialmente relacionados con los criterios de evaluación implicados en las unidades, serán priorizados.

Los sistemas de evaluación que proponemos son múltiples, pero, en cualquier caso, en los instrumentos diseñados, están presentes tanto actividades conceptuales, como de comentario de texto, de síntesis y de razonamiento y argumentación. Su formato también será muy variado: de composición, de libro abierto, orales...

Los hemos agrupado en cuatro bloques:

I. Pruebas objetivas escritas y orales	II. Trabajos y/o proyectos
<ul style="list-style-type: none"> ● Preguntas tipo test ● Preguntas de desarrollo y/o de respuesta simple ● Comentarios de mapas, de imágenes y/o de documentos escritos (guiados o no) ● Realización de dibujos, gráficas o tablas; ● Ejercicios de comprensión lectora y/o de relación de conceptos. ● Pruebas de identificación y/o de exposición oral 	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposición oral de investigación análisis de documentos escritos, de imágenes -incluidos vídeos y películas- y/o gráficos ● Esquemas visuales ● Cuadros comparativos ● Debates ● Elaboración de murales y/o líneas del tiempo ● Elaboración de podcast, de cortometrajes y/o vídeos ● Dramatizaciones

III. Tarea diaria (valorada mediante un registro)	IV. Actitud hacia la materia (valorada mediante un registro)
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades realizadas en casa y/o en el aula. • Adecuada cumplimentación del cuaderno de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • El material: el estudiante trae el material necesario • La participación: el estudiante realiza las tareas, atiende y/o interviene • La actitud: el estudiante muestra respeto a sus compañeros y al/la docente, así como al espacio donde se desarrolla la clase. • La puntualidad y la asistencia

También trabajaremos la **autoevaluación**. Al finalizar cada trimestre dedicaremos un tiempo a que el alumnado pueda valorar como ha sido el proceso de enseñanza aprendizaje, **valorando tanto la labor docente** (art. 28 del DECRETO 315/2015, que el profesorado evaluará su propia práctica docente) como su propio rendimiento, actitud, etc...Esto se realizará con una **diana de evaluación** o con cualquier otra herramienta que el docente estime oportuna. También a lo largo de las sesiones seguiremos y valoraremos su trabajo y productos evitando así, que el proceso sea unidireccional. Este **feedback** con el alumnado es fundamental para reconocer las fortalezas y debilidades, proponer soluciones y evitar la sensación de frustración o estrés que puede tener una mera calificación final.

También cuando se realicen algunos trabajos en grupo, invitaremos al alumnado a que evalúen la intervención de sus compañeros (**coevaluación**), dándoles como herramienta un cuestionario de evaluación, que tendrán que ir completando con cada exposición. Así no solo serán conscientes de sus propios errores sino que valorarán el trabajo de los compañeros, potenciando así la **metacognición**.

Para la **heteroevaluación** implicaremos a diferentes agentes externos al aula: las otras materias implicadas (cuestionario de satisfacción cuando trabajemos interdisciplinariamente), la familia (feedback en pincel Ekade), etc. Usaremos la **evaluación sistemática** a través de pruebas objetivas.

En relación con los **critérios de calificación**, partiremos del enfoque competencial que ha de regir toda la enseñanza básica.

Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de nuestras materias, son el referente para la evaluación de estas y para la comprobación conjunta del logro del grado de desarrollo y adquisición de las competencias específicas y por extensión las clave.

Partiendo de que cada instrumento de evaluación puede tener distinto peso a la hora de la calificación final, será un cometido insoslayable, revisar y valorar la fiabilidad, la objetividad, la representatividad y la adecuación de los instrumentos utilizados a la realidad de cada alumno y alumna. No obstante, los apartados o bloques en los que se agrupan, sí tendrán el mismo peso. Una excepción la constituye 2º de Bachillerato, dado que no hay notificación al respecto del nuevo modelo Pau, por lo que queda pendiente de actualizar esta programación cuando se disponga de ella. Ante la falta de información y siguiendo la premisa inicial de la subcomisión de PAU de la ULPGC, por el momento se mantiene el modelo anterior. Así, en este nivel se tendrán en cuenta las directrices aportadas por las diferentes coordinaciones PAU y, si el docente lo considera oportuno, se otorgará más peso en la calificación a las pruebas objetivas.

Para aprobar hay que superar todos los bloques de instrumentos tenidos en cuenta por el profesor y la nota resultante será la media de estos. Si no se supera uno de los bloques no se sacará media y la nota final podrá ser la del bloque con la nota más baja. Ahora bien, en caso de que en uno de ellos la nota no sea inferior a 4, el docente puede decidir sacar media con el resto de los bloques y el alumno superar la evaluación. Es decir, para que la evaluación de la materia sea positiva, se deben superar los criterios de evaluación a través de una valoración global del esfuerzo realizado, que incluye el interés demostrado, la resolución de las actividades, la elaboración de los trabajos y el resultado de las pruebas objetivas -con la matización ya señalada para 2º BAC, que puede implicar una priorización de estas últimas-.

La calificación de la evaluación se hará sobre 10 y para superarla será necesario obtener una nota igual o superior a 5. En caso de que el resultado sea en decimales se podrá aplicar un redondeo a criterio del profesor. En la ESO, donde a diferencia del Bachillerato las notas no tienen formato numérico, las calificaciones tendrán las siguientes equivalencias:

- Suspenso: 0 - 4,9
- Aprobado: 5 - 5,9
- Bien: 6 – 6,9
- Notable: 7 – 8,9
- Sobresaliente: 9 – 10

En todos los instrumentos de evaluación se valorará la competencia lingüística, que oscilará entre el 10% y el 20% de la nota total, a criterio del docente y en función del nivel, teniendo mayor peso en los niveles inferiores. Por competencia lingüística entenderemos la caligrafía, la ortografía, la expresión y otras cuestiones gramaticales. En 2º BAC se atenderá a lo que digan al respecto las ya citadas coordinaciones, cuando éstas estén disponibles.

Todo el alumnado deberá presentar las actividades y los trabajos propuestos, así como realizar las pruebas objetivas convocadas a lo largo del curso. La no presentación de las

tareas o la no comparecencia a los exámenes puede traer como consecuencia la no superación de los criterios y, por lo tanto, una evaluación negativa.

En caso de inasistencia a una prueba objetiva, estando la falta debidamente justificada en tiempo y forma, se procederá a seleccionar una nueva fecha para la realización de esta a criterio del profesor. Si el alumno no se presenta en dicha fecha, no se le dará una nueva. En el caso de 2º BAC, la nueva prueba no necesariamente ha de seguir el modelo PAU.

Los resultados de la evaluación de las competencias clave se consignarán en los siguientes términos: “Poco adecuado (PA)”, “Adecuado (AD)”, “Muy adecuado (MA)” y “Excelente (EX)”. Se considerará que el alumnado ha adquirido el grado de desarrollo competencial correspondiente a su curso cuando en todas las competencias obtenga una valoración de “Adecuado”, “Muy adecuado” o “Excelente”.

Por último, es evidente que un proceso de enseñanza-aprendizaje abierto y coherente debe incluir una **evaluación de la propia programación**. Aunque de forma continua el profesorado, al poner en práctica las unidades didácticas en cada grupo, detecta errores, niveles de dificultad mal calculados, grupos con especiales dificultades de aprendizaje, poca idoneidad de ciertas actividades, etc. que le obligan a ir adaptando sus materiales, es necesario alcanzar ciertos acuerdos globales que introduzcan rutinas para realizar una evaluación más sistemática y objetiva, tales como:

- II. Revisar y corregir los contenidos, las actividades propuestas -dentro y fuera del aula- y la adecuación de los tiempos, agrupamientos y materiales utilizados.
- III. Proporcionar información al alumnado sobre la ejecución de las tareas y cómo puede mejorarlas y favorecer procesos de autoevaluación y coevaluación.
- IV. En caso de objetivos insuficientemente alcanzados, proponer nuevas actividades que faciliten su adquisición.
- V. En caso de objetivos suficientemente alcanzados, en corto espacio de tiempo, proponer nuevas actividades que faciliten un mayor grado de adquisición.
- VI. Tener en cuenta el nivel de habilidades del alumnado, su ritmo de aprendizaje, las posibilidades de atención, etc. y, en función de ello, adaptar los distintos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje (motivación, contenidos, actividades, etc.).
- VII. Coordinarse con el departamento y con otros profesionales (profesorado de apoyo, equipo de orientación educativa), para modificar y/o adaptar contenidos, actividades, metodología, recursos, etc. a los diferentes ritmos y posibilidades de aprendizaje.

Además, para comprobar el grado de aplicación y seguimiento de lo establecido en esta programación, periódicamente, en la reunión de departamento se realizará un seguimiento de lo impartido y evaluado por cada profesor en cada materia y nivel correspondiente. Si se produjera algún desfase importante y este fuera común entre los profesores se procederá a analizar los motivos y a modificar en lo posible lo programado; si afectara a un profesor en

concreto, se analizarían las circunstancias y características del grupo y se haría una adaptación particular para ese curso. Trimestralmente y coincidiendo con la valoración de los resultados de las evaluaciones, se realizará una nueva evaluación de la programación. Y, por último, al finalizar el curso académico, se realizará una evaluación global, con el objetivo de verificar la idoneidad de la programación o llevar a cabo las necesarias modificaciones para el siguiente curso. En cualquier caso, en las reuniones semanales del departamento se tendrán en cuenta las sugerencias y los ajustes necesarios.

3.4. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación

La evaluación continua supone entender que el alumnado tiene un curso completo para desarrollar los aprendizajes de los criterios de evaluación y las competencias vinculadas a estos. Dependiendo del grupo/clase se podrán realizar diferentes **métodos de recuperación** de la materia durante la evaluación, tras la misma o al final de curso.

Para la recuperación de aprendizajes impartidos y no adquiridos durante el curso, según lo que decida el profesor, el alumnado deberá:

- Entregar las tareas no realizadas durante la evaluación o evaluaciones en una fecha estipulada.
- Realizar tareas específicas de refuerzo en la fecha estipulada.
- Hacer diferentes tipos de pruebas escritas u orales.

Si la inasistencia reiterada a clase impide la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativos, basados en los propios currículos, aprobados por la Comisión de Coordinación Pedagógica y adaptados a las características del alumnado y las causas de su inasistencia.

Las **pruebas extraordinarias** tienen por objeto ofrecer al alumnado la posibilidad de obtener calificación positiva en aquellas materias no superadas a lo largo del curso en el proceso de evaluación continua. Las características y la tipología de estas pruebas estarán en consonancia con los modelos de evaluación y calificación seguidos durante el curso. Serán pruebas competenciales, con preguntas variadas que valorarán aprendizajes útiles. Al finalizar el curso se dará la información precisa sobre estas pruebas, publicando para el alumnado y las familias un documento con los criterios de evaluación y calificación de estas. Además, el alumnado deberá seguir el plan de recuperación y de refuerzo de los aprendizajes no adquiridos establecido por el Departamento, que cada docente personalizará en función de las dificultades concretas del alumno que lo llevará a cabo. En el caso de 2º de Bachillerato se seguirán los contenidos y modelos de exámenes PAU.

El alumnado que pase de curso con áreas o **materias sin superar del curso anterior** deberá seguir una serie de medidas de refuerzo y recuperación de aprendizajes no adquiridos recogidas en el Plan de Pendientes del departamento. La evaluación de pendientes se realizará en la sesión de evaluación final ordinaria o extraordinaria.

El Plan de Pendientes consta, por un lado, de una serie de tareas que el alumnado tendrá que entregar en tiempo y forma y, por otro, de la realización de dos pruebas objetivas competenciales. A lo largo del curso se realizará un seguimiento de estas medidas. Para la

ESO, en el caso que el profesorado observe una adquisición de competencias y la superación positiva de los criterios de evaluación del curso actual, no será necesario que el alumnado supere las pruebas.

Las pruebas de recuperación de la materia pendiente se realizarán en las siguientes fechas:

- Primera prueba: 22 de enero de 2025, a las 16:00
- Segunda prueba: 23 de abril de 2025, a las 16:00

Se incluyen en este plan las pruebas por cambio de modalidad de los alumnos de 2º de bachillerato, si fuera necesario.

El lugar de celebración de las pruebas será en las aulas 202, 204 y 206. No obstante, se informará con antelación de cualquier cambio o modificación.

Para difundir la información entre el alumnado y sus familias y para facilitar el trabajo, se creará un Classroom del Plan de Pendientes con toda la información.

4. CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Los objetivos de la **Educación Secundaria Obligatoria** contribuirán a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan el diseño y la realización de las actividades necesarias para la consecución de las grandes finalidades educativas. El carácter integrador y global de la materia hace que desde ella se trabaje para alcanzar, en mayor o menor medida, prácticamente todos los objetivos de la etapa. Se pretende que el alumnado asuma responsablemente sus deberes, conozca y ejerza sus derechos en el respeto a las demás personas, para el ejercicio de la ciudadanía democrática (a). Este es el eje vertebrador de la **Geografía e Historia** y la **Historia y Geografía de Canarias**, puesto que ello implica comprender la realidad social en la que se vive como sujetos activos, aprender a afrontar los conflictos mediante el diálogo, así como rechazar la violencia (d).

El alumnado construirá su propio aprendizaje desarrollando y consolidando hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo (b). Fortalecerá sus capacidades afectivas, respetará las diferencias de sexos y la igualdad de los derechos y oportunidades (c). Se pretende que el alumnado desarrolle la madurez mediante el manejo de las fuentes de información (e) que le permita adquirir nuevos saberes para identificar los problemas en los distintos campos del conocimiento y la experiencia (f). Además, es fundamental la comunicación de los saberes adquiridos, con corrección oral y escrita (h), de los productos obtenidos de trabajos individuales y grupales, es decir, la socialización del conocimiento con diferentes fines y en diferentes contextos.

Es importante también valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia de Canarias (h) y de otras poblaciones, así como el patrimonio cultural, apreciar la creación y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones culturales (j), utilizando diversos medios de expresión y representación (l). Todo ello sin dejar de lado el espíritu emprendedor y la confianza de cada persona en sí misma, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

En **1º de Bachiller**, la adquisición y el desarrollo de las competencias desde la materia de **Historia del Mundo Contemporáneo** han de contribuir a la consecución, a través de los descriptores operativos, del Perfil de salida que tendrá el alumnado que logre finalizar la etapa de Bachillerato.

También contribuye a alcanzar una formación global como ciudadanía crítica (a), contribuyendo al avance del dominio de la lengua castellana (e) mediante la expresión oral y escrita de conclusiones, opiniones, etc., teniendo capacidad para desarrollar una conciencia histórica de esta etapa contemporánea que le ha tocado vivir (h). Por otro lado, el conocimiento de las relaciones humanas resulta esencial para la adquisición de competencias relacionadas con responsabilidades sociales y culturales, actitudes democráticas, inclusivas, participativas y solidarias (b) para alcanzar un comportamiento socialmente responsable, rechazando comportamientos discriminatorios, de los y las adolescentes (c).

Por último, contribuye a utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación (g). Permite al alumnado desarrollar las capacidades para comprender los elementos y procedimientos más desarrollados de la investigación y de los métodos científicos (i). Favorece también el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico (k).

En **2º de Bachiller**, la contribución de la materia de **Historia de España** a alcanzar los objetivos de etapa queda patente mediante el desarrollo en el alumnado de las capacidades que le permitan ejercer la ciudadanía democrática desde una perspectiva global y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española de 1978, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. También contribuye a alcanzar una formación global como ciudadanía crítica (a), contribuyendo al avance del dominio de la lengua castellana (e) mediante la expresión oral y escrita de conclusiones, opiniones, etc., usando de forma solvente las tecnologías de la comunicación (g), teniendo capacidad para desarrollar una conciencia histórica de esta variable realidad que le ha tocado vivir (h). Por otro lado, el conocimiento de las relaciones humanas resulta esencial para la adquisición de competencias relacionadas con responsabilidades sociales y culturales, actitudes democráticas, inclusivas, participativas y solidarias (b) para alcanzar un comportamiento socialmente responsable, rechazando comportamientos discriminatorios de los adolescentes (c).

Por otro lado, promueve su desarrollo en contextos interdisciplinares y en otros cercanos a las experiencias personales, poniendo en acción mecanismos básicos que estimulan el crecimiento personal y social del alumnado en un entorno de aprendizaje desarrollando hábitos intelectuales de trabajo (d) tanto individual como colectivo, donde prevalezcan el sentido crítico y el espíritu emprendedor (k), que le construirá unas condiciones básicas para integrarse en la vida activa, resolviendo los conflictos de forma pacífica y rechazando los prejuicios y los estereotipos sexistas

(b) y (c).

Historia del Arte contribuye a que el alumnado logre alcanzar con éxito varios objetivos de la etapa. El tratamiento competencial de la materia a través de metodologías en las que el alumnado es protagonista del aprendizaje (d) favorece su madurez personal y social, puesto que deberá afrontar la toma de decisiones de forma autónoma y con espíritu crítico (b), tanto

en la elaboración y exposición de distintas producciones personales o de grupo (k) como al aportar opiniones y desarrollar ideas originales cuando analiza la obra de arte o establece relaciones entre ellas desde un nuevo enfoque (l).

De manera específica, el análisis de obras y estilos artísticos mediante el tratamiento integral de diversas fuentes requieren de la sistematización de una metodología que estimule el desarrollo de hábitos intelectuales de trabajo, pero también la creatividad y el pensamiento divergente (d). Por otro lado, la necesidad de comunicar de forma oral y escrita los datos, las conclusiones, las opiniones, etc., contribuye al avance en el dominio de la lengua castellana (e) y al uso solvente de términos artísticos a través del empleo de las tecnologías digitales (g) en trabajos donde primen el sentido crítico y el espíritu emprendedor (k).

Finalmente, en Historia del Arte transita de manera permanente la construcción, por parte del alumnado, de unas condiciones básicas para insertarse en la vida activa (a), resolviendo los conflictos de forma pacífica y rechazando los prejuicios y los estereotipos sexistas (b) y (c).

La materia de **Geografía** contribuye a alcanzar los objetivos generales de etapa de Bachillerato, a la formación global como ciudadanía crítica (a), con capacidad para desarrollar una conciencia geográfica de esta variable realidad que le ha tocado vivir (i). También estimula el crecimiento personal y social del alumnado en un entorno de aprendizaje desarrollando hábitos intelectuales de trabajo (d), haciendo uso de las tecnologías de la comunicación (g), tanto para los procesos de investigación como para su difusión. Por otro lado, el conocimiento de las relaciones humanas resulta esencial para la adquisición de competencias relacionadas con responsabilidades sociales y medioambientales, actitudes democráticas, inclusivas, participativas y solidarias para alcanzar un comportamiento socialmente responsable, rechazando comportamientos discriminatorios de los adolescentes (o).

Por otro lado, promueve su desarrollo en contextos interdisciplinarios y en otros cercanos a las experiencias personales, poniendo en acción mecanismos básicos que estimulan el crecimiento personal y social del alumnado en un entorno de aprendizaje

(j) tanto individual como colectivo, que le construirá unas condiciones básicas para insertarse en la vida activa, resolviendo los conflictos de forma pacífica y rechazando los prejuicios y los estereotipos sexistas (b) y (c).

5. TABLAS DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES

5.1. 1º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA

Punto de partida

1ºA.

Este grupo cuenta con un total de 24 estudiantes, de los cuales 7 son repetidores de 1º de la ESO. En general, presenta buenos hábitos de trabajo y comportamiento, si bien hay que destacar la presencia de tres estudiantes con ciertas dificultades de aprendizaje, uno de ellos con una adaptación curricular a 5º de Primaria.

1ºB

Este grupo cuenta con un total de 24 estudiantes, de los cuales 7 son repetidores de 1º de la ESO. En general, presenta buenos hábitos de trabajo y comportamiento, si bien hay que destacar la presencia de tres estudiantes con ciertas dificultades de aprendizaje, uno de ellos con una adaptación curricular a 5º de Primaria.

1ºC

Este grupo cuenta con un total de 23 estudiantes, de los cuales 7 son repetidores de 1º de la ESO. Es un grupo que presenta diferencias notables, con una parte del alumnado muy activo y participativo, mientras que existe otra parte significativa que muestra algunos comportamientos disruptivos, ya presentes el año anterior.

1ºD

Este grupo cuenta con un total de 24 estudiantes, de los cuales 4 son repetidores de 1º de la ESO. Es un grupo, por lo general, con buenos hábitos de estudio y trabajo, si bien hay que destacar la presencia de 3 estudiantes NEAE, con importantes problemas de comprensión y adaptaciones a 5º de Primaria, que además de su problemática, presentan en ocasiones comportamientos disruptivos.

1ºE

Este grupo cuenta con un total de 24 estudiantes, de los cuales 7 son repetidores de 1º de la ESO. En general, presenta buenos hábitos de trabajo y comportamiento, si bien hay que destacar la presencia de tres estudiantes con ciertas dificultades de aprendizaje, uno de ellos con una adaptación curricular a 5º de Primaria.

U1: Comenzamos

Los seres humanos siempre hemos tenido curiosidad por conocer nuestro planeta. A lo largo de la historia, se han ido perfeccionando los medios utilizados para ello y, en nuestra era actual, es una labor más accesible y precisa gracias a las nuevas tecnologías y a los avances en el ámbito de la cartografía. En esta unidad, se van a trabajar conceptos relacionados con la geotecnología y se finalizará realizando un proyecto de investigación sobre el impacto de la investigación espacial para el conocimiento de nuestro planeta, el desarrollo de innovaciones tecnológicas y la mejora de nuestra vida cotidiana.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de métodos científicos, geográficos y tecnológicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes ámbitos.
- Reflexión crítica sobre la incidencia en nuestras vidas de las innovaciones tecnológicas y la investigación espacial, desarrollando una mayor concienciación medioambiental.
- Interpretación y análisis de elementos geográficos para inferir conclusiones y extraer datos.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	I.1,2,3,6,9
	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	II. 1,2,6 III.1,3
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	IV.1,2,3,4,5

3	3.1,	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
4	4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

U2: Entendemos los mapas

Las formas del relieve cambian muy lentamente a lo largo de los años debido a la influencia de agentes externos y erosivos. Generalmente, estas modificaciones son imperceptibles, pero en ocasiones, debido a la incidencia de catástrofes naturales, las transformaciones son muy evidentes y dañinas para los seres vivos que las padecen. En esta unidad, el alumnado va a cuestionarse el factor de riesgo extra que sufren las zonas más vulnerables y menos desarrolladas socioeconómicamente. Por ello, los estudiantes van a conocer los elementos y características más representativos del relieve y finalizarán elaborando un proyecto de investigación para determinar un protocolo de actuación en caso de terremoto.

Los aspectos metodológicos en los que incide esta situación de aprendizaje son los siguientes:

- Lectura e interpretación de fotografías, planos y mapas de distintas características, atendiendo a la información que aparece en la leyenda.
- Observación, análisis y contrastación de textos informativos para inferir conclusiones, plantear hipótesis y argumentar opiniones fundamentadas.
- Realización de estudios e investigaciones sencillas y su exposición empleando múltiples soportes.
- Participación en el planteamiento, discusión y resolución de problemas acerca del desarrollo geográfico y medioambiental.
- Adquisición de una conciencia medioambiental y su aplicación a situaciones contextualizadas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	I. 1, 2, 6, 7, II. 1, 3,4, 6

	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	III. 1,2 IV.1,2,3,5,6,7,9
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1	
	2.4	CC3, CE3, CCEC3	
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3	CC3, CC4, CE1, CCEC1	
4	4.1	STEM3, CPSA, A2	
	4.2	CC1, CC2, CC3	

	4.3	CC4, CE1	
5	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

U.3: Otros aires

El cambio climático es la mayor amenaza a la que se enfrenta el planeta actualmente. Conocer la importancia de la atmósfera, la meteorología y los elementos del clima va a ayudar a que el alumnado comprenda mejor los efectos y los daños colaterales que sufre nuestra sociedad, debido al maltrato que ejercemos en nuestro entorno. Para cerrar la unidad y aunar todos los conocimientos adquiridos, van a simular una cumbre del clima. La intención es que se genere un mayor grado de concienciación ambiental y se potencie la necesidad de tomar acciones urgentes para paliar la emergencia climática.

Desde el punto de vista metodológico, se pone el foco en los siguientes aspectos:

- Estudio, interpretación y representación de gráficos, tablas, climogramas y mapas de distinta tipología para facilitar la comprensión de los hechos y las relaciones que existen entre ellos.
- Realización de conexiones entre datos y experiencias de aprendizaje como estrategia para sentar la base de sus conocimientos.
- Búsqueda de información relevante en la materia, accediendo a internet y otras fuentes divulgativas veraces.
- Reflexión sobre situaciones hipotéticas sobre el cambio climático y la exposición argumentada de sus conclusiones.
- Realización de trabajos de investigación sencillos adquiriendo un método organizativo efectivo y claro.
- Desarrollo de una conciencia medioambiental y su práctica en contextos próximos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------

2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	I.1, 2, 5, 6, 7, 9 II.13 III. 6, 7
	2.2	CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.3	CCL1, CCL2, CD1	
	2.4	CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3	CC3, CC4, CE1, CCEC1	
4	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	

	4.2	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
5	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
9	9.2	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

U4. Bajo del mar.

El estrés hídrico afecta a gran parte de la población mundial, por lo que es importante que el alumnado conozca diferentes formas de gestión sostenible del agua y se comprometa a ponerlas en práctica. Para que esa concienciación sea más efectiva, a lo largo de esta unidad se van a trabajar diferentes aspectos sobre este recurso natural haciendo hincapié en la importancia de su preservación para garantizar el futuro. Al finalizar, el alumnado será capaz de analizar el impacto de una gran edificación sobre el agua para proponer medidas de actuación que consigan minimizarlo.

Los aspectos metodológicos más destacados son los siguientes:

- Utilización de los recursos digitales para elaborar en parejas un vídeo explicativo y buscar información en internet.
- Interpretación de imágenes, mapas, infografías y gráficos para extraer conclusiones y afianzar sus aprendizajes.
- Lectura de textos divulgativos para activar conocimientos nuevos relacionándolos con los previos.
- Comprobación de la autenticidad de las fuentes de información y respeto por la propiedad intelectual.
- Participación en debates siguiendo las reglas de interacción y comunicación oral.
- Reflexión sobre las acciones que están en nuestra mano para contribuir a mantener el buen estado del agua desarrollando una conciencia medioambiental activa y responsable.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	I.1, 2, 5, 6, 7, 9

	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	II.13 III. 6, 7
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
4	4,1	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.2	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	

	4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
5	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
9	9.2	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

U.5 El medio canario.

Es esencial que el alumnado, para conectar con la naturaleza, conozca primordialmente las características del entorno en el que vive y se desarrolla. Por ello, en esta unidad, se va a hacer hincapié en el estudio de la gran biodiversidad existente en las Islas Canarias. Esto va a promover que el alumnado, además de adquirir multitud de conocimientos y participar en experiencias prácticas, generen una conciencia sobre la necesidad de proteger y cuidar las especies endémicas. Al finalizar la unidad, se propone la realización de un catálogo informativo sobre los endemismos de la zona con el fin de que conozcan y valoren la vulnerabilidad de cada especie y propongan medidas para evitar su extinción.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Desarrollo de destrezas y habilidades encaminadas a la investigación y a la organización y análisis de datos.
- Interés por descubrir e investigar las características de la biodiversidad y diversos acontecimientos naturales relevantes de las islas Canarias.
- Valoración del cuidado y respeto de las especies naturales y, concretamente, de las endémicas.
- Utilización de recursos y herramientas audiovisuales para informarse y presentar los resultados de sus trabajos geográficos.
- Participación activa y responsable en actividades organizadas en distintas agrupaciones: individual, parejas, por equipos y gran grupo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	I. 1, 2, 8

	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	II. 1, 2, 3 III. 2, 7
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
4	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.2	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	

	4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
5	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

U.6 La Prehistoria

En la época de la Prehistoria surgieron una serie de inventos que cambiaron completamente la forma que tenían las personas de relacionarse con su entorno y facilitaron la evolución hasta como somos hoy en día. A partir de esta unidad, el alumnado va a conocer las formas de vida y los descubrimientos representativos de cada etapa de la Prehistoria y concluirá diseñando e inventando un objeto que favorezca el bienestar de un pueblo menos evolucionado tecnológicamente.

En este contexto se abordan los siguientes aspectos:

- Interpretación y comparación de textos e imágenes descriptivas para inferir datos que se expresan verbalmente o a través de la elaboración de tablas concluyentes.
- Expresión de emociones y opiniones tras la vinculación contextualizada de algunos hechos históricos con sus experiencias próximas.
- Participación en debates grupales sobre la revolución provocada por las innovaciones y su influencia en el progreso de la humanidad.
- Realización de investigaciones empleando las nuevas tecnologías como soporte para la búsqueda contrastada de datos y presentación de sus conclusiones.
- Elaboración de un proyecto cooperativo sobre el diseño e invención de un objeto que contribuye a facilitar la vida cotidiana de un pueblo sin recursos y su exposición en el aula.

- Valoración de las fuentes destinadas al estudio de la Historia y de su difusión a través de medios diferentes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1,	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 8
	1.2	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CC1	II. 1, 2, 3, 4
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	III. 2, 7
	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	3.3	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	3.4	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	3.5	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
4	4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1
5	5.1	CC1, CC2, CC3, CCEC1
	5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1

	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6	6.1	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.3	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7	7.1	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8	8.1	STEM5, CD4, CC1, CC2, CC3	

9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
---	-----	--------------------------------------	--

U7. Empezamos a escribir. Mesopotamia y Egipto

Uno de los avances de la humanidad más importantes fue la invención de la escritura. Gracias a este progreso, la sociedad avanzó en multitud de ámbitos: comercio, cultura, economía, etc., por lo que se produjeron grandes cambios sociales. A través de la narración de este hecho histórico y el análisis de las nuevas civilizaciones surgidas, se pretende concienciar al alumnado del valor de la educación para evitar situaciones de discriminación, tanto en la época antigua como en la actualidad. Por ello, para cerrar el contenido, van a elaborar una ponencia sobre los saberes de ayer y hoy.

En este contexto se abordan los siguientes aspectos:

- Exposición oral como presentación de un proyecto de trabajo llevando a cabo unas estrategias de organización concretas y practicando las reglas de comunicación lingüística.
- Investigación y análisis de información como herramienta para diferenciar los hechos de las opiniones y las creencias.
- Empleo de estrategias y habilidades para la emisión de juicios progresivamente más críticos y argumentados.
- Estudio e interpretación de información histórica a través del análisis y la comparación de mapas, líneas del tiempo, esquemas e imágenes informativas para facilitar la comprensión de los hechos y las relaciones entre ellos.
- Conexión de aprendizajes e interrelación de contenidos para generar conocimientos históricos sólidos.
- Reflexión sobre la influencia que ejercen determinados hitos históricos sobre situaciones actuales de nuestra vida cotidiana y su valoración.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 6

	1.2	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CC1	II. 1, 3, 6, 7, 13
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

	3.4	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	3.5	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
4	4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1
5	5.1	CC1, CC2, CC3, CCEC1
	5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1
6	6.1	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	6.2	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	6.3	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1

7	7.1	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8	8.1	STEM5, CD4, CC1, CC2, CC3	
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

U8. El nacimiento de la democracia. Grecia

La civilización griega fue la precursora del origen de la democracia, pero, si analizamos este hecho desde una óptica actual, esa democracia no fue completa ya que excluía a las mujeres. Conocer las formas de gobierno y de vida de la sociedad ateniense nos va a ayudar a conocer en profundidad esa época histórica y a poner en contexto esa desigualdad. El objetivo final es que el alumnado contribuya a fomentar la igualdad de género a través de la visibilización y el reconocimiento de las mujeres en la Antigüedad.

En este contexto se abordan los siguientes aspectos metodológicos:

- Comprensión de textos históricos y vinculación de su contenido con la época actual, emitiendo juicios de valor argumentados.
- Análisis de hitos históricos a partir de la interpretación de mapas, líneas del tiempo e imágenes explicativas.
- Interpretación y análisis de las creaciones artísticas de la época y su valoración como fuente de información histórica relevante.
- Uso de las nuevas tecnologías para desarrollar y presentar un proyecto de investigación grupal.
- Conexión entre los conocimientos previos y los nuevos para obtener un aprendizaje significativo en la materia.
- Interés por reconstruir y estudiar el pasado para comprender la evolución de las sociedades hasta el momento presente.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 6 II. 1, 2, 3, 4, 6, 9

	1.2	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CC1	III. 2
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
5	5.1	CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

6	6.1	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	6.2	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	6.3	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
7	7.1	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	7.2	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1
	7.3	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1
8	8.1	STEM5, CD4, CC1, CC2, CC3
9	9.1	STEM5, CD4, CC1, CC2, CC3

U 9. El nacimiento de un imperio. Roma

La civilización romana es la gran precursora en infraestructuras urbanas innovadoras y prácticas. Gracias a su legado, las ciudades que nos rodean son como las conocemos actualmente. Para comprender esa influencia en la actualidad, es necesario estudiar con anterioridad el pasado histórico. Por ello, a lo largo de esta unidad vamos a conocer con detalle los aspectos más significativos de la civilización romana y finalizaremos con la interpretación de un plano con restos arqueológicos de la época.

En este contexto se abordan los siguientes aspectos:

- Estudio e interpretación de mapas, líneas del tiempo e imágenes informativas que facilitan la comprensión de los contenidos y las relaciones con la información escrita.
- Análisis de información y diseño de un cartel para publicitar una exposición sobre el mundo romano, teniendo en cuenta que sus elementos estén libres de estereotipos.
- Realización de una conferencia para expresar su saber sobre un tema de forma sintetizada y clara.
- Búsqueda de información relevante en la materia accediendo a internet y a otras fuentes de divulgación histórica.
- Reflexión sobre la evolución y los cambios urbanísticos a lo largo de la historia y la importancia de su conservación en nuestros días.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------

1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 5, 8 II. 4, 5 III. 8
	1.2	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CC1	
2	2.1	CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.2	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC4	
	2.3	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

	3.3	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.4	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.5	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
5	5.1	CC1, CC2, CC3, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.2	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6	6.1	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2	CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

	6.3	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7	7.1	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.2	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.3	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8	8.1, 8.2	STEM5, CD4, CC1, CC2, CC3	
	8.2	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	

Temporalización

Unidades / SA	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
1: Empezamos	X		
2: Entendemos los mapas	X		
3: Alerta medioambiental	X		
4: El medio canario	X		
5: Los problemas de la gente		X	
6: La prehistoria		X	
7: Comenzamos a escribir. Egipto y Mesopotamia		X	
8: Grecia. El nacimiento de la democracia			X
9: El nacimiento de un imperio. Roma			X

5.2. 2º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA

Punto de partida

2ºA Este grupo de 26 alumnos es heterogéneo, con buenos hábitos de estudio en su mayoría de alumnos aunque también hay unos pocos alumnos con malos hábitos de estudio y disruptivos. Hay buenas relaciones en general de momento. Hay algunos alumnos NEAE y un ALCAIN. Hay dos repetidores y varios alumnos con asignaturas pendientes. Algunos alumnos tienen problemas idiomáticos con el castellano.

2ºB Grupo heterogéneo de 25 alumnos en el que podemos encontrar varios alumnos disruptivos que deberán mejorar su actitud y hábitos de trabajo en el futuro. Encontramos también algunos alumnos que tienen asignaturas pendientes de 1º de la ESO. Hay alumnos que no vienen a clase por encontrarse en Apoyo Idiomático y una alumna que es absentista. Hay alumnos NEAE también, y el resto de la clase presenta buenos hábitos de estudio

2ºC Grupo de 25 alumnos con bastantes alumnos que le quedan asignaturas pendientes de 1º de la ESO, entre ellas Geografía e Historia. Hay cuatro repetidores y buena parte de la clase presenta problemas de diferente índole, ya sea en su comportamiento, de asistencia a clase, o problemas personales. Varios alumnos TDH, o tienen problemas de comportamiento o presentan déficit de atención.

2ºD Grupo de 25 alumnos, algo ruidoso con varios de ellos con buenos conocimientos previos. Hay dos alumnos NEAE, un alumno con TDH, dos repetidores(uno de 1º y otro de 2º), y varios alumnos con asignaturas pendientes(uno de ellos tiene todas las asignaturas

pendientes menos una). No hay alumnos con problemas idiomáticos. Un alumno tiene mala disciplina y un alumno DIVER que es repetidor de 1º y 2º. Hay que observar su rendimiento.

UP.0 SA: Introducción al estudio de la Historia

En esta unidad introductoria, los alumnos revisarán y ampliarán cuestiones básicas acerca del método histórico y sus fuentes. Analizarán los pasos que sigue un investigador para reconstruir el pasado, aumentarán su comprensión del concepto de tiempo histórico y recordarán las edades de la Historia. Acabarán con una reflexión en grupo acerca de la importancia de conocer el pasado.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Observación e interpretación de esquemas, para extraer conclusiones.
- Valoración de las diferencias histórico-culturales.
- Interpretación de líneas del tiempo históricas para determinar fechas y organizar sus conocimientos cronológicamente.
- Realización de trabajos de investigación sencillos adquiriendo un método organizativo claro y efectivo.
- Participación en debates mostrando una actitud de respeto y escucha ante las opiniones de los demás

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 6	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3 II. 1, 2, 3
	2.1, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. 2

	6.3	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
--	-----	------------------------------------	--

UP.1 SA: El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder

Con la caída del Imperio romano se produjo la aparición de nuevos poderes y dio comienzo la Edad Media. Los alumnos, a partir de esta unidad, van a descubrir cómo se organizaban los pueblos germanos y el Imperio bizantino y, a su vez, van a comprender cómo se produjo el nacimiento y la evolución de la civilización islámica. Del mismo modo, reflexionarán sobre las innovaciones del pasado que siguen vigentes en nuestro día a día. De forma más práctica, elaborarán un documental sobre otros pueblos relevantes que habitaron el escenario medieval e investigarán sobre la procedencia del inglés, consultarán la biblioteca digitalizada de nuestro país y realizarán otras averiguaciones relacionadas con la temática principal.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Observación de mapas, interpretación de sus leyendas y análisis de sus conclusiones.
- Valoración del cuidado y el respeto por el patrimonio histórico-cultural.
- Interpretación de líneas del tiempo históricas para determinar fechas y organizar sus conocimientos cronológicamente.
- Representación gráfica de pirámides reflejando la jerarquía de los grupos sociales de sociedades de otros tiempos.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias consultando y contrastando diversas fuentes de información.
- Participación en debates mostrando una actitud de respeto y escucha ante las opiniones de los demás.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3 II. 1, 2, 3, 4, 5

	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. 1, 2, 3
	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.1, 6.3	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.1	STEM5, CD4, CC1, CC2, CC3	

UP.2 SA: La sociedad feudal. Derechos y desigualdades

En la unidad que nos ocupa, nuestro alumnado va a reflexionar sobre las desigualdades sociales, las trabas que suponen para el desarrollo social y económico y la necesidad de tomar acción para contribuir a su reducción. El alumnado, a lo largo de esta unidad, va a analizar la cristiandad y el desarrollo cultural y artístico de la Edad Media para entender las raíces de algunos hechos de nuestro presente. Al finalizar la unidad, los estudiantes crearán un juego de mesa que reproduzca las desigualdades de la sociedad feudal para comprenderlas mejor.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Interpretación de obras artísticas de la época medieval y valoración de su riqueza como fuente histórica.
- Muestra de compromiso y conciencia por erradicar las desigualdades sociales, económicas y culturales y de empatía con los pueblos perseguidos.
- Relación de los contenidos de la materia con la adquisición de valores vinculados con la igualdad entre hombres y mujeres a partir de la comparativa entre damas y caballeros.
- Búsqueda de imágenes sobre edificaciones medievales y comparación con su estado en la actualidad.
- Emisión de juicios sólidos y argumentados desarrollando su pensamiento crítico y autónomo. Realización de trabajos de investigación sencillos adquiriendo un método organizativo claro y efectivo.
- Participación en debates mostrando una actitud de respeto y escucha ante las opiniones de los demás.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	II. 1, 2, 3, 4, 5
	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	III. 1, 2, 3
	5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	

UP.3 SA: El resurgimiento de las ciudades europeas

El desarrollo urbano trajo consigo una transformación en diversos ámbitos relevantes como la economía, a partir de la expansión comercial y la aparición de los gremios, y la política, con sus nuevas formas de gobierno y el poder real. En esta unidad, el alumnado va a descubrir la organización de las ciudades medievales, va a conocer el origen de las universidades y se va a familiarizar con las particularidades que definen el arte de estilo gótico.

Asimismo, los estudiantes identificarán el periodo de crisis que supuso el final de la Edad Media a causa de la aparición de problemas agrícolas, guerras y la epidemia de la peste negra. Para finalizar la unidad, organizarán un mercado o feria medieval en el aula distribuyendo tareas y funciones que asumirán con compromiso y responsabilidad.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Observación e interpretación de mapas e infografías para extraer conclusiones.
- Realización de trabajos de investigación sencillos adquiriendo un método organizativo claro y efectivo.
- Adquisición de un vocabulario más extenso y especializado propio de la materia. Exposición de su opinión de forma argumentada sobre hechos históricos del pasado.
- Valoración del arte de estilo gótico, comparación con el arte románico e identificación y apreciación de elementos arquitectónicos y pictóricos conservados hoy en día.
- Comparación de situaciones propias de la época medieval con el contexto actual desarrollando la capacidad de empatía y de reflexión.
- Participación en actividades colaborativas y cooperativas asumiendo un papel individual relevante ante un fin común.

**Competencias
específicas**

**Criterios de
evaluación**

Descriptorios operativos

**Saberes
básicos**

1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3 II. 1, 2, 3, 4, 5 III. 8, 12
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	

UP.4 SA: Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia

En el año 711 los musulmanes invadieron la península ibérica dando lugar al nacimiento de al-Ándalus, un nuevo poder que se asentó durante ocho siglos. Este predominio musulmán dejó una profunda huella cultural en la Península que nuestro alumnado va a conocer en esta unidad. Las formas de vida en al-Ándalus, el arte hispanomusulmán y los grandes avances en el desarrollo científico y cultural son algunos de los aspectos en los que se incidirá. Además, los alumnos analizarán el proceso de expansión de los territorios cristianos peninsulares en la Edad Media y, como broche final, prepararán un discurso para la Unesco sobre el rico legado cultural medieval que posee nuestro patrimonio actual y el conjunto de valores que este hecho conlleva.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Apreciación del valor histórico que posee el patrimonio cultural para fortalecer la identidad y la cultura de los pueblos.
- Valoración de la riqueza que nos aporta la multiculturalidad desarrollando valores de respeto por las diferencias y las similitudes culturales.
- Análisis e interpretación de líneas del tiempo históricas y representación cronológica de hitos relevantes.
- Elaboración de esquemas como herramienta para sintetizar y organizar los datos informativos adquiridos en la unidad.
- Adquisición de competencias relacionadas con la expresión oral a partir de la preparación y presentación de un discurso.
- Reflexión y valoración de la complejidad de los contenidos expuestos en esta unidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
---------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	------------------------

1, 2, 3, 5, 6, 7, 8	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3 II. 1, 2, 3, 4, 5 III. 1, 2, 3, 11, 12
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.1, 8.2, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	

UP.5 SA: Canarias prehistórica. El origen histórico de la identidad canaria

En esta unidad didáctica el alumnado explorará la fascinante Canarias prehistórica para responder a una pregunta fundamental: ¿Somos el resultado de nuestra herencia prehistórica? A través del estudio de las culturas aborígenes, sus costumbres, tecnologías y cosmovisión, descubrirá cómo estas raíces influyen en nuestra identidad y cultura contemporáneas. Explorará la rica historia de los pobladores de las islas antes de la conquista, sus modos de vida, creencias y legado. Al final, entenderá mejor la conexión entre nuestro pasado y nuestra identidad en el presente

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de herramientas para conocer la investigación arqueológica
- Exploración de nuevos conocimientos en torno a las sociedades aborígenes
- Análisis de la pervivencia de la cultura prehistórica en los deportes autóctonos
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos: cauces de divulgación de la historia y el patrimonio de Canarias
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 6, 7	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	1. 2, 3
	2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

	3.1, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	II. 1, 2, 3, 4, 5
	6.1, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	III. 8, 12
	7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

UP.6 SA: El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar

Los avances científicos promovieron en gran medida las expediciones a finales del siglo xv. Ese afán por descubrir y explorar dio lugar a la denominada era de los descubrimientos. En esta unidad, nuestro alumnado va a analizar por qué fueron posibles todos estos viajes y cómo se desarrollaron. A su vez, conocerán cómo fueron la sociedad, la economía, la cultura y el arte precolombinos y, de forma más concreta, cómo eran las mujeres de diferentes imperios y civilizaciones. Para finalizar, los alumnos organizarán grupalmente una exposición sobre los avances tecnológicos en la Edad Moderna para mostrar su contribución al conocimiento del mundo.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Contraste de mapamundis de diferentes épocas para determinar las diferencias observables.
- Planteamiento de hipótesis con base en una investigación que confirme o niegue sus suposiciones.
- Emisión de juicios y opiniones de forma argumentada y muestra de una progresiva seguridad y claridad en sus exposiciones.
- Observación, interpretación y valoración de obras pictóricas que representan situaciones de la época.
- Reflexión sobre las ventajas e inconvenientes que poseen las redes sociales para el aprendizaje de la historia.
- Valoración de los aprendizajes adquiridos en la unidad y el desarrollo de los mismos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	II. 1, 2, 3, 4, 5 III. 8, 12
5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.7 SA: Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna

La Edad Moderna se caracteriza por el progreso cultural, la creación de Estados y el desarrollo de la economía. La razón adquirió un mayor peso que la fe y el ser humano se colocó en el centro de todo. En esta unidad, los alumnos y alumnas van a entender el humanismo y su influencia en el arte del Renacimiento. A su vez, van a ser conscientes de cómo se transformaron la sociedad, la política y la economía en la Edad Moderna. De forma transversal, se planteará la importancia de divulgar un mensaje que promueva y abogue por la igualdad vinculándolo con el papel que desempeñaban las mujeres en la construcción de la sociedad de aquella época.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Participación en debates expresando su opinión y muestra de respeto por las intervenciones de los demás.
- Clasificación y análisis de obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas renacentistas y comparación con las propias de otras épocas.
- Reflexión sobre la igualdad de género en diversos ámbitos y esferas sociales y comparación con situaciones del pasado.
- Análisis de gráficos estadísticos de contenido histórico e interpretación de sus datos para determinar conclusiones.
- Empleo de la técnica de contraste con el fin de construir afirmaciones sobre los elementos cotejados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3, 8 II. 1, 2, 3, 4, 5
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	III. 1, 2, 3, 8, 9, 11, 12
5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.8 SA: La monarquía hispánica. Un imperio mundial

La monarquía hispánica se expandió durante el siglo XVI creando un imperio mundial que estuvo marcado por problemas en multitud de áreas que provocaron numerosos conflictos. En esta unidad, nuestro alumnado va a comprender cómo se formó y cómo se gobernaba ese imperio, estudiando las particularidades de su sociedad y su economía. Además, analizarán cómo se produjo la colonización y la conquista española de América, y vincularán esos contenidos con la inmigración del pasado y el presente. Para finalizar la unidad, van a reflexionar sobre la guerra y la paz para concluir recreando una entrevista entre dos personajes relevantes poniendo en valor el rigor histórico.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Análisis e interpretación de documentos históricos con el objetivo de conocer y comprender el pasado.
- Transmisión de un mensaje de paz, concordia y convivencia armoniosa.
- Elaboración de una tabla clasificatoria de contenidos de la materia para organizar y sintetizar su información.
- Identificación y representación de acontecimientos en una línea del tiempo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	II. 1, 2, 3, 4,
	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	5

5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	III. 8, 12
6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.9 SA: El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas

El Barroco fue un periodo cultural en el que se proyectó una visión algo pesimista de la sociedad y se originó una nueva forma de concebir el arte. Concretamente, España vivió un retroceso en esta época debido a la oposición entre la Europa protestante y la Europa católica. En esta unidad, los alumnos van a analizar las múltiples crisis que se sucedieron a lo largo del siglo XVII y van a comprender los motivos que propiciaron el auge de otras potencias. De forma transversal, desarrollarán su empatía mostrando sensibilidad por la situación de los esclavos y de las mujeres de la época. Para finalizar, el alumnado organizará y representará una obra de teatro contra la esclavitud.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la fiabilidad y credibilidad de sus fuentes informativas consultando las credenciales del autor o autora.
- Interpretación de imágenes, mapas, infografías y fotografías para extraer conclusiones y afianzar sus aprendizajes.
- Orden y situación cronológica de acontecimientos sucedidos en la época barroca empleando como guía una línea del tiempo.
- Desarrollo de la capacidad de empatía a partir de la comprensión de los sentimientos de las mujeres artistas de la época histórica que nos atañe.
- Identificación y valoración del legado histórico, artístico y cultural de la época barroca.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9	1.1, 1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	1. 2, 3, 8
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	II. 1, 2, 3, 4, 5 III. 1, 2, 3, 8, 9, 11, 12
5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.10 SA: Los desafíos demográficos del siglo XXI

El número de habitantes decide y define el desarrollo de las sociedades. Las migraciones, el envejecimiento de la población y la baja tasa de natalidad, hoy en día, son factores clave. Por ello, a partir de esta unidad los alumnos y alumnas van a conocer las razones por las que se produce un crecimiento demográfico desigual. Además, analizarán los contrastes en el poblamiento destacando las causas de las migraciones y los beneficios de las sociedades multiculturales. Para finalizar la unidad, se les propone la planificación de una visita a una residencia de personas mayores para compartir tiempo, sentimientos y experiencias.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Estudio de datos estadísticos a partir de la interpretación de gráficos, pirámides y mapas.
- Fomento del pensamiento crítico y autónomo con el fin de evaluar sus razonamientos.
- Valoración de las ventajas que aportan los entornos multiculturales.
- Análisis y crítica de un artículo de prensa sobre el descubrimiento de formas de solidaridad.
- Aplicación y utilización de los aprendizajes en contextos de su vida cotidiana.
- Desarrollo de la empatía a través de la práctica de aprendizajes intergeneracionales colaborando con personas mayores.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	1. 2, 3, 4, 5, 9
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	II. 1, 5 III. 1, 2, 4, 6, 10, 11, 12, 14
5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6.1, 6.2, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7.1, 7.2, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.11 SA: Un estudio geográfico sobre la desigualdad

Uno de los objetivos marcados por la Agenda 2030 es la reducción de las desigualdades ya que están muy presentes en nuestra sociedad actual y crecen de forma incipiente. En esta unidad, nuestro alumnado va a conocer los tipos de desigualdades que hay en el mundo y a conocer cómo afecta, cuáles son sus causas y qué colectivos son los más vulnerables. Estas desigualdades se pueden reducir gracias a la intervención de organizaciones que, con sus acciones, pretenden construir un mundo más justo y sostenible. Por ello, al finalizar la unidad, participarán en una mesa redonda para debatir las mejores formas de contribuir al desarrollo general.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Interpretación de fotografías y vinculación con infografías para determinar sus propias conclusiones.
- Reflexión sobre las desigualdades que percibe en su entorno más próximo tomando conciencia de la realidad que le concierne.
- Consulta de datos geográficos utilizando documentos físicos: un atlas, un diccionario, etc., o accediendo a internet.
- Desarrollo moral construyendo pautas y valores que tengan en consideración a los demás.
- Valoración del aprendizaje de métodos y técnicas estadísticas para facilitar la comprensión y la aplicación de conceptos geográficos.
- Participación en una mesa redonda respetando las normas establecidas: turno de palabra, escucha activa, etc.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	II. 1, 5 III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
5.1, 5.2, 5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
6.1, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.2, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.2	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.12 SA: La presión de un mundo cada vez más urbano

Cada vez son más las personas que emigran a los espacios urbanos dando lugar a un éxodo rural muy intenso. Esa concentración masiva provoca que los gobiernos se replanteen mejorar las ciudades teniendo en cuenta la perspectiva de la sostenibilidad, la igualdad, lo medioambiental y la salubridad. A lo largo de esta unidad, el alumnado va a conocer los rasgos más significativos de las ciudades, va a aprender a interpretar distintos elementos de la cartografía y va a analizar la red urbana de nuestro país identificando los cambios acontecidos a lo largo del tiempo. Para finalizar la unidad, reflexionarán sobre las características y el desarrollo de su propio barrio para realizar propuestas de mejora y contribuir a su sostenibilidad y desarrollo.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Uso de Google Maps para observar distintos detalles en el mapa, explorar contextos geográficos e interpretar la cartografía.
- Relación de los contenidos de la unidad con la disciplina histórica para determinar el origen y la evolución de las ciudades.
- Realización de trabajos investigativos sobre las megaciudades accediendo, de forma responsable y efectiva, a internet.
- Cuestionamiento del cumplimiento de las normas vigentes en su localidad y valoración de su propio comportamiento en ella.
- Valoración de la importancia de cuidar el patrimonio histórico, artístico y natural de las ciudades.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 5, 6, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	II. 1, 5

3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
4.1, 4.2, 4.3	STEM3, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
5.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
8.1, 8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
9.2	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.13 SA: Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz

La geopolítica pone el foco en el estudio de los diversos sucesos políticos acaecidos a nivel mundial para señalar los efectos que estos hechos generan en la sociedad. En esta unidad, nuestros alumnos y alumnas van a analizar la importancia de la geopolítica para gestionar las relaciones entre los Estados. Además, conocerán cuáles son las principales organizaciones internacionales, sus objetivos y sus instrumentos para resolver conflictos promoviendo la paz y la seguridad. Una de las formas más eficaces de resolver las diferencias es a través del diálogo, por lo que, al finalizar la unidad, aprenderán a negociar de forma constructiva.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Redacción de textos argumentativos empleando oraciones claras y precisas.
 - Realización de búsquedas e investigaciones accediendo al espacio digital y elaboración de informes concluyentes.
 - Reflexión sobre la vulneración de los derechos humanos de las mujeres y las niñas en conflictos armados, y emisión de un juicio propio.
- Observación de un mapa y realización de una tabla sintetizando y organizando la información interpretada.
 - Visionado de vídeos para establecer conexiones entre sus aprendizajes y el contenido y mensaje transmitido.
 - Valoración de los contenidos de internet controlando la información consultada.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

1, 2, 3, 4, 6, 7, 8	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC1	I. 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9 II. 1, 5 III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
	2.1, 2.2, 2.3, 2.4	CCL1, CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.1, 6.3, 6.4	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1, 7.3, 7.4	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.3	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3	
	9.2	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

Temporalización

Unidades de programación. Situaciones de aprendizaje	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
0. Introducción al estudio de la Historia	X		
1. El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder	X		
2. La sociedad feudal. Derechos y desigualdades	X		
3. El resurgimiento de las ciudades europeas	X		
4. Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia	X		
5. Canarias prehistórica. El origen histórico de la identidad canaria		X	
6. El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar		X	
7. Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna		X	
8. La monarquía hispánica. Un imperio mundial		X	

9. El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas		X	
10. Los desafíos demográficos del siglo XXI			X
11. Un estudio geográfico sobre la desigualdad			X
12. La presión de un mundo cada vez más urbano			X
13. Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz			X

5.3. 3º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA

Punto de partida

3ºA

Grupo formado por 16 chicas y 14 chicos. El grupo presenta alumnado que cumple con el trabajo y estudio de la materia y alumnado con una importante falta de motivación, hábitos de estudio, de organización y participación en el aula, esta dinámica deriva en actitudes disruptivas (hablando, distrayéndose, “molestando” al compañero o compañera) que en ocasiones entorpece y ralentiza la correcta marcha de la clase.

3ºB

Grupo formado por 17 chicos y 12 chicas. Se trata de un grupo donde todavía se aprecian actitudes muy inmaduras, lo que implica que les cueste seguir las clases sin levantarse, hablar o hacer comentarios o bromas entre compañeros, no obstante, responden bastante bien cuando “se les llama al orden” o se les pide que se vuelvan a centrar. En ocasiones son “demasiado” participativos lo que deriva en problemas para atender a la diversidad y dar “voz” al alumnado que le cuesta participar.

3ºC

Grupo formado por 20 chicas y 9 chicos. Se trata de un grupo con el que se trabaja muy bien. En general, muestran bastante interés por la materia y suelen ser bastante participativos.

UP.0 SA: El equilibrio entre medio natural y actividad humana

En esta UP se trabajará sobre conceptos básicos como desarrollo sostenible, calentamiento, explicando así mismo la diferencia entre cambio climático y calentamiento global. También se trabajará para que el alumnado identifique e individualice las zonas climáticas de la Tierra. Por último tendrán que identificar las características de los paisajes transformados e identificar las amenazas de cada uno de ellos.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de métodos geográficos y tecnológicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes ámbitos.
- Reflexión crítica sobre la incidencia en el medio natural del desarrollo económico y tecnológico.
- Búsqueda de información en fuentes seguras y fiables y uso responsable.
- Desarrollo de habilidades comunicativas en sus exposiciones.
- Interpretación y análisis de textos y mapas para inferir conclusiones y extraer datos.
- Valoración de la importancia de la geografía para organizar actividades cotidianas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1	III. 2, 3, 4, 5, 7, 8, 11.
	2.2	CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

	3.1	CCL2, CCL3, CC3 STEM3, STEM4, STEM5,	
	4.1	STEM3, CPSAA3, CC1, CE1	
	4.2	STEM3, CC2,CC3 CC4, CE1	
	4.3	CPSAA3, CC2, CC4	
	5.1	CCL5, CC1, CC2 CCEC1	
	5.2	CC2, CC3, CCEC1	
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1	
	6.2	CCL5, CC1, CC2, CC3	
	6.3	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3	
	7.1	CP3, CC3, CCEC1	
	7.2	CP3, CPSAA1, CC1, CC2	
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3	
	8.2	STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3 CPSAA5, CC1, CC2	
	8.3		
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.1 SA: La economía mundial. ¿Cómo nos afecta la globalización?

En esta UP el alumnado identificará qué es la actividad económica y quiénes la realizan, así como los factores productivos de la empresa. Conocerá como funciona el mercado laboral teniendo en cuenta, los sistemas económicos que se dan en el mundo. Estudiarán qué es la globalización económica y cuáles son sus consecuencias. Igualmente identificarán cuáles son las potencias económicas actuales.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Reflexión sobre la importancia de tener un trabajo con condiciones dignas e iguales para mujeres y hombres.
- Aplicación de métodos científicos y tecnológicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes ámbitos.
- Aplicación del pensamiento crítico para analizar la dependencia económica de los distintos países y la información de los medios de comunicación y las redes sociales para valorar si estamos bien informados.
- Integración de la diversidad cultural en su desarrollo personal como factor de diálogo para fomentar la cohesión social.
- Desarrollo del espíritu emprendedor para valorar la viabilidad de un negocio respetuoso con los ODS y llevarlo a cabo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	II. 1, 2, 5.
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1	III. 2, 3, 4, 5, 6, 8,9 10
	2.2	CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

	3.1	CCL2, CCL3, CC3	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1	
	3.3	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1	
	4.2	STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.3	CPSAA2, CC2, CC4	
	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1	
	5.2	CC2, CC3, CCEC1	
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1	
	6.2	CCL5, CC1, CC2, CC3	
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3	
	7.1	CP3, CC3, CCEC1	
	7.2	CP3, CPSAA1, CC1, CC2	
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3	
	8.2	STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3	
	8.3	CPSAA5, CC1, CC2	
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.2 SA: La producción de alimentos, clave en la agenda 2030

Se pretende que el alumnado sea capaz de identificar las principales características de la agricultura, evidenciando las diferencias en la actividad agrícola entre los países desarrollados y los menos desarrollados. Conocerán la situación actual de la ganadería y la pesca a nivel mundial. También se pondrá el foco en el sector primario dentro de la UE y en España.

- Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:
- El desarrollo de la capacidad crítica para analizar información relacionada con el sector primario.
- Valoración de actitudes que fomenten un estilo de vida sostenible con propuestas y acciones que mejoren la vida de las personas y la conservación del medio y el uso responsable de los recursos.
- El desarrollo de hábitos de trabajo en equipo para asumir responsabilidades.
- La necesidad de usar criterios éticos para abordar problemas sociales de injusticia y desigualdad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	II. 1, 2, 3, 4.
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	

	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1	III. 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 10
	2.2	CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	3.1	CCL2, CCL3, CC3	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1	
	3.3	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1	
	4.2	STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.3	CPSAA2, CC2, CC4	
	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		

	6.1	CCL5, CC1, CCEC1
	6.2	CCL5, CC1, CC2, CC3
	6.3	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3
	7.1	CP3, CC3, CCEC1
	7.2	CP3, CPSAA1, CC1, CC2
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3
	8.2	STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3
	8.3	CPSAA5, CC1, CC2
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1

UP.3 SA: La necesidad de una industria más sostenible

Veremos cómo es hoy la minería, qué factores la condicionan y qué problemas presenta. También se trabajará sobre los tipos de fuentes de energía valorando sus ventajas e inconvenientes. A nivel general estudiaremos cómo es la actividad industrial y qué países lideran la producción, centrándonos posteriormente en el sector secundario en la UE y España. Finalmente valoraremos que impacto provoca la industria en el medioambiente.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Identificación de los problemas a los que se enfrenta la sociedad en la actualidad, mediante tareas de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.
- Valoración de la importancia de contribuir a crear un mundo más sostenible, reconociendo y adoptando comportamientos responsables.
- Movilización de los saberes básicos de producción de textos para crear ejemplos de los mismos que permitan reflexionar sobre los modos de producción.
- La aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la realidad.

**Competencias
específicas**

**Criterios de
evaluación**

Descriptorios operativos

**Saberes
básicos**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.	
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1		II. 1, 2, 4.
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3		
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1	III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 10..	
	2.2	CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3		
	3.1	CCL2, CCL3, CC3		
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1		
	3.3	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1		
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1		
		STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1		
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4		
	4.3			

	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1
	5.2	
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3
	6.3	
	7.1	CP3, CC3, CCEC1 CP3, CPSAA1, CC1, CC2
	7.2	
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3 STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3
	8.2	CPSAA5, CC1, CC2
	8.3	
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1

UP.4 SA: Comercio y transporte: motor y reto de la economía.

Se identificará cómo es hoy el comercio y cómo se organiza a nivel global. Veremos los diferentes tipos de transportes valorando sus ventajas e inconvenientes. Conocerán cómo son el comercio y los transportes en la UE y en España y qué impacto provoca el transporte en el medio ambiente.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Participación en debates y argumentar opiniones sobre problemas geográficos y sociales relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico.
- Aplicación de métodos de investigación que sirven para desarrollar el pensamiento geográfico.
- Realización de tareas en las que se desarrolla la conciencia ecosocial.
- Análisis de los cambios que experimentan los sectores productivos y del funcionamiento de los mercados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	II. 1, 2, 4.
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	III. 3, 4, 5, 6, 8, 9 10

	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1 CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
	2.2	
	3.1	CCL2, CCL3, CC3
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1
	3.3	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1 STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4
	4.3	
	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1
	5.2	
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3
	6.3	

	7.1	CP3, CC3, CCEC1 CP3, CPSAA1, CC1, CC2	
	7.2		
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3 STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3	
	8.2	CPSAA5, CC1, CC2	
	8.3		
9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1		

UP.5 SA: Otros servicios básicos para la economía y el bienestar

En esta UP se trabajará los diferentes servicios relacionados con el sector terciario: el turismo y su impacto en la actualidad; el sistema financiero y su funcionamiento; qué son las TIC y qué cambios provoca. También analizaremos cuáles son los otros servicios que provocan bienestar y riqueza. Por último, nos centraremos en el funcionamiento de estos servicios en España.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Realización de valoraciones para descubrir las ventajas del turismo para lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Uso responsable de la información para adquirir conciencia de la huella digital y de la manera de controlarla.
- Reconocimiento de diferentes puntos de vista poniéndose en el lugar de otras personas para comprender distintas épocas.
- Análisis de los motivos de la brecha digital para reflexionar sobre la distribución desigual de los recursos.
- Investigación sobre iniciativas de organizaciones que prestan servicios sociales para despertar el interés y desarrollar actitudes responsables.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 6, 7.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	II. 1, 2, 3, 4.
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	

	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1 CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 10.
	2.2		
	3.1	CCL2, CCL3, CC3	
	3.2	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1	
	3.3	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1 STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4	
	4.3		
	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		

	6.1	CCL5, CC1, CCEC1
	6.2	CCL5, CC1, CC2, CC3
	6.3	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3
	7.1	CP3, CC3, CCEC1
	7.2	CP3, CPSAA1, CC1, CC2
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3
	8.2	STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3
	8.3	CPSAA5, CC1, CC2
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1

UP.6 SA: El futuro de una población que envejece

Se verá cómo se reparte la población mundial y cuál ha sido su evolución a través del tiempo. Analizarán cómo es el crecimiento demográfico en los países más desarrollados y en los menos desarrollados. Estudiarán así mismo por qué envejece la población mundial y qué efectos tiene. Dedicaremos un apartado a valorar cómo son las migraciones en la actualidad. Para finalizar analizaremos la población en la UE y en España.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Reflexión sobre las medidas necesarias para garantizar un mínimo bienestar a todas las personas.
- Interpretación de mapas y pirámides de población para analizar aspectos relacionados con los cambios en la población.
- Reflexión crítica sobre los procesos geográficos que han conformado la realidad multicultural y rechazo de tópicos y actitudes discriminatorias.
- Comparación de situaciones y análisis de los diferentes motivos de las migraciones.
- Realización de encuestas como estrategia para recoger información, y analizar los resultados para plantear soluciones.

**Competencias
específicas**

**Criterios de
evaluación**

Descriptorios operativos

**Saberes
básicos**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 6.	
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1		II. 1, 2, 3.
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3		
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1 CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9 10.	
	2.2			
	3.1	CCL2, CCL3, CC3 STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1		
	3.2	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1		
	3.3			
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1 STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1		
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4		
	4.3			

	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1
	5.2	
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3
	6.3	
	7.1	CP3, CC3, CCEC1 CP3, CPSAA1, CC1, CC2
	7.2	
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3 STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3
	8.2	CPSAA5, CC1, CC2
	8.3	
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1

UP.7 SA: Las ciudades, espacios de contrastes

En esta UP se buscará que el alumnado sea capaz de identificar las características del espacio urbano y la evolución de la estructura de la ciudad, distinguiendo y singularizando los grandes espacios urbanos. Así mismo verán como es el proceso de urbanización. También se analizará por qué las ciudades son centros económicos. Finalmente se verán las redes urbanas de España, Europa y el mundo, valorando los problemas urbanos que hay y cómo podría ser una ciudad sostenible.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Análisis de imágenes que permitan comparar diferentes espacios urbanizados.
- Interpretación de planos de ciudades y núcleos de ciudades.
- Uso responsable de las nuevas tecnologías para realizar consultas en internet y aplicación de estrategias para detectar noticias falsas.
- Análisis de conflictos desde diferentes puntos de vista.
- Interpretación y análisis de textos y mapas para inferir conclusiones y extraer datos.
- Uso de metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.
- Construcción e interpretación de líneas de tiempo para situar los acontecimientos de un conflicto.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
---------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	------------------------

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 6,7. II. 1, 2, 3, 4, 5. III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 10, 11.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1 CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
	3.1	CCL2, CCL3, CC3 STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1	
	3.2	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3		
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1 STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4	
	4.3		

	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1
	5.2	
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3
	6.3	
	7.1	CP3, CC3, CCEC1 CP3, CPSAA1, CC1, CC2
	7.2	
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3 STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3
	8.2	CPSAA5, CC1, CC2
	8.3	
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1

UP.8 SA: Los retos del mundo globalizado y los ODS

Se analizará qué es el desarrollo humano y cómo se mide. Verán que son los ODS y cuál es su estado actual. En relación al concepto de desarrollo profundizaremos en su significado identificando los factores que lo frenan y los sistemas de ayuda a los países menos desarrollados. Nos centraremos así mismo, en cómo es la pobreza en los países más desarrollados. Para finalizar se verá el impacto de la pobreza en el medioambiente.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de la dignidad humana y de respetar los derechos universales.
- Reflexión sobre la necesidad de asumir responsabilidades como parte de la sociedad.
- Análisis de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad y exposición crítica de estos en debates y otras tareas.
- Reflexión crítica sobre la desigualdad y la injusticia en el contexto local y global y desarrollo de actitudes de solidaridad.
- Comparación de situaciones y análisis de los diferentes motivos que las provocan.

**Competencias
específicas**

**Criterios de
evaluación**

Descriptorios operativos

**Saberes
básicos**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 6,7. II. 1, 2, 3, 4, 5. III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 10, 11
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1 CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
	3.1	CCL2, CCL3, CC3 STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1	
	3.2	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3		
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1 STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4	
	4.3		

	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3	
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3	
	6.3		
	7.1	CP3, CC3, CCEC1 CP3, CPSAA1, CC1, CC2	
	7.2		
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3 STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3	
	8.2	CPSAA5, CC1, CC2	
	8.3		
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

UP.9 SA: Alianzas entre los estados: cooperar para avanzar

En esta UP se analizarán los elementos y funciones de un Estado, así como los diferentes sistemas políticos del mundo y su relación entre ellos. Estudiarán que es la ONU y la UE, cómo se organiza y a qué retos se enfrenta. Finalmente nos centraremos en la organización del Estado Español.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Realización de un análisis político del mundo.
- Elaboración de líneas del tiempo.
- Reconocimiento de conflictos internacionales y de propuestas para su resolución pacífica.
- Realización de tareas que fomenten el interés por los compromisos internacionales del país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
- Uso de estrategias para la identificación de noticias falsas y para hacer un uso responsable de la información.
- Elaboración de juicios y argumentos personales que sirvan para desarrollar el pensamiento crítico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
---------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	------------------------

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	1.1	CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1	I. 1, 2, 3, 4, 6,7. II. 1, 2, 3, 4, 5. III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 10, 11.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1	
	1.3	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3	
	2.1	CCL1, CD1, CD2, CC1 CCL1, CCL2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
	3.1	CCL2, CCL3, CC3 STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CE1	
	3.2	CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3		
	4.1	STEM3, CPSAA2, CC1 STEM3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	4.2	CPSAA2, CC2, CC4	
	4.3		

	5.1	CCL5, CC1, CC2, CCEC1 CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		
	6.1	CCL5, CC1, CCEC1 CCL5, CC1, CC2, CC3	
	6.2	CCL5, CPSAA3, CC2, CC3	
	6.3		
	7.1	CP3, CC3, CCEC1 CP3, CPSAA1, CC1, CC2	
	7.2		
	8.1	CPSAA2, CC1, CC2, CC3 STEM5, CD4, CPSAA2, CC2, CC3	
	8.2	CPSAA5, CC1, CC2	
	8.3		
	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

Temporalización

Unidades / SA	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
0. El equilibrio entre medio natural y actividad humana	X		
1. La economía mundial. ¿Cómo nos afecta la globalización?	X		
2. La producción de alimentos, clave en la Agenda 2030	X		
3. La necesidad de una industria más sostenible	X	X	
4. Comercio y transporte: motor y reto de la economía		X	
5. Otros servicios básicos para la economía y el bienestar		X	

6. El futuro de una población que envejece		X	
7. Las ciudades, espacios de contrastes			X
8. Los retos del mundo globalizado y los ODS			X
9. Alianzas entre los Estados: cooperar para avanzar			X

5.4. 3º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA DE CANARIAS

Punto de partida

3ºA

Grupo de 29 estudiantes, dos de ellos repetidores, del que resulta complicado realizar un punto de partida debido a las pocas horas de la materia. Se ha observado el comportamiento esperado en un grupo de su nivel (poca atención y escaso interés hacia la asignatura) aunque, a priori, no parecen identificarse problemas de mayor consideración. Sí es cierto que parece existir un perfil con desmotivación y falta de disciplina, que será notificado a su tutora en el caso de continuar mostrando dicho comportamiento.

3ºB

Grupo formado por 17 chicos y 12 chicas. Se trata de un grupo donde todavía se aprecian actitudes muy inmaduras, lo que implica que les cueste seguir las clases sin levantarse, hablar o hacer comentarios o bromas entre compañeros, no obstante, responden bastante bien cuando “se les llama al orden” o se les pide que se vuelvan a centrar. En ocasiones son “demasiado” participativos lo que deriva en problemas para atender a la diversidad y dar “voz” al alumnado que le cuesta participar.

3ºC

Grupo de 29 estudiantes, siendo tres repetidores, con los que se ha podido tener muy pocas sesiones hasta el momento. Se ha mostrado ganas de participar en las sesiones y una predisposición positiva hacia la materia. Por lo pronto no se observan mayores incidencias en el transcurso de las sesiones.

UA1: Del Mito a la Historia: La Conquista de las Islas Afortunadas

En este bloque, exploraremos la sociedad de los aborígenes canarios, quienes habitaron las islas mucho antes de la llegada de los europeos. Nos sumergiremos en su cultura, sus creencias, sus formas de vida y el proceso que llevó a la conquista de las islas. Estudiar la historia de los primeros pobladores de Canarias nos ayudará a comprender las raíces de nuestra identidad y la importancia de preservar su legado. Además, conocer el proceso de conquista es clave para entender los inicios del mundo moderno en las islas y el impacto que tuvo en la configuración de nuestra sociedad actual. Además, permite desarrollar una mayor comprensión de los procesos históricos de resistencia y cambio, lo cual es esencial para formar ciudadanos críticos y conscientes del pasado y su relación con el presente.

Metodología:

- Estudio de fuentes primarias: Trabajaremos con textos y fuentes arqueológicas para interpretar cómo vivían los antiguos habitantes de Canarias.
- Análisis comparativo: Compararemos las creencias, costumbres y estructuras sociales de los aborígenes canarios con otros pueblos antiguos del Mediterráneo y África.
- Mapas históricos interactivos: Los estudiantes investigarán la evolución geopolítica de las islas durante la conquista.
- Debates históricos: Realizaremos debates sobre el impacto de la conquista en los pueblos aborígenes y su legado actual.
- Trabajo grupal de reconstrucción histórica: Crearemos presentaciones en equipo para representar cómo era la vida cotidiana en las sociedades prehispánicas.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CE1	I: 2.2 II: 5 III: 5, 6, 7
	2.2	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CE1	
	2.3	CD3, CC1, CCEC1	
4	4.1	CCL1, CCL2, CCL3, CP3, CD1, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC1	
	4.2	CCL1, CCL3, CCL5, CP3, CD1, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC2, CE3, CCEC1	
	4.3	CCL1, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC1	
	4.4	CCL1, CP3, CC1, CC3, CE3, CCEC1	

UA2: Entre Corsarios y Comercio: Canarias bajo el Imperio Hispánico

En este bloque, nos adentraremos en el papel que Canarias jugó durante la época hispánica, desde la conquista hasta su integración en las dinámicas imperiales europeas. Veremos cómo las islas se convirtieron en un cruce de caminos entre América, Europa y África, siendo un centro de comercio, intercambio cultural y escenarios de conflictos con piratas y potencias extranjeras. Estudiar esta etapa nos ayudará a entender el desarrollo económico, social y cultural de Canarias dentro del contexto global de la expansión europea. Permite a los alumnos entender su historia desde una perspectiva internacional y valorar la diversidad cultural que caracteriza a las islas.

Metodología:

- Estudio de textos históricos: Trabajaremos con documentos sobre la conquista y administración de Canarias por la Corona de Castilla.
- Análisis de rutas comerciales: Los estudiantes investigarán cómo el comercio conectaba Canarias con América y Europa, utilizando mapas históricos.
- Estudios de caso: Analizaremos el impacto de figuras históricas como corsarios y comerciantes en la economía y la sociedad canaria.
- Juegos de rol históricos: Los alumnos representarán a personajes clave de la historia de Canarias para comprender mejor las tensiones sociales y políticas de la época.
- Elaboración de un diario de viaje: Cada estudiante simulará ser un navegante de la época, describiendo su llegada a Canarias y los aspectos más sorprendentes de su geografía y sociedad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
5	5.1	CCL1, CCL2, STEM2, CD1, CD2, CE3	I: 3.2, 3.3 II: 6. 7. 8 III: 8

	5.2	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CD2	
	5.3	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, CD1, CE3	
	5.4	CCL2, STEM2, CC2, CC4, CE3	
6	6.1	CCL1, CP3, CC1, CC4, CCEC1, CCEC2	
	6.2	CCL1, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC4, CCEC1, CCEC2, CCEC4	
	6.3	CCL1, CCL5, CD2, CCEC1, CCEC2, CCEC4	
	6.4	CCL1, CCL3, CCL5, CD1	

UA3: Islas de Fuego y Agua: Geografía y Biodiversidad Canaria

En este último bloque, exploraremos la geografía de Canarias, con sus paisajes volcánicos, sus climas diversos y su rica biodiversidad. Cada isla es un mundo en sí misma, y comprender sus características nos permitirá apreciar mejor cómo el entorno natural ha moldeado la historia y el modo de vida de sus habitantes. A través del estudio de su geografía, también aprenderemos sobre la importancia de la sostenibilidad y la preservación del medio ambiente en un territorio insular. La geografía de Canarias no solo es única, sino que tiene una enorme relevancia para entender temas contemporáneos como el cambio climático, la gestión de recursos naturales y la conservación de especies endémicas. Este bloque permite a los estudiantes desarrollar una conciencia ambiental y un sentido de responsabilidad hacia su entorno.

Metodología:

- Excursiones virtuales: Utilizaremos herramientas digitales para realizar "viajes" virtuales a los distintos espacios naturales protegidos de Canarias.
- Estudio de mapas y paisajes: Los estudiantes analizarán paisajes y mapas físicos y temáticos sobre las islas.
- Análisis comparativo de ecosistemas: Compararemos los ecosistemas de las diferentes islas y sus adaptaciones al clima y el terreno.
- Debates sobre sostenibilidad: Discutiremos los desafíos medioambientales a los que se enfrenta Canarias, como la escasez de agua o la protección de la fauna y flora endémica.
- Proyectos de investigación grupales: Los estudiantes trabajarán en equipos para investigar un aspecto geográfico o ecológico específico de una de las islas y presentar sus hallazgos de manera creativa.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CC4	I: 1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3 II: 1, 2, 3, 4

	1.2	CCL2, STEM3, STEM4, CD2, CD3, CC4	III: 1, 2, 3, 4
	1.3	CCL2, CCL3, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3	
3	3.1	STEM3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	
	3.2	STEM2, CC1, CC2, CC3, CC4, C1	
	3.3	CCL1, CCL3, STEM2, CD1, CC2, CC3, CC4, CE1	
	3.4	CCL1, CCL3, STEM2, CD1, CPSAA3, CC2, CC3, CC4, CE1	
	3.5	STEM2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	

Temporalización

<i>Unidades</i>	<i>Primer trimestre</i>	<i>Segundo trimestre</i>	<i>Tercer trimestre</i>	<i>Sesiones</i>
UA1: Del Mito a la Historia: La Conquista de las Islas Afortunadas	X			10
UA2: Entre Corsarios y Comercio: Canarias bajo el Imperio Hispánico		X		12
UA3: Islas de Fuego y Agua: Geografía y Biodiversidad Canaria			X	8

5.5. 4º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA

Punto de partida

4ºA

Grupo con veintiséis estudiantes. El grupo presenta unos hábitos de comportamiento manifiestamente mejorables, agravados por el hecho de tener la clase de Historia a quinta hora todos los días que se imparte la materia. Aún así, existe un grupo que, en general, presenta buenos hábitos académicos y de trabajo, algo lastrado por otros estudiantes que presentan algún comportamiento disruptivo.

4ºB

Grupo de veintiséis estudiantes, heterogéneo, con hábitos de comportamiento mejorables. Suelen tener poca disciplina a la hora de la puntualidad; se despistan con bastante facilidad y cuesta mucho centrarlos y lograr un clima apropiado en el aula. Se están tomando medidas para mejorar tanto el rendimiento como el comportamiento, implementando buenas actitudes con la asignatura.

4ºC

Grupo de veintisiete estudiantes. El grupo presenta importantes problemas de conducta agravados por la incorporación de nuevo alumnado. Se están tomando medidas para mejorar tanto el rendimiento como el comportamiento, implementando buenas actitudes con la asignatura.

4ºD

Grupo con veintiseis estudiantes. El clima de aula acostumbra a ser correcto, si bien hay que destacar la presencia de una estudiante proveniente del sistema educativo británico con grandes dificultades cognitivas (posible alumna para EnClave) y dos estudiantes con hábitos de trabajo mejorables y levemente disruptivos. Por lo general, existe un importante grupo que presenta interés en la materia.

UP.1SA: La crisis del Antiguo Régimen

En el siglo XVIII, el fanatismo fue dando paso a la razón y la superstición, al conocimiento. La razón y la ciencia se convirtieron desde entonces en las guías incuestionables para el progreso de la humanidad. Todo ello implicaba una actitud, la de atreverse a conocer. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la educación como el motor del avance de la sociedad en el Antiguo Régimen y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la creación de una revista divulgativa sobre la revolución científica del siglo XVIII.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes momentos históricos.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 2, 3, 5, 7 II. Sociedades y territorios. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11, 13
	1.2		

	1.3		III. Compromiso cívico. 2, 4, 5, 7
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		
	3.4		
5	5.1	CCL2, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.3		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

	7.2		
	7.3		
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	9.2		

UP.2SA: Revoluciones liberales y nacionalismos

Desde finales del siglo XVIII, el Antiguo Régimen comenzó a desmoronarse. Contribuyó a ello el estallido de revoluciones en lugares muy diferentes y un cambio de mentalidad que se inició en Norteamérica, con la proclamación de la independencia de Estados Unidos en 1776. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la Constitución como base de la democracia y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la redacción de una Constitución para el aula.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en el Antiguo Régimen.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica del liberalismo político y su implantación en América y Europa.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Aprendizaje sobre los movimientos nacionalistas.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 2, 3, 5, 7
	1.2		
	1.3		

2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	II. Sociedades y territorios. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 11, 13
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	III. Compromiso cívico. 2, 4, 5, 7
	3.2		
	3.3		
	3.4		

UP.3SA: La Revolución Industrial e imperialismo

El mundo contemporáneo cambió profundamente con la Revolución industrial, iniciada en Inglaterra a mediados del siglo XVIII y extendida después a otros países. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con los avances tecnológicos y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la elaboración de un mural de inventos de la Revolución industrial.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes momentos históricos.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
 - Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3
	1.2		II. Sociedades y territorios.

	1.3		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13
			III. Compromiso cívico.
			4, 5, 7
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		

	3.4		
5	5.1	CCL2, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		
	5.3		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

UP.4SA: La transformación de España en el s. XIX

A lo largo del siglo XIX, España se transformó . Dejó atrás el modelo político y social del Antiguo Régimen y creó otro basado en la sociedad de clases y sustentado en la ideología del liberalismo político y económico. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la evolución de la sociedad española desde el comienzo de la Edad Contemporánea y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la presentación de la sociedad española a través de las pinturas de Francisco de Goya.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad durante la evolución política de España en el siglo XIX.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Análisis del proceso de industrialización y sus consecuencias sociales y económicas.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
 - Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 2, 3, 5, 6

	1.2		II. Sociedades y territorios. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15 III. Compro miso cívico. 4, 5, 6, 7
	1.3		
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		
	3.4		
5	5.1	CCL2, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		

6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.2		
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	9.2		

UP.5SA: El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial

El comienzo del siglo XX fue convulso. Las tensiones coloniales, los conflictos sociales y las rivalidades entre viejos imperios crearon un clima de enfrentamiento que desembocó en la contienda más destructiva que la humanidad había conocido hasta entonces, la Primera Guerra Mundial. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la Primera Guerra Mundial y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la recreación de una conferencia de paz.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad durante la Primera Guerra Mundial, sus causas, desarrollo y efectos.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica sobre cómo vivió la guerra la población civil y los combatientes, y sobre cómo se vivía en la Rusia zarista de comienzos del siglo XX.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3
	1.2		II. Sociedades y territorios.

	1.3		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. Compromiso cívico. 4, 5, 7
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		

	3.3		
	3.4		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	9.2		

UP.6SA: El período de entreguerras: crisis económica y totalitarismos

La década de 1920, «los felices años veinte», fue una etapa de prosperidad económica y optimismo en algunos países, como Estados Unidos. Mientras tanto, Europa había quedado devastada por la guerra y en muchos de los nuevos países se establecieron democracias inestables y conflictivas. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la evolución de la democracia en los siglos XX y XXI, y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la preparación de un discurso sobre cómo es vivir en democracia.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes momentos históricos.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	1.2		II. Sociedades y territorios.

	1.3		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 12, 13
			III. Compromiso cívico.
			1, 2, 3, 5, 7
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		

	3.4	
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	9.2	

UP.7SA: La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción

La Segunda Guerra Mundial fue una gran catástrofe. El Holocausto judío es un ejemplo del horror de un conflicto que provocó decenas de millones de personas muertas, heridas y desplazadas. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la Segunda Guerra Mundial y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la elaboración de un vídeo sobre lugares que tienen memoria histórica de la guerra para tomar conciencia de las grandes tragedias que ocasionó el conflicto y evitar que se repitan hechos similares.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad sobre las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Concienciación sobre el Holocausto y sobre cómo afectó a la población judía y a otros colectivos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3
	1.2		II. Sociedades y territorios.

	1.3		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13
			III. Compromiso cívico.
			4, 5, 7
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		

	3.4	
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	9.2	

UP.8SA: España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil

A comienzos del siglo XX el sistema político y social de la Restauración estaba agotado y no era capaz de dar respuesta a las demandas de la población. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la Segunda República española y el inicio de la Guerra Civil, y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la creación de una página en una red social sobre mujeres destacadas en los años treinta.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en diferentes momentos históricos.
- Reflexión crítica sobre el sistema de la Restauración, la proclamación de la Segunda República española y la Guerra Civil, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	1.2		II. Sociedades y territorios.

	1.3		1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 13, 14, 16
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. Compromiso cívico. 2, 3, 4, 5, 7
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		

	3.4		
5	5.1	CCL2, CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	5.2		
	5.3		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.2		
	7.3		

UP.9SA: La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo

Gran parte de la segunda mitad del siglo XX estuvo marcada por la inseguridad internacional, la tensión permanente y el miedo a un ataque nuclear que destruyera completamente el planeta. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con los dos bloques enfrentados durante la Guerra Fría (Estados Unidos y la URSS) y se finalizará al elaborar una línea del tiempo ilustrada sobre la carrera espacial. Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en la Guerra Fría.
- Reflexión crítica sobre las diversas etapas de la Guerra Fría, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	1.2		II. Sociedades y territorios. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 12, 13, 16

	1.3		III. Compromiso cívico. 1, 2, 3, 4, 5, 7
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1		
	3.2	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.3		
	3.4		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	

UP.10 SA: La descolonización del mundo

En la primera mitad del siglo XX, gran parte del planeta estaba en manos de los grandes imperios coloniales. Pero tras la Segunda Guerra Mundial Europa ya no pudo mantener su dominio ni contener el deseo de independencia de los territorios colonizados, por lo que comenzó el proceso de descolonización. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con el proceso de descolonización y la aparición de nuevos Estados y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la presentación de una ponencia sobre derechos humanos.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad durante la descolonización.
- Reflexión crítica sobre el desarrollo del proceso de independencia en los distintos imperios, desarrollando una mayor concienciación histórica.
- Interpretación y análisis de información para averiguar en qué consiste el neocolonialismo.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1		I. Retos del mundo actual.
	1.2	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	1.3		II. Sociedades y territorios.
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 14, 16

	2.2		III. Com pro miso cívic o. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		
	3.4		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.3		

UP.11 SA: Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos

Desde 1945, tras el final de la Segunda Guerra Mundial, el mundo cambió. En esa época, la historia estuvo dominada por la tensión entre democracia y dictadura, entre la lucha por los derechos y la exclusión de las minorías, entre crecimiento y crisis económica, entre el desarrollo para unos pocos o el bienestar para todos. En esta unidad se van a trabajar conceptos relacionados con la CEE (actual Unión Europea) y con el mundo a partir de 1945 y se finalizará realizando un proyecto de voluntariado al proponer diversas acciones en conjunto con el alumnado.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Descubrimiento de la evolución de las principales regiones del planeta.
- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad en las sociedades contemporáneas.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenidas a través de medios tecnológicos.
- Participación activa en mejorar el mundo.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 II. Sociedades y territorios. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13,
	1.2		
	1.3		

			14, 16
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	III. Compro miso cívico. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		
	3.4		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.3		
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	

	9.2		
--	-----	--	--

UP.12 SA: España: el camino desde la dictadura a la democracia

La victoria del general Franco en la guerra civil española supuso la instauración de una dictadura que, durante 36 años, concentró todos los poderes del Estado y suprimió los derechos y libertades de la ciudadanía española. En esta última unidad del curso se van a trabajar conceptos relacionados con el periodo de transición durante el que se aprobó la Constitución de 1978 y se sentaron las bases del sistema democrático actual y se finalizará realizando un proyecto de investigación con la realización de un vídeo de entrevistas a personas que hayan vivido la Transición. Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Conocimiento y aplicación de saberes básicos para mejorar la comprensión de la realidad de la dictadura franquista en España.
- Reflexión crítica sobre nuevos conocimientos, desarrollando una mayor concienciación histórica de la Transición y los gobiernos de la democracia.
- Comprensión de los cambios políticos, económicos, sociales y culturales producidos en España desde 1939.
- Interpretación y análisis de información para usarla de forma responsable.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptoros operativos	Saberes básicos
1	1.1	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CCEC4	I. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
	1.2		II. Sociedades y territorios.

	1.3		1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 III. Com pro miso cívic o 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	
	2.2		
3	3.1	CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	3.2		
	3.3		

	3.4		
6	6.1	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	6.2		
7	7.1	CP3, CD1, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.2		
	7.3		
9	9.1	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	
	9.2		

Temporalización

Unidades / SA	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
UA1	X		
UA2	X		
UA3	X		
UA4	X	X	
UA5		X	
UA6		X	
UA7		X	
UA8		X	X
UA9			X

UA10			X
UA11			X
UA12			X

5.6. 1º BACHILLERATO. HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Punto de partida

1ºD

Grupo de 25 estudiantes, atento y participativo, que, salvo en determinados momentos, no ofrece ningún problema en la práctica docente diaria. Realizan actividades, tanto en clase como en casa. El docente conoce bien a la mitad de ellos de haberles impartido clase en cursos anteriores. Entre este grupo de estudiantes conocidos, existe algún caso de estudiante con carencias en los que el docente se mantendrá atento para, si lo considera necesario, tomar medidas.

1ºE

Grupo de 14 estudiantes, es un grupo trabajador que atiende y cumple las tareas y actividades, hay ciertos alumnos presentan algunas carencias y dificultades, especialmente de comprensión y expresión. Pero en general el grupo se centra a trabajar la materia. Parece ser que hay una alumna absentista que comenzó el curso con normalidad, pero ya ha acumulado numerosas faltas.

1ºF

Grupo de 25 estudiantes con seis repetidores. Se trata de un grupo complicado, donde parte del alumnado muestra desmotivación y desinterés por la materia, así como ciertos problemas de actitud y de respeto entre ellos. Deberá trabajarse para mejorar el clima del aula y los emparejamientos. Asimismo, se aprecian carencias de base que deberán irse cubriendo. Se aprecia un caso de absentismo y varios de falta de puntualidad.

1ºG

Grupo de 22 estudiantes, sin absentismo aparente. en este caso es un grupo que presenta dificultades a la hora de organizarse y realizar las tareas, especialmente un pequeño grupo de alumnado que parece tener ciertas carencias que le dificultan el desempeño de la materia, detectándose problemas de comprensión y expresión en las pruebas iniciales realizadas. No obstante el ritmo de trabajo en clase es bueno y en general el grupo sigue las actividades y sesiones

1: La crisis del Antiguo Régimen

Esta unidad el alumnado reflexionará sobre las características políticas, económicas y la sociales del Antiguo Régimen y cómo estas se comienzan a cuestionarse a partir del desarrollo del pensamiento ilustrado, materializándose en las revoluciones Americana y francesa como hechos clave que servirán de punto inflexión entre el antiguo y el nuevo régimen.

Mediante la aplicación de diferentes estrategias metodológicas que conviertan al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje tales como como el análisis reflexivo sobre documentos audiovisuales, búsqueda y tratamiento de información, elaboración de ejes cronológicos, cuadros comparativos, etc., el alumnado podrá reflexionar y valorar la progresiva conformación de numerosos aspectos de nuestro mundo actual a partir del desarrollo de estos hechos.

Las diferentes metodologías empleadas en esta SA contribuyen a que el alumnado desarrolle sus competencias específicas con a:

- Comprender e interpretar textos orales, escritos y audiovisuales.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática.
- Realizar búsquedas avanzadas en Internet.
- Participar, colaborar, interactuar y compartir contenidos, datos e información.
- Participar activamente en el trabajo de grupo.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

1, 3	CE. 1.1	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CE1	I. Sociedades de nuestro tiempo 1, 2, 3, 6,6, 10.1.
	CE. 1.2	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	II. Retos del mundo actual 2.
	CE. 1.3.	CCL2, STEM2, CC2, CE1	III. Compromiso cívico 3, 5.
	CE. 3.3.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3 STEM5 CPSAA2, CPSAA5, CE1 CE2	

2: Las Revoluciones liberales

Esta SA introduce al alumnado en la reflexión sobre en la vorágine revolucionaria que impregna América y Europa a lo largo de los siglos XVIII y XIX, lo que permitirá que el alumnado comprenda los procesos de avance y retroceso que en los político y social se van a producir por el continuo enfrentamiento entre el “nuevo” movimiento liberal (y sus derivadas corrientes de pensamiento – el nacionalismo y el romanticismo-) y los nostálgicos del Antiguo Régimen.

A través de diferentes metodología activas que procurarán en el alumnado un trabajo activo en torno al tratamiento de información oral, escrita y audiovisual, la indagación e investigación o la elaboración de ejes cronológico, cuadros comparativos e informes... el alumnado irá desarrollando una conciencia crítica y reflexiva que le permita ir estableciendo relaciones y paralelismos entre este periodo y nuestro presente.

Asimismo, las diferentes estrategias metodológicas empleadas favorecerán que el alumnado desarrolle competencias específicas relativas a:

- Comprender e interpretar textos orales, escritos y audiovisuales.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática.
- Realizar búsquedas avanzadas en Internet.
- Participar, colaborar, interactuar y compartir contenidos, datos e información.
- Participar activamente en el trabajo de grupo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 3, 4	CE. 1.1.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CE1	I. Sociedades de nuestro tiempo 1, 2, 3, 9, 10

	CE. 1.3.	CCL2, STEM2, CC2, CE1	II. Retos del mundo actual 1, 2
	CE 1.4	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC2, CE1	
	CE 3.1	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	III. Compromiso cívico 3, 5
	CE 4.1.	CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3, CCEC1, CCEC2	

3: Las Revoluciones Industriales

Esta SA se centra en que el alumnado comprenda la enorme transformación económica que se vive en esta etapa y la trascendencia que esta tendrá sobre cuestiones, no solo económicas, sino sociales, políticas, culturales... en ella el alumnado trabajará las dos grandes fases de la revolución que sienta las bases de un nuevo sistema de producción y consumo.

La metodología de esta SA será activa y estará muy centrada en que el alumnado comprenda y relaciones , no solo la trascendencia de este cambio económico, sino que entienda el propio proceso de desarrollo y cambio que se produce entre la Primera y la Segunda Revolución industrial, para ello el alumnado realizará comentarios de texto, elaborará cuadros comparativos, diseñará ejes cronológicos, o realizará investigaciones y biografías que le permitan comprender y valorar el proceso de transformación tecnológica que se produce en la etapa contemporánea y la repercusión del mismo.

Estas estrategias metodológicas contribuyen al desarrollo competencial del alumnado con respecto a:

- Comprender e interpretar textos orales, escritos y audiovisuales.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática.
- Realizar búsquedas avanzadas en Internet.
- Participar, colaborar, interactuar y compartir contenidos, datos e información.
- Participar activamente en el trabajo de grupo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
3, 6, 8	CE 3.4	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3	I. Sociedades de nuestro tiempo 1, 5, .6, 10, 11.
	CE 3.5	CCL3, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	CE 6.1	STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2	II. Retos del mundo actual 2.
	CE 6.2	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2	
	CE 8.1.	CCL5, STEM3, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3	
			III. Compromiso cívico 3, 5, 6

4: El movimiento obrero

En esta SA el alumno se aproximará a los cambios sociales que derivan de las transformaciones tecnológicas y económicas producidas por la Rev. Industrial. Los cambios técnicos que modificaron la actividad económica derivan en nuevas realidades que se reflejan en el nacimiento de nuevos grupos sociales que reclaman y reivindican el reconocimiento de su papel en este nuevo modelo social.

En esta SA las estrategias metodológicas empleadas incluyen trabajos basados en el tratamiento de la información (informes en diversos formatos, cuadros comparativos, esquemas...), elaboración de gráficas, ejes cronológicos, etc. estrategias que permitirán que el alumnado conozca, comprenda y valore la acción humana como mecanismo de transformación de la realidad, a la vez que se favorece el desarrollo competencial del alumnado con respecto a:

- Comprender e interpretar textos orales, escritos y audiovisuales.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática.
- Realizar búsquedas avanzadas en Internet.
- Participar, colaborar, interactuar y compartir contenidos, datos e información.
- Participar activamente en el trabajo de grupo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptoros operativos	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------

1, 3, 4, 7, 8	1.1.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CE1	I. Sociedades de nuestro tiempo 1.2, 1.3, 2, 6, 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 10.
	1.2	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	
	1.5	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC2, CC3, CE1	
	3.2	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	II. Retos del mundo actual 2.
	3.3	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	3.4	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3	III. Compromiso cívico 3
	4.2	CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	
	7.1	CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC2, CC3	
	7.2	CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC2, CC3	
	8.1	CCL5, STEM3, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3	

5. El Imperialismo

En esta unidad continuamos trabajando los vertiginosos y continuos cambios económicos, sociales y políticos que se producen en el siglo XIX fruto de la proceso de transformación continuo en el que está imbuida la sociedad del momento, en este caso nos centraremos en la Segunda Revolución Industrial y el imperialismo y el impacto de ambos fenómenos, aún presente en nuestros días.

Esta SA se llevará a cabo con la implementación de una metodología activa que convierte al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje a través de estrategias como: el tratamiento de información oral, escrita y audiovisual, la indagación e investigación, la planificación conjunta del aprendizaje, o la elaboración de informes en diversos formatos (posters, mapas conceptuales, lluvia de ideas, podcasts, construcción de gráficos, cuadros, ejes cronológicos, juegos de roles...) etc.

Todo ello contribuirá a que el alumnado valore el impacto de este fenómeno en la evolución humana y su huella actual, De igual manera, las diferentes estrategias metodológicas empleadas, van encaminadas a:

- Comprender e interpretar textos orales, escritos y audiovisuales.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática.
- Realizar búsquedas avanzadas en Internet.
- Participar, colaborar, interactuar y compartir contenidos, datos e información.
- Participar activamente en el trabajo de grupo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
3, 4, 6, 8.	3.1.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	I.Sociedades de nuestro tiempo 1, 5, 6, 10.
	3.2.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	4.3.	CCL3, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1, CCEC2	

	6.2.	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2	II. Retos del mundo actual 1, 9
	6.3.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CC4, CE2	III. Compromiso cívico 2, 5.

6: La Primera Guerra Mundial

Esta SA nos permitirá conocer y comprender el fin de una época, un cambio de ciclo que se expresa de forma violenta a través de la Primera Guerra Mundial. En ella, realizaremos un recorrido por los grandes conflictos que jalonan el comienzo del siglo XX, y que nos permiten ir comprendiendo diversos aspectos de nuestra realidad actual, o explican su evolución.

Para este trabajo emplearemos una metodología que nos permitirá, a través de estrategias diversas tales como: el tratamiento de información oral, escrita y audiovisual, la indagación e investigación, la planificación conjunta del aprendizaje, o la elaboración de informes en diversos formatos (posters, mapas conceptuales, lluvia de ideas, podcasts, construcción de gráficos, cuadros, ejes cronológicos, juegos de roles...) etc. a que el alumnado comprenda y reflexione sobre este hecho, analizando su efecto y reflejo en nuestra actualidad. A la vez que contribuimos al desarrollo competencial del alumnado con respecto a:

- Comprender e interpretar textos orales, escritos y audiovisuales.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática.
- Realizar búsquedas avanzadas en Internet.
- Participar, colaborar, interactuar y compartir contenidos, datos e información.
- Participar activamente en el trabajo de grupo.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

2, 8	2.1	CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2,CC3	I.Sociedades de nuestro tiempo
	2.2	CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1,CC2, CC3	1, 8, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 10
	2.3	CCL1, CCL5, CPSAA1.1,CPSAA3.2, CC1, CC2	II. Retos del mundo actual
	8.1	CCL5, STEM3, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2,CC3	1,
	8.2	CCL1, CCL5, STEM3, CD1,CD2, CD3, CPSAA1.2,CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3	III. Compromiso cívico 2, 3
	8.3	CCL1, CCL5, STEM3, CD2,CPSAA1.2, CPSAA3.1,CPSAA3.2, CC2, CC3	

7. Revolución Rusa y URSS

En esta SA el alumnado profundizará en cómo, el desarrollo y consolidación de nuevas formas y corrientes de pensamiento (el movimiento obrero en este caso) dan lugar a profundas transformaciones que dan lugar al fin de una época, propiciando un cambio de ciclo y la aparición de nuevas estructuras políticas y sociales que tienen un notable impacto.

De esta manera, a través de la aplicación de metodologías activas que concretaremos en estrategias tales como elaboración de informes, ejes cronológicos, biografías, cuadros comparativos, etc. El alumnado comprenderá la trascendencia de la Revolución Rusa y su desarrollo en la Unión Soviética, a la vez que se contribuye al desarrollo de sus competencias con respecto a:

- Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos
- Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas,
- Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 3, 4.	2.1.	CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3	I.Sociedades de nuestro tiempo 2, 6,7. 7.3, 7.4
	2.3	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.2, CC1, CC2	
	3.1	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	3.2	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	III. Compr omiso

	3.3	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	cívico 2.
	4.1	CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3, CCEC1, CCEC2	
	4.2	CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	

8: Periodo de entreguerras: crisis económica y democrática

La octava SA introducirá al alumnado en el trabajo y la comprensión del convulso período de entreguerras; desde los felices años 20 y la gran crisis económica surgida con el Crack de la Bolsa de Nueva York, al convulso período de entreguerras en el que veremos la zozobra de las democracias occidentales frente al ascenso de los movimientos totalitaristas que irán marcando el ritmo político de la mitad de siglo.

Para el trabajo de esta SA emplearemos diversas, centras en el desarrollo competencial del alumnado a través de trabajos de investigación que conlleven el tratamiento y síntesis de la información en diversos formatos (informes, posters, mapas conceptuales, comentarios...) análisis de textos y gráficas, etc. Que permitirán que el alumnado desarrolle sus capacidades con respecto a:

- Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas,
- Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
3, 5	3.1.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	I.Sociedades de nuestro tiempo 3, 5, 6, 7, 7.1,7.3,7.4
	3.2.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2,	

		CPSAA3.1, CC2, CC3	II. Retos del mundo actual 1, 10 III. Compromiso cívico 5.7
5.1.		CCL1, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CE1	
5.2.		CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1	
5.3.		CCL1, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC4	

9: La Segunda Guerra Mundial

Esta SA favorece el trabajo y la comprensión de un fenómeno de enorme magnitud y trascendencia histórica como la Segunda Guerra Mundial-

Empleando diversas tareas y actividades basadas en metodologías activas el alumnado irá conociendo, comprendiendo y valorando las causas y consecuencias de una de las confrontaciones bélicas más mortíferas y destructivas de la historia de la humanidad, cuyos efectos aún hoy siguen marcando las relaciones políticas a nivel interior y exterior.

Así, a través de diferentes estrategias metodológicas, tales como comentar e interpretar documentos escritos y audiovisuales, realizar pequeñas investigaciones, cuadros comparativos, elaboración e interpretación de mapas, gráficos, tablas... que favorezcan en el alumnado la comprensión del mundo actual a la vez que desarrollan sus competencias específicas relativas a:

Esta variedad metodológica permitirá que el alumnado comprenda y valore el impacto actual de este hecho histórico de trascendencia que nos permite entender nuestra actualidad, a la vez que va encaminadas a:

- Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la era contemporánea
- Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 5	2.1.	CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3	I. Sociedades de nuestro tiempo 1, 1.1, 1.2, 1.3, 4, 8, 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 9. II. Retos del mundo actual 2, 3. III. Compromiso cívico 1, 2, 3
	2.2.	CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	2.3.	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.2, CC1, CC2	
	5.1.	CCL1, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CE1	
	5.2.	CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1	
	5.3.	CCL1, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC4	

10: La Guerra Fría y el mundo bipolar

En esta SA trabajará los efectos inmediatos del fin de la Segunda Guerra Mundial y como este fenómeno supuso el surgimiento de un nuevo orden mundial, marcado por la polarización y la política de bloques que durante años supuso una amenaza ante el temor del estallido de una guerra nuclear, que se fue transformando muy especialmente tras la caída del bloque soviético y el surgimiento de una nueva realidad multipolar.

En esta SA el trabajo en metodologías activas, centradas en la comprensión y el comentario reflexivo de documentación escrita o audiovisual, realizar trabajos de investigación basados en la búsqueda y el tratamiento de información (elaboración de informes en diversos formatos, mapas conceptuales, lluvia de ideas, construcción de gráficos, cuadros, ejes cronológicos...) favorecerán que el alumnado, no solo tome conciencia de la trascendencia de este hecho y comprenda la nueva realidad nacida tras la confrontación mundial, facilitando su comprensión del mundo actual; sino que también podrá desarrollar sus competencias específicas con relación a:

- Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en la era contemporánea
- Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 5	2.1	CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3	I. Sociedades de nuestro tiempo
	2.2	CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3	

	2.3	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.2, CC1, CC2	2, 3, 4, 5, 6, 7, 7.1, 7.2, 7.3
	5.1	CCL1, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CE1	II. Retos del mundo actual 1, 3, 6
	5.2	CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1	III. Compromiso cívico 2, 5. 7, 8
	5.3	CCL1, CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC4	

11: Descolonización y Tercer Mundo

Esta unidad nos llevará a abordar otra de las nuevas realidades surgidas tras el fin de la Segunda Guerra Mundial, además del nacimiento de la Guerra fría, y es el proceso de independencia de multitud de regiones de Asia y África que hasta ese momento habían sido controladas por Europa a través de los diferentes mecanismos diseñados durante el Imperialismo, y que ahora inician un proceso de autodeterminación que concluirá con su emancipación y autonomía política y económica, proceso que tendrá una serie de consecuencias en su desarrollo posterior.

El trabajo de esta SA se llevará a cabo a través de diversas estrategias metodológicas tales como elaboración de mapas, cuadros comparativos, ejes cronológicos... que contribuirán a que el alumnado conozca y comprenda la transformación que vivió el mundo con el fin de la Segunda Guerra Mundial, especialmente en lo relativo a la conformación de un nuevo mapa político internacional. Con todo esto, el alumnado podrá desarrollar sus competencias en lo relativo a:

- Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad.
- Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos.
- Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo.
- Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la era contemporánea hasta la actualidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 3, 4, 7.	1.1.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CE1	I.Sociedades de nuestro tiempo

	1.2	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	1.3, 4, 5, 6, 7.2, 8.3,8.4, 9, 10.3. II. Retos del mundo actual 3, 8, 11 III. Compromiso cívico 2, 3, 4, 5, 7, 8
	1.4	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC2, CE1	
	3.1	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	4.1	CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3, CCEC1, CCEC2	
	4.2	CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	
	4.3	CCL3, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1, CCEC2	
	7.1	CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC2, CC3	
	7.2	CCL3, CCL5, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC2, CC3	

12: El nuevo orden mundial

Con esta SA finalizamos la programación situando al alumnado en el trabajo para la comprensión y reflexión en torno al nuevo escenario internacional, la globalización política, económica y social y los procesos de cambio más recientes. A través de la aplicación de diferentes estrategias metodológicas tales como comentarios reflexivos de documentos escritos y audiovisuales, realización de investigaciones basadas en la búsqueda y tratamiento de información en diferentes formatos (informes, mapas conceptuales, esquemas...) así como la elaboración de ejes cronológicos, análisis de mapas, gráficas... el alumnado, además de tomar conciencia del mundo en el que vive, podrá proponer estrategias de acción de cara al futuro, a la vez que consolida sus competencias específicas en lo relativo a:

- Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo
- Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.
- Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información.
- Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo.
- Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1, 3, 5, 6, 8	1.1.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CE1	I.Sociedades de nuestro tiempo

	1.2.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1	2, 3, 5, 7.1, 7.3,.7.4, 10, 10.1, 10.2, 10.3 II. Retos del mundo actual 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 III. Compromiso cívico 3, 4, 5, 7, 8
	1.5.	CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC2, CC3, CE1	
	3.1.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	3.2.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	3.3.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	3.4.	CCL3, STEM1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3	
	6.2.	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2	
	6.3	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CC4, CE2	
	8.1	CCL5, STEM3, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3	

Temporalización

<i>Unidades</i>	<i>Primer trimestre</i>	<i>Segundo trimestre</i>	<i>Tercer trimestre</i>	<i>Sesiones</i>
1. La crisis del Antiguo Régimen	X			10
2. Las Revoluciones liberales	X			10
3: Las Revoluciones Industriales	X			122
4: El Movimiento obrero	X			10
5: El Imperialismo		X		8
6: La Primera Guerra Mundial		X		12
7: La Revolución Rusa y la Unión Soviética		X		12
8: Periodo de entreguerras: crisis económica y democrática		X		10
9: La Segunda Guerra Mundial		X		12

10: La Guerra Fría y el mundo bipolar			X	12
11: Descolonización y Tercer Mundo			X	10
12: El nuevo orden mundial			X	12

5.7. 2º BACHILLERATO. HISTORIA DE ESPAÑA

Punto de partida

2º A

Grupo de 28 estudiantes, mayoritariamente es alumnado femenino, entre los que tenemos tres alumnas repetidoras dos de las cuales, el curso pasado eran absentistas; pero que a inicios de este curso han tenidos pocas faltas hasta el momento. Se trata de un grupo que en general presenta un buen comportamiento, con interés y atención en clase y buena actitud hacia el trabajo y la atención en el aula, mostrando buenos resultados en los productos realizados. Hasta el momento no se ha comunicado la presencia de alumnado con dificultades de aprendizaje, no obstante, en caso de surgir algún caso, cabe aclarar en bachillerato no se aplican medidas de atención a la diversidad, salvo la posibilidad de disponer de más tiempo en la realización de pruebas.

2º B

Grupo de 32 estudiantes, con equilibrio entre alumnado femenino y masculino. En este caso es un grupo muy numeroso y en ocasiones algo hablador, aunque muy participativo. Presentan desequilibrios entre el alumnado por ser un grupo que mezcla alumnado de Ciencias de la salud con alumnado de bachillerato general, entre los cuales presenta ciertos problemas de comportamiento (reacciones negativas e incontinencia verbal). Les cuesta afrontar las tareas, especialmente por ciertas carencias de base que les dificulta el enfrentarse a las cuestiones de la materia (les cuesta relacionar, contrastar, analizar...) y los primeros productos del alumnado muestran resultados dispares que muestran que entre el grupo hay cierta desequilibrios en lo relativo a los resultados, que en casos particulares muestran resultados bastante bajos, lo que requiere que prestemos especial atención para que se produzca un avance progresivo y positivo de todos. Hasta el momento no se ha comunicado formalmente la presencia de alumnado con dificultades de aprendizaje, no obstante, en caso de surgir algún caso, cabe aclarar en bachillerato no se aplican medidas de atención a la diversidad, salvo la posibilidad de disponer de más tiempo en la realización de pruebas.

2° C

Grupo de 30 estudiantes, mayoritariamente alumnado masculino, con dos alumnos repetidores, uno de los cuales era absentista el curso pasado y ya está faltando bastante este año. El grupo es muy numeroso y esto dificulta en ocasiones la realización de tareas, no presentan problemas o dificultades al enfrentarse a las tareas, pero son muy habladores y pierden mucho tiempo y están algo dispersos a la hora de afrontar las tareas, especialmente por ciertas carencias de base que les dificulta el enfrentarse a las cuestiones de la materia (les cuesta relacionar, contrastar, analizar...). No obstante, como contrapartida, cabe señalar también es un grupo participativo. Hasta el momento no se ha comunicado formalmente la presencia de alumnado con dificultades de aprendizaje, no obstante, en caso de surgir algún caso, cabe aclarar en bachillerato no se aplican medidas de atención a la diversidad, salvo la posibilidad de disponer de más tiempo en la realización de pruebas.

2° D

Grupo formado por 15 chicos y 14 chicas. Se trata de alumnado que en su mayoría cumple con las tareas y el estudio (si bien hay algunos que les cuesta seguir las clases, participar y llevar al día la materia). También hay que destacar cierta diferencia entre el grado de madurez de las chicas con respecto a los chicos, conservando estos últimos, actitudes inmaduras para su edad.

2° E

Grupo formado por 15 chicos y 10 chicas. Se trata de un grupo bastante dispar donde se aprecia la diferencia entre alumnado con importante falta de hábitos de estudio, escasa participación y trabajo, frente a otro grupo, con alta motivación e implicación en la materia.

2º F

Grupo formado por 20 chicas y 10 chicos. Se trata de un grupo bastante dispar donde se aprecia la diferencia entre alumnado con importante falta de hábitos de estudio, escasa participación y trabajo, frente a otro grupo, con alta motivación e implicación en la materia.

0: La Historia de España (Introducción)

En esta unidad realizaremos una aproximación general sobre cuestiones claves del estudio de la historia de España, realizando un repaso breve pero conciso sobre los hechos y cuestiones claves anteriores al Siglo XVIII. Para ello, en esta SA sentaremos las bases de cuestiones claves de nuestro pasado común de forma que el alumnado se aproxime al conocimiento de la Historia de España, a través de los hechos más relevantes.

De esta manera facilitaremos que el alumnado establezca conexiones y relación entre los hechos del pasado y su reflejo en cuestiones que ocupan nuestra actualidad, fomentando con ello que el alumnado se postule como un ciudadano activo y participativo de los acontecimientos y hechos que le rodean.

La manera en que trabajaremos la materia combinará actividades expositivas del profesor con otras en las que el alumno sea el principal actor. Así las estrategias metodológicas y los agrupamientos podrán variar según la evolución de la programación y la respuesta del grupo. De entre estas estrategias metodológicas destacan las explicaciones sobre los puntos más destacados del tema, los comentarios de textos e imágenes y el trabajo cooperativo a través de flipped classroom o proyectos cooperativos etc.

Las metodologías aplicadas contribuirán al desarrollo de las competencias específicas que apuntan a:

- Reconocer y valorar la diversidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes.
- Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social
- Valorar el papel geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial
- Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------

2, 5, 6, 8.	2.1.	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1	I. Sociedades en el tiempo 1.4, 1.5, 1.6
	2.2	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1	
	2.3	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	III. Compromiso cívico 2, 7.
	5.1	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CC2, CC3	
	6.3	CCL3, STEM4, CPSAA1.1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.1	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	
	8.2	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CE2, CCEC3.2	

1: España en la órbita francesa (1700-1788)

Esta unidad, se centra en trabajar el siglo XVIII, reflexionando sobre las causas y consecuencias de la Guerra de Sucesión y las repercusiones que este hecho tendrá para España. Esta unidad permitirá al alumnado conocer y comprender los trascendentales cambios políticos que sientan las bases de unidad nacional bajo una única autoridad absoluta, dando lugar al enfrentamiento y rivalidades históricas, a las vez que favorece la reflexión sobre los estilos de gobierno, enfrentando los modelos de la Casa de Austria con el de la casa de Borbón que en este siglo toma las riendas de España.

La metodología de trabajo que aplicaremos en esta SE combinará actividades expositivas del profesor con otras de carácter más cooperativo y participativo, tales como búsqueda, selección y tratamiento de información, análisis de información, realización de ejes cronológicos, biografías, mapas conceptuales, etc.

Con todo ello, esta SA contribuirá a la consolidación de la competencias específicas que apuntan a:

- Reconocer y valorar la diversidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes.
- Valorar el papel geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial
- Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 6, 8.	2.1.	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1	I. Sociedades en el tiempo 1.4, 1.5, 1.6.
	2.2	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1	
	2.3	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	III. Compromiso cívico 2, 7

	6.3	CCL3, STEM4, CPSAA1.1, CC2, CC3, CCEC1	
	8.1	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	
	8.2	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CE2, CCEC3.2	

2: La crisis del Antiguo Régimen (1788- 1833): liberalismo frente a absolutismo

Esta unidad se centra en la reflexión sobre las repercusiones que tendrán las relaciones entre España y Francia en el marco de la Revolución Francesa, analizando así el proceso de crisis y desintegración del Antiguo régimen que se inicia en nuestro país, dando lugar a fenómenos de gran transcendencia y calado en nuestra historia: la Guerra de Independencia, el inicio de la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, el nacimiento y desarrollo del liberalismo y sus relaciones con el moribundo sistema absolutista, los diversos procesos de independencia de los territorios americanos...

A través de diferentes estrategias metodológicas, que incluyen sesiones expositivas que centren la atención sobre los aspectos clave, junto a actividades como la búsqueda, selección y tratamiento de información, análisis de información, realización de ejes cronológicos, esquemas... el alumnado, además de conocer y comprender los principales hechos del momento y su trascendencia en el proceso de construcción del estado liberal en España y la lucha por las libertades, irá consolidando las competencias específicas con relación las siguientes cuestiones:

- Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España.
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo
- Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

1, 4, 8.	1.1.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA1.2, CPSAA4, CC1, CC2	I. Sociedades en el tiempo 1, 1.1, 1.4, 1.5, 1.7, 2.2. II. Retos del mundo actual. 1, 2.2, 2.5, 2.6. III. Compromiso cívico 1, 3, 6, 7.
	1.2	CCL2, CD1, CPSAA4, CC1, CC2	
	4.1	CCL2, STEM4, CC3	
	4.2	CCL2, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3	
	4.3	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	
	8.1	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	
	8.2	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CE2, CCEC3.2	

3: La conflictiva construcción del estado liberal (1833-1874).

En esta unidad trabajamos el complicado proceso de construcción del estado liberal en España, destacando las dificultades y obstáculos que encontró durante el período isabelino, haciendo hincapié en el intento democratizador que supuso el sexenio revolucionario. Destacando también el desarrollo de las distintas corrientes ideológicas y sus luchas por el poder, constituyendo diferentes corrientes de acción entre las que destacan los partidos políticos, el ejército y el movimiento obrero; la reacción absolutista encarnada en la figura del carlismo.

A través de diferentes estrategias metodológicas, que incluyen sesiones expositivas que centren la atención sobre los aspectos clave, junto a actividades como la búsqueda, selección y tratamiento de información, análisis de información, realización de ejes cronológicos, biografías... el alumnado podrá conocer, comprender y valorar el cambio que supone el fin del reinado de Fernando VII y la consecuente desaparición del modelo del Antiguo régimen en España, dando lugar a un proceso político novedoso e imparable que abarca cambios que también afectarán a la economía y la sociedad a lo largo del siglo XIX, haciendo especial hincapié en las luchas entre las fuerzas políticas opuestas

Estas estrategias metodológicas apuntan a:

- Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España.
- Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo
- Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos
- Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

1, 3, 4, 5, 7	1.2.	CCL2, CD1, CPSAA4, CC1, CC2	I. Sociedades en el tiempo 1, 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.7, 1.8, 2, 2.2, 2.3, 2.5, 2.6
	3.4	STEM1, STEM4, CC1, CC4, CE1	
	4.2	CCL2, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3	
	4.3	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	II. Retos del mundo actual. 1, 2
	4.4	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC3	
	5.2	CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1	III. Compromiso cívico 1, 7.
	5.4.	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1.	CCL3, CCL4, CCL5, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.2.	CCL3, CCL4, CD1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2	

4: El régimen político de la Restauración y fundamentos sociales. (1874-1902).

En esta unidad el alumnado trabajará como, tras fracasar en el intento de construir un Estado democrático, España inició en 1874 una nueva etapa histórica, en la que acabaría por consolidarse el sistema político demoliberal con el retorno de la dinastía borbónica como elemento clave.

Así, a través de diferentes estrategias metodológicas, que incluyen enseñanza directiva en la que la docente centra la atención en aspectos clave, junto a actividades como la búsqueda, selección y tratamiento de información, realización de ejes cronológicos, investigaciones biográficas, etc. el alumnado profundizará en el funcionamiento de la alternancia política característica de la Restauración (1874-1902), a la vez que trabaja la diversidad de movimientos políticos que confluyen en España en esta época, tales como los nacionalismos, el republicanismo o el movimiento obrero y); y reconoce y relaciones fenómenos tales como la crisis del 98 como detonante de la descomposición del régimen y el colapso definitivo del mismo. Estas metodologías permitirán que el alumnado desarrolle sus competencias específicas con respecto a:

- Reconocer y valorar la diversidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo
- Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 4, 5.	2.2.	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1	I. Sociedades en el tiempo 1, 1.7, 1.8,
	2.3	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	

	4.1.	CCL2, STEM4, CC3	II. Retos del mundo actual. 2.
	4.3.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	III. Compromiso cívico 1, 2.
	5.2.	CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1	
	5.4.	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1	

5: Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

En esta unidad haremos un parón en el trabajo centrado en los aspectos políticos para que el alumnado profundice en las cuestiones económicas y sociales que también sufren importantes transformaciones en esta etapa histórica de profundos cambios.

El trabajo metodológico en el que nos centraremos para esta SA incluirá diversas estrategias y modelos de enseñanza combinando las sesiones directivas que permitan el afianzamiento de conceptos y cuestiones claves con el trabajo analítico de textos, gráficas, tablas de datos, etc.

De manera que el alumnado podrá profundizar y reflexionar sobre diferentes cuestiones y aspectos económicos que le permitirán comprender la complejidad de la interacción entre las fuerzas sociales y económicas que hacen de la política española su rehén, dificultando el avance de la misma.

Con todo esto, en esta SA apuntamos al desarrollo de las capacidades del alumnado, contribuyendo al desarrollo de sus competencias con respecto a:

- Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------

3, 4	3.1.	STEM1, STEM2, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4, CE1	I. Sociedades en el tiempo
	3.2	STEM1, STEM4, CC1, CC4	1, .1, 1.2, 1.3, 2, 2.1, 2.2, 2.3,
	3.3	STEM4, CPSAA1.2, CPSAA2	2.4, 2.5, 2.6.
	3.4	STEM1, STEM4, CC1, CC4, CE1	
	4.1	CCL2, STEM4, CC3	III. Compromiso cívico 3.
	4.3.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	

6: La crisis del sistema de la Restauración y la caída de la monarquía (1902-1931).

En esta unidad profundizamos en el proceso de crisis y descomposición del sistema de la Restauración que en esta etapa destaca por continuar con su proceso de decadente alternancia hasta dar paso a una dictadura militar, la de primo de Rivera, consentida por la monarquía que no hace sino ahondar en el proceso de descomposición de este régimen, prolongando el régimen dictatorial hasta 1931 con el General Berenguer y el Almirante Aznar, hasta la llegada de una nueva forma de gobierno

La metodología continuará combinando sesiones expositivas que centren la atención sobre los aspectos clave, junto a otras estrategias metodológicas como la búsqueda, selección y tratamiento de información, análisis de información, realización de ejes cronológicos, debates... .. Estas acciones favorecerán que el alumnado conozca y comprenda la complejidad del momento político y entienda la interrelación con las consecuencias de estos hechos, a la vez que mejora sus capacidades competenciales con respecto a:

- Reconocer y valorar la diversidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo
- Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 4, 5.	2.2.	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1	I. Sociedades en el tiempo

	2.3	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	1, 1.7, 1.8, II. Retos del mundo actual. 2.
	4.1.	CCL2, STEM4, CC3	
	4.3.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	
	5.2.	CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1	
	5.4.	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1	

7: La Segunda República. la Guerra Civil en un contexto de crisis internacional (1931-1939)

Con esta SA nos adentraremos en conocer los periodos más intensos de la historia de España en el siglo XX, por una parte nos adentraremos en profundidad en la II República como respuesta democrática a los artificios y ardidés que durante la Restauración se habían producido, dando lugar a un breve periodo de tiempo en el que se trató de modernizar el país en todos sus aspectos, pero la crisis económica internacional y la creciente conflictividad social, terminan por hacer estallar la Guerra Civil.

A través de diferentes estrategias metodológicas, que incluyen sesiones expositivas que centren la atención sobre los aspectos clave, ejes cronológicos, mapas, biografías, debates... el alumnado podrá conocer, comprender y valorar el impacto que supuso para España la ruptura política definitiva que se materializó en un enfrentamiento armado durante 3 años. Asimismo, estas estrategias metodológicas apuntan al desarrollo de las siguientes competencias específicas:

- Reconocer y valorar la diversidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo
- Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos
- Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
2, 4, 5, 7.	2.1	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3	I. Sociedades en el tiempo
	2.2	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1	1, 1.2, 1.7, 1.8, 2, 2.1, 2.3, 2.4,
	2.3	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3, 3.1, 3.2
	4.1	CCL2, STEM4, CC3	
	4.2	CCL2, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3	II. Retos del mundo actual.
	4.3	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	1, 2, 3, 3.1, 3.2
	4.4	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC3	
	5.1	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CC2, CC3	Compromiso cívico 1, 2, 3, 7
	5.2	CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1	

	5.3	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC2, CCEC1	
	7.1	CCL3, CCL4, CCL5, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1	
	7.3	CCL3, CCL4, CCL5, CD1, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC3	

8: La Dictadura Franquista (1939-1975)

Esta unidad profundiza en los aspectos clave del sistema franquista: sus principios políticos, su modelo económico y sus sistema de organización social a lo largo de casi 40 años, durante los cuales se producen transformaciones de gran trascendencia en todos los ámbitos de la vida.

Las diferentes estrategias metodológicas empleadas (sesiones expositivas que centren la atención sobre los aspectos clave, debates, actividades de tratamiento y análisis de información, investigaciones, etc) permitirán que el alumnado comprenda y reflexione sobre los principales rasgos de la dictadura franquista y su evolución en el tiempo. El alumnado comprenderá la evolución de un país arruinado que logrará modernizar su estructura económica, pero mantienen su régimen político que irá “adaptando” a los reclamos del momento, especialmente en lo que ha relaciones internacionales se refiere. De forma paralela a esto, el uso de estas estrategias metodológicas también apunta al desarrollo de capacidades en el alumnado como:

- Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad
- Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social
- Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia
- Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
3, 5, 7, 8.	3.1.	STEM1, STEM2, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4, CE1	I. Sociedades en el tiempo
	3.2	STEM1, STEM4, CC1, CC4	

	3.4	STEM1, STEM4, CC1, CC4, CE1	1, 1.2, 1.3, 1.6, 2, 2.1, 2.8, 3, 3.1, 3.2.
	5.1	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CC2, CC3	II. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 3.1, 3.2.
	5.2	CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1	
	5.4	CCL2, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1	
	7.1	CCL3, CCL4, CCL5, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1	III. Compromiso cívico
	7.2.	CCL3, CCL4, CD1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2	3, 4, 5, 7
	8.1.	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2	
	8.2.	CCL1, STEM3, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CE2, CCEC3.2	

9: La Transición democrática y el proceso de consolidación (1975 - actualidad)

La última unidad trae al alumnado hasta prácticamente el presente político. Realizando un recorrido desde el proceso político de la transición hasta la plena instauración de la democracia, comprendiendo la compleja situación política que existió durante de la Transición y valorando la construcción de un nuevo modelo de Estado democrático instaurado plenamente con la aprobación de la Constitución de 1978. De igual manera, el alumnado, a través de diferentes estrategias metodológicas, podrá profundizar en la evolución económica, social y política de España hasta casi la actualidad, conociendo y reflexionando sobre las amenazas a las que se enfrenta. En esta SA también trabajaremos el proceso y la trascendencia de la pertenencia a la Unión Europea, sin olvidar el trabajo sobre la realidad política, social, económica y cultural de Canarias.

Para el trabajo de esta SA continuaremos empleando las estrategias metodológicas aplicadas durante el curso, combinando sesiones directivas con actividades como investigaciones, contrastes de opinión, debates, ejes cronológicos.... Modelos de enseñanza que permitirán al alumnado tomar conciencia sobre el proceso democrático español, conociendo y valorando el proceso de la Transición española hasta su consolidación. A su vez, con este trabajo metodológico, contribuiremos a que el alumnado sea capaz de:

- Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España,
- Reconocer y valorar la diversidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes
- Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo
- Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------	-----------------

1, 2, 4, 6.	1.1.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA1.2, CPSAA4, CC1, CC2	I. Sociedades en el tiempo 1, 1.2, 1.3, 1.8, 2, 2.2, 2.3, 2.7
	1.3.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2	
	2.1.	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1	
	2.3.	CCL3, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	II. Retos del mundo actual. 1, 2, 3, 3.2, 4, 5, 5.1, 5.2.
	4.3.	CCL2, CCL3, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2	
	4.4.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC3	
	6.1.	CCL3, STEM4, CD1, CPSAA1.1, CPSAA3.2, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	III. Compromiso cívico 1, 2, 4, 5, 6, 7.
	6.2.	STEM4, CC1, CC2	
	6.3.	CCL3, STEM4, CPSAA1	

Temporalización

<i>Unidades</i>	<i>Primer trimestre 33 sesiones</i>	<i>Segundo trimestre 31 sesiones</i>	<i>Tercer trimestre 21 sesiones</i>	<i>Sesiones</i>
0. La Historia de España (Introducción)	X			3
1: España en la órbita francesa (1700-1788)	X			6
2: La crisis del Antiguo Régimen (1788- 1833): liberalismo frente a absolutismo	X			9
3: La conflictiva construcción del estado liberal (1833-1874).	X			9
4: El régimen político de la restauración y fundamentos sociales. (1874-1902).		X		9
5: Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.		X		6
6: La crisis del sistema de la restauración y la caída de la monarquía (1902-1931).		X		9

7: La Segunda República. la Guerra Civil en un contexto de crisis internacional (1931-1939)			X	9
8: La Dictadura Franquista (1939-1975)			X	9
9: La transición democrática y el proceso de consolidación (1975 - actual)			X	9

5.8. 2º BACHILLERATO. HISTORIA DEL ARTE

Punto de partida

2º D- E

Grupo de 19 estudiantes procedentes de dos clases diferentes (D y E). Es un grupo con el cual es sencillo trabajar dado su tamaño. Además, parecen motivados y participativos en las sesiones. Aún no se han podido analizar sus primeros resultados, pero se espera que sean positivos.

2º F

Grupo de 30 estudiantes. No se aprecia absentismo. Existe un grueso del alumnado que participa de forma activa y hace las actividades, pero se ha identificado un núcleo de estudiantes que no actúa de la misma manera, con quienes se tendrá que trabajar. Aún no se han podido analizar sus primeros resultados.

UA 0: Introducción

En esta unidad introductoria, se abordarán los conceptos fundamentales de la historia del arte, su importancia como disciplina y las herramientas básicas para el análisis de las obras artísticas. Se hará un breve estudio también de las primeras manifestaciones artísticas de la humanidad, que preceden al arte clásico griego, tales como el arte prehistórico o el arte egipcio. Estas expresiones artísticas tempranas, que incluyen desde pinturas rupestres y esculturas hasta monumentos arquitectónicos y objetos rituales, sentaron las bases para las tradiciones artísticas posteriores. Comprender estas primeras formas de arte es esencial para rastrear la evolución del pensamiento estético y cultural en las civilizaciones antiguas, y para apreciar cómo influyeron en el desarrollo del arte occidental.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.2	CCL3, CPSAA3.2, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 1, 2 II: 4, 7
2	2.1	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CCEC2, CCEC3.2	III: IV: 7
3	3.1	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1	CPSAA3.2, CC1, CC2, CCEC2, CCEC3.2	

UA 1: Grecia

En esta unidad se explorará el arte de la Antigua Grecia, una de las manifestaciones artísticas más influyentes en la historia occidental. Se analizarán las principales disciplinas artísticas de los griegos, como la arquitectura y la escultura, así como los valores estéticos que buscaban reflejar, como la armonía, el equilibrio y la proporción. El arte griego es fundamental porque no solo influyó en el desarrollo del arte romano, sino que también estableció las bases de muchos conceptos estéticos que perduran hasta nuestros días. Además, la representación del cuerpo humano y el ideal de belleza alcanzaron un nuevo nivel de realismo y expresividad, convirtiéndose en un modelo para las culturas posteriores.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comprensión de los principios estéticos: Análisis de la proporción, simetría y armonía en obras clave, relacionando estos conceptos con su contexto histórico.
- Reflexión crítica: Evaluación del ideal de belleza griego y su impacto en la cultura occidental.
- Análisis comparativo: Comparación entre el arte griego y manifestaciones de otras épocas, entendiendo su influencia.
- Investigación y fuentes: Búsqueda de información confiable sobre obras y artistas, desarrollando investigaciones propias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 1, 2, 3, 4, 5, 7 III:

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CE3, CCEC2, CPSAA5, CC1, CCEC3.2	IV:
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

UA 2: Roma

En esta unidad se estudiará el arte de la Antigua Roma, una civilización que supo integrar y expandir las influencias del arte griego, adaptándolas a sus propias necesidades y valores. El arte romano abarcó diversas disciplinas, como la arquitectura monumental, la escultura, el mosaico y la pintura, utilizadas para glorificar al Estado, los emperadores y la grandeza de Roma. Su importancia radica en cómo los romanos difundieron su estilo artístico por todo su vasto imperio, dejando una huella duradera en Europa, y cómo sentaron las bases de la tradición artística medieval y renacentista.

Desde el punto de vista metodológico, destacaremos aspectos como:

- Análisis estructural: Estudio de la arquitectura romana (acueductos, arcos, y templos) para entender su función y significado.
- Comparación cultural: Comparación del arte romano con el griego, identificando influencias y diferencias clave.
- Investigación documental: Búsqueda y análisis de fuentes sobre las innovaciones técnicas romanas en el arte y la arquitectura.
- Estudio de la propaganda: Reflexión sobre cómo el arte romano servía como herramienta de propaganda política.
- Exploración digital: Uso de recursos virtuales para explorar monumentos y obras de arte romanas, desarrollando habilidades tecnológicas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	II: 1, 2, 3, 4, 7 III: 1 IV: 4
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2	CC2, CC3, CE1, CCEC1, CCEC2	
	6.3, 7.1, 7.2	CPSAA3.1, CPSAA3.2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE3, CP3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2	

UA 3: Románico

En esta unidad se presentará el arte románico, un estilo predominante en Europa durante los siglos XI y XII, especialmente vinculado a la expansión del cristianismo. Se abordarán las principales manifestaciones de este estilo en la arquitectura, la escultura y la pintura, con especial énfasis en las construcciones religiosas, como iglesias y monasterios. Este tema es importante porque el arte románico refleja el poder de la Iglesia y su influencia en la vida medieval, además de ser una de las primeras grandes expresiones artísticas que unificaron estéticamente a Europa tras siglos de fragmentación política.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- **Análisis arquitectónico:** Estudio de las características estructurales de las iglesias y monasterios románicos, como arcos de medio punto y bóvedas de cañón.
- **Contextualización religiosa:** Reflexión sobre el papel del arte románico en la difusión del cristianismo y su función didáctica.
- **Comparación estilística:** Comparación del arte románico con otros estilos, identificando sus elementos distintivos.
- **Trabajo comparativo:** Comparación entre el arte románico y gótico, destacando diferencias en estilo y funcionalidad.
- **Uso de recursos visuales:** Uso de mapas y reconstrucciones digitales para explorar iglesias y monasterios románicos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 1, 2, 3, 4, 7

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	III: IV:
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

UA 4: Gótico e Islam

En esta unidad se estudiará el arte gótico, un estilo que surgió en Europa durante el siglo XII y se extendió hasta el siglo XV. Se centrará en sus principales manifestaciones arquitectónicas, como las grandes catedrales con sus arcos apuntados, bóvedas de crucería y vidrieras de colores, así como en la escultura y la pintura. Este tema es importante porque el gótico simboliza una nueva visión del espacio religioso, donde la luz y la verticalidad juegan un papel fundamental. Además, el arte gótico refleja los cambios sociales y urbanos de la época, marcando una evolución en la relación entre la religión, la arquitectura y la vida comunitaria en las ciudades medievales.

Desde el punto de vista metodológico, se recurrirá a las siguientes propuestas:

- Análisis arquitectónico: Estudio de las catedrales góticas, enfocándose en elementos como los arcos ojivales, vitrales y contrafuertes.
- Contextualización histórica: Relación del arte gótico con el auge de las ciudades medievales y el fortalecimiento de la iglesia.
- Comparación estilística: Comparación entre el arte gótico y el románico, resaltando la evolución de la expresividad y la luminosidad.
- Investigación documental: Búsqueda de información sobre las principales catedrales góticas y sus artistas, utilizando fuentes confiables.
- Exploración visual: Uso de imágenes y reconstrucciones digitales para analizar la estructura y decoración de obras góticas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 1, 2, 3, 4, 7

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	III: IV:
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

UA 5: Renacimiento

En esta unidad se explorará el Renacimiento, un movimiento artístico y cultural que surgió en Italia en los siglos XV y XVI y se extendió por Europa. Este periodo se caracterizó por el redescubrimiento de los valores de la antigüedad clásica, un enfoque humanista en el arte y una renovación en las técnicas de pintura, escultura y arquitectura. Se abordarán figuras clave como Leonardo da Vinci, Miguel Ángel y Rafael. Este tema es de gran importancia porque el Renacimiento marcó una ruptura con la Edad Media y sentó las bases del arte moderno, promoviendo la innovación técnica, la perspectiva, el estudio del cuerpo humano y el ideal de belleza clásica.

En cuanto a las metodologías, se recurrirán, entre otras, a:

- Análisis de obras maestras: Estudio de pinturas y esculturas clave del Renacimiento, destacando el uso de la perspectiva, proporción y anatomía.
- Contextualización histórica: Relación del arte renacentista con el humanismo y el redescubrimiento de la Antigüedad clásica.
- Comparación cultural: Comparación del arte renacentista con el arte medieval, resaltando la transición hacia el realismo y la individualidad.
- Investigación biográfica: Búsqueda de información sobre los grandes artistas renacentistas (Leonardo, Miguel Ángel, Rafael) y sus aportaciones.
- Recursos visuales y tecnológicos: Uso de visitas virtuales a museos y galerías para observar obras renacentistas en detalle.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 III: 3.1, 3.2

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	IV: 3
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	
8	8.1, 8.2, 8.3	CCL5, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	

UA 6: Barroco

En esta unidad se estudiará el arte barroco, un estilo que se desarrolló en Europa durante los siglos XVII y XVIII. Se centrará en sus características dramáticas y ornamentales en la pintura, escultura y arquitectura, donde predominan el movimiento, el contraste y la emocionalidad. El barroco es de gran importancia porque fue un medio utilizado por la Iglesia católica y las monarquías para reafirmar su poder durante la Contrarreforma. Además, este estilo refleja las tensiones y contradicciones de su época, fusionando lo espiritual y lo terrenal en obras de gran impacto visual.

Algunas propuestas metodológicas para el estudio del arte barroco podrán ser:

- Análisis expresivo: Estudio del dramatismo, la luz y el movimiento en obras barrocas, identificando el impacto emocional y teatral.
- Contextualización histórica: Relación del arte barroco con la Contrarreforma y su función propagandística para la Iglesia y la monarquía.
- Comparación estilística: Comparación entre el dinamismo del arte barroco y el equilibrio del Renacimiento, destacando las diferencias en técnica y objetivo.
- Investigación de artistas clave: Investigación de grandes maestros del barroco (Caravaggio, Bernini, Velázquez), enfocándose en su innovación artística.
- Exploración multimedia: Uso de recursos audiovisuales y recorridos virtuales por espacios barrocos para apreciar su grandiosidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 1, 2, 3, 4, 6, 7 III: 3.1, 3.2
2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	IV:

3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	
8	8.1, 8.2, 8.3	CCL5, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	

UA 7: Romanticismo y Modernismo

En esta unidad se analizarán dos movimientos clave en la historia del arte: el **Romanticismo** y el **Modernismo**. El Romanticismo, desarrollado a finales del siglo XVIII y principios del XIX, se centró en la exaltación de las emociones, la naturaleza y la libertad individual, como reacción contra el racionalismo ilustrado. El Modernismo, surgido a finales del siglo XIX, rompió con las tradiciones académicas y abrazó nuevas formas de expresión en arquitectura, artes decorativas y pintura, buscando innovar y celebrar la belleza. Ambos movimientos son fundamentales porque marcaron la transición hacia las vanguardias del siglo XX, impulsando una visión más subjetiva y experimental del arte.

Como propuestas metodológicas para el estudio del Romanticismo y el Modernismo, se proponen:

- **Análisis temático:** Estudio de las emociones, la naturaleza y el individualismo en el arte romántico, contrastado con la experimentación y el rechazo de lo tradicional en el modernismo.
- **Contextualización histórica:** Relación del arte romántico con los movimientos nacionalistas y la Revolución Industrial, y del modernismo con la modernización y cambios sociales de finales del siglo XIX y principios del XX.
- **Comparación estilística:** Comparación entre el énfasis emocional del Romanticismo y la innovación formal del Modernismo, explorando cómo ambos rompieron con las tradiciones anteriores.
- **Investigación de artistas y corrientes:** Estudio de figuras clave (Turner, Delacroix en el Romanticismo; Gaudí, Klimt en el Modernismo) y sus aportes estéticos.
- **Exploración digital:** Uso de recursos virtuales para analizar obras representativas y su influencia en movimientos artísticos posteriores.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 2, 3, 6, 7

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	III: IV: 5, 6
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

UA 8: Impresionismo y Posimpresionismo

En esta unidad se abordarán el Impresionismo y el Posimpresionismo, movimientos artísticos surgidos en la segunda mitad del siglo XIX. El Impresionismo rompió con las convenciones académicas al enfocarse en la captura de la luz y el color en escenas cotidianas, empleando pinceladas rápidas y colores vibrantes. El Posimpresionismo, por su parte, fue una evolución que, manteniendo la innovación técnica, introdujo una mayor preocupación por la forma, la estructura y la expresión personal. Este tema es fundamental para la comprensión de cómo estas corrientes sentaron las bases para las vanguardias del siglo XX, liberando el arte de las reglas tradicionales y explorando nuevas formas de representar la realidad.

Como propuestas metodológicas, se ofrece:

- Análisis técnico: Estudio del uso de la luz y el color en el Impresionismo, y el desarrollo de técnicas innovadoras en el Posimpresionismo.
- Contextualización histórica: Relación del Impresionismo con los cambios sociales y urbanos de la época, y del Posimpresionismo con la búsqueda de nuevas formas de expresión.
- Comparación estilística: Comparación entre la captación del instante en el Impresionismo y la exploración más subjetiva y emocional del Posimpresionismo.
- Investigación de artistas: Análisis de obras clave de Monet, Renoir, Van Gogh y Cézanne, destacando sus aportes al arte moderno.
- Exploración digital: Uso de recorridos virtuales por museos y galerías que albergan colecciones impresionistas y posimpresionistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 7, 8 III:

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	IV: 1.
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

UA 9: Cubismo, Abstracción y Pop Art

Esta unidad analizará tres de los movimientos más influyentes del siglo XX: el **Cubismo**, la **Abstracción** y el **Pop Art**. El Cubismo, liderado por Picasso y Braque, rompió con la perspectiva tradicional al representar múltiples puntos de vista en una sola imagen. La Abstracción se alejó completamente de la representación figurativa, explorando formas puras, colores y composiciones libres de referencias a la realidad. El Pop Art, en la década de 1950 y 1960, celebró la cultura popular y el consumismo, incorporando imágenes y técnicas comerciales. Este tema es crucial porque estos movimientos redefinieron el concepto de arte, desafiando las normas estéticas y ampliando los límites de la creatividad artística.

Las propuestas metodológicas para esta UA son las siguientes:

- Análisis visual y formal: Estudio de la descomposición geométrica en el cubismo, la no representación en la abstracción y la cultura de masas en el Pop Art.
- Contextualización histórica: Relación del cubismo con los cambios en la percepción del espacio-tiempo, la abstracción con la ruptura total de la figuración, y el Pop Art con la cultura de consumo.
- Comparación artística: Comparación de las diferencias conceptuales y técnicas entre estos tres movimientos, explorando su impacto en el arte contemporáneo.
- Investigación de figuras clave: Estudio de artistas como Picasso, Kandinsky y Warhol, analizando sus aportes y la influencia de sus obras.
- Uso de recursos visuales: Exploración de recursos digitales para estudiar obras cubistas, abstractas y del Pop Art en galerías internacionales.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Descriptorios operativos

Saberes básicos

1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 3, 7, 8 III: 2 IV:
2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

UA 10: Surrealismo y Arquitectura Moderna

En esta unidad se estudiarán el Surrealismo y la Arquitectura Moderna, dos movimientos fundamentales del siglo XX. El Surrealismo, liderado por artistas como Salvador Dalí y René Magritte, buscaba explorar el subconsciente y los sueños, creando imágenes oníricas e irracionales. La Arquitectura Moderna, representada por figuras como Le Corbusier y Frank Lloyd Wright, rompió con los estilos históricos al priorizar la funcionalidad y el uso de nuevos materiales como el acero y el vidrio. Estos movimientos son importantes porque cambiaron radicalmente la manera en que se concebía el arte y la arquitectura, promoviendo la experimentación y la libertad creativa en la representación visual y en el diseño arquitectónico.

Como propuestas metodológicas para esta unidad, se ofrecen las siguientes:

- Análisis simbólico: Estudio del inconsciente y lo onírico en el arte surrealista, observando sus principales símbolos y técnicas.
- Contextualización histórica: Relación del Surrealismo con las teorías psicoanalíticas y las vanguardias artísticas, y de la Arquitectura Moderna con la funcionalidad y el diseño racional.
- Comparación estilística: Contraste entre las imágenes fantásticas del Surrealismo y las líneas limpias y funcionales de la arquitectura moderna.
- Investigación de artistas y arquitectos: Estudio de Dalí, Magritte, Le Corbusier y Mies van der Rohe, explorando sus contribuciones a la estética surrealista y al diseño arquitectónico.
- Exploración virtual: Uso de recorridos virtuales para explorar edificios emblemáticos de la arquitectura moderna y obras surrealistas en museos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1	1.1, 1.2	CCL3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	I: 3, 4, 5 II: 7, 8 III:

2	2.1, 2.2	CCL1, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC2, CCEC3.2	IV: 2, 5, 6
3	3.1, 3.2	CP3, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1	
4	4.1, 4.2, 4.3	CCL5, CP3, CD1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
5	5.1, 5.2, 5.3	CP3, CD2, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
6	6.1, 6.2, 6.3	CP3, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2	
7	7.1, 7.2	CCL1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.2	

Temporalización

Unidades	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre	Sesiones
UA 0: Introducción	X			14
UA 1: Grecia	X			12
UA 2: Roma	X			10
UA 3: Románico	X			10
UA 4: Gótico e Islam		X		12
UA 5: Renacimiento		X		10
UA 6: Barroco		X		12
UA 7: Romanticismo y Modernismo		X		10
UA 8: Impresionismo y Posimpresionismo			X	12

UA 9: Cubismo, Abstracción y Pop Art			X	12
UA 10: Surrealismo y Arquitectura Moderna			X	10

5.9. 2º BACHILLERATO. GEOGRAFÍA

Punto de partida

2º D

Grupo de 29 estudiantes. Grupo motivados y con ganas de descubrir y aprender Geografía. Partimos con la gran desventaja que el alumnado prácticamente parte de cero en lo que se refiere a conocimientos geográficos, ya que sus recuerdos sobre la asignatura en el mejor de los casos se remonta a 1º ESO. El alumnado escoge la materia con gran desconocimiento de lo que son las múltiples disciplinas geográficas. La presión del curso en el que se encuentran además del hecho de la existencia de un examen externo al final del año donde se juegan su futuro, dificulta el disfrute de una materia atractiva, pero enormemente multidisciplinar.

Indudablemente, especialmente en los comienzos, esas grandes carencias mencionadas, condicionaran en gran medida la metodología que se esmerará en crear unas bases sólidas en la asignatura

2º E

Grupo de 14 estudiantes. Grupo de 29 estudiantes. Grupo motivados y con ganas de descubrir y aprender Geografía. Partimos con la gran desventaja que el alumnado prácticamente parte de cero en lo que se refiere a conocimientos

geográficos, ya que sus recuerdos sobre la asignatura en el mejor de los casos se remonta a 1º ESO. El alumnado escoge la materia con gran desconocimiento de lo que son las múltiples disciplinas geográficas. La presión del curso en el que se encuentran además del hecho de la existencia de un examen externo al final del año donde se juegan su futuro, dificulta el disfrute de una materia atractiva, pero enormemente multidisciplinar.

Indudablemente, especialmente en los comienzos, esas grandes carencias mencionadas, condicionaran en gran medida la metodología que se esmerará en crear unas bases sólidas en la asignatura

2º F

Grupo de 18 estudiantes. Grupo de 29 estudiantes. Grupo motivados y con ganas de descubrir y aprender Geografía. Partimos con la gran desventaja que el alumnado prácticamente parte de cero en lo que se refiere a conocimientos geográficos, ya que sus recuerdos sobre la asignatura en el mejor de los casos se remonta a 1º ESO. El alumnado escoge la materia con gran desconocimiento de lo que son las múltiples disciplinas geográficas. La presión del curso en el que se encuentran además del hecho de la existencia de un examen externo al final del año donde se juegan su futuro, dificulta el disfrute de una materia atractiva, pero enormemente multidisciplinar.

Indudablemente, especialmente en los comienzos, esas grandes carencias mencionadas, condicionaran en gran medida la metodología que se esmerará en crear unas bases sólidas en la asignatura

SA 1: Introducción al conocimiento geográfico

Situación de aprendizaje: El alumnado debe investigar y analizar el concepto de “espacio geográfico” a partir de diferentes fuentes. Se les pide que desarrollen un mapa conceptual de los principales conceptos geográficos (territorio, lugar, región, paisaje) y los relaciones con ejemplos concretos del entorno local y nacional.

Metodología: Uso de aprendizaje basado en la indagación. El alumnado investiga y elabora los conceptos, trabajará en formato individual y en parejas para construir un glosario visual con mapas y fotos, utilizando herramientas digitales como Google Earth., SITCAN IDE, Infraestructura de datos espaciales de Canarias. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1,2,4	1.1,1.2, 1.3 2.1,2.2,2.3	CCL1, CCL3, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA3.2,	I:1.2,3

	4.1, 4.2	CPSAA4, CC1, CC4, CE1 STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CCEC1 STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE3	
--	----------	---	--

SA 2: El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica

Situación de aprendizaje: Se plantea al alumnado que investigue las diferentes unidades geomorfológicas de España y realice una exposición grupal sobre las características de cada una, incluyendo ejemplos de cómo la geomorfología influye en la vida humana.

Metodología: Trabajo colaborativo, mediante el cual cada grupo se especializa en una unidad geomorfológica, desarrollando una presentación y debate grupal. Se fomenta el uso de recursos visuales como imágenes de satélite y modelos 3D. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1,2,3,4	1.1,1.2, 1.3 2.1,2.2,2.3	CCL1, CCL3, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA3.2,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>3.1,3.2, 3.3 4.1, 4.2</p>	<p>CPSAA4, CC1, CC4, CE1</p> <p>STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC</p> <p>STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3,CE1, CE3</p>	
--	----------------------------------	--	--

SA 3: La diversidad climática y la vegetación. Cambio climático.

Situación de aprendizaje: El alumnado realizará un estudio comparativo de los climas de las diferentes regiones de España y su influencia en la vegetación, utilizando gráficas y análisis de datos climáticos históricos. Deben presentar cómo el cambio climático está afectando estas zonas.

Metodología: Aprendizaje basado en proyectos, en el que el alumnado trabaja con datos climáticos reales y se fomenta la interpretación de gráficas. Se incluirán debates sobre el impacto del cambio climático en la flora local y el uso de herramientas digitales para la elaboración de informes. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1,2,3,4	1.1,1.2, 1.3 2.1,2.2,2.3	CCL1, CCL3, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA3.2,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>3.1,3.2, 3.3 4.1, 4.2</p>	<p>CPSAA4, CC1, CC4, CE1</p> <p>STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC</p> <p>STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3,CE1, CE3</p>	
--	----------------------------------	--	--

SA 4: La hidrografía.

Situación de aprendizaje: Investigación de las principales cuencas hidrográficas de España. Cada grupo de estudiantes debe presentar un análisis sobre el uso y la gestión del agua en una cuenca específica, evaluando el impacto medioambiental.

Metodología: Se empleará el enfoque de aprendizaje por problemas. Los estudiantes resolverán casos prácticos relacionados con la gestión hídrica y participarán en debates simulados sobre políticas de conservación del agua. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
1,2,3,4,7	1.1,1.2, 1.3 2.1,2.2,2.3	CCL1, CCL3, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA3.2,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>3.1,3.2, 3.3 4.1, 4.2</p>	<p>CPSAA4, CC1, CC4, CE1</p> <p>STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC</p> <p>STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3,CE1, CE3</p>	
--	----------------------------------	--	--

SA 5: Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad.

Situación de aprendizaje: Se les pedirá a los estudiantes que elijan un paisaje natural español y analicen cómo la actividad humana ha modificado ese entorno, considerando los impactos positivos y negativos.

Metodología: Metodología interdisciplinaria y colaborativa, donde se combina el análisis geográfico con reflexiones sociales. Los estudiantes crearán ensayos y realizarán presentaciones visuales. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, CD2, CC3, CE1, CE3	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2</p>	<p>III:2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	---	------------------------

		CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3	
--	--	-------------------------------------	--

SA 6: La población española

Situación de aprendizaje: Los estudiantes analizarán los patrones demográficos en España, usando datos estadísticos para discutir las tendencias de crecimiento, envejecimiento y migración en diferentes regiones.

Metodología: Aprendizaje basado en el análisis de datos y trabajo colaborativo. Se utilizarán fuentes como el INE para la creación de informes grupales y se realizarán debates en clase. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE1,	I:1,2,3,4,5 II:3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CE3</p> <p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 1.1, 1.2,2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	---	--------------------------------------

SA 7: El espacio rural y las actividades del sector primario. Sostenibilidad.

Situación de aprendizaje: El alumnado deberá estudiar las características del sector primario en España y su relación con la sostenibilidad, presentando estudios de casos reales como la agricultura ecológica.

Metodología: Investigación en equipo con presentación de casos de éxito y fracaso de prácticas sostenibles en el sector primario. Se fomentará el uso de recursos audiovisuales para ilustrar las interrelaciones entre el uso del suelo y el medio ambiente. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE1,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CE3</p> <p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 2.1,2.2</p> <p>2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	---	--

SA 8: Las fuentes de energía y el espacio industrial. Sostenibilidad.

Situación de aprendizaje: Los estudiantes investigarán las fuentes de energía utilizadas en España y su impacto en la sostenibilidad, enfocándose en cómo la transición energética está afectando al espacio industrial.

Metodología: Uso de estudios de caso y trabajo en grupo para desarrollar una propuesta de transición energética. Se integrarán visitas virtuales a instalaciones energéticas y debates en clase sobre el futuro energético del país. Se propondrán debates Fuentes de energía-Sostenibilidad-Estado de bienestar. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE1,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CE3</p> <p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 2.3, 2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	---	----------------------------------

SA 9: El sector servicios. Sostenibilidad.

Situación de aprendizaje: Los estudiantes realizarán un análisis del sector servicios en España y su relación con el desarrollo sostenible, con un enfoque en el turismo como caso de estudio.

Metodología: Aprendizaje basado en proyectos, en el que los estudiantes investigan el impacto del turismo y proponen alternativas sostenibles. Se fomentarán debates y presentaciones orales grupales. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE1,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CE3</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 2.4,2.5,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	--	---------------------------------

SA 10: El espacio urbano.

Situación de aprendizaje: Los estudiantes investigarán la evolución del espacio urbano en España, analizando un caso concreto (por ejemplo, la evolución urbana de una ciudad), y discutirán los retos de sostenibilidad en las ciudades.

Metodología: Se utilizará el enfoque de estudio de caso y aprendizaje basado en problemas. Los estudiantes colaborarán para crear una maqueta de una ciudad sostenible y presentarán sus soluciones urbanísticas. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	--	-------------------------

SA 11: La organización, los desequilibrios y las políticas territoriales

Situación de aprendizaje: Análisis de los desequilibrios territoriales en España y las políticas para corregirlos. Los estudiantes simularán ser responsables de una comunidad autónoma y deberán proponer soluciones a los problemas de su región.

Metodología: Trabajo colaborativo y simulación, donde los estudiantes juegan diferentes roles políticos y económicos, negociando soluciones territoriales para disminuir los desequilibrios. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CD5, CC3, CE1,	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CE3</p> <p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1,</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	---	-------------------------

SA 12: España en Europa y en el mundo. Globalización.

Situación de aprendizaje: El alumnado investigará la posición de España en el contexto europeo y global, analizando los efectos de la globalización en la economía, la política y la cultura española.

Metodología: Aprendizaje basado en proyectos y debates sobre globalización. Se fomentará la investigación individual y grupal, y se presentarán informes que aborden las ventajas y desventajas de la globalización para España.

Estas propuestas están diseñadas para desarrollar las competencias clave del alumnado, integrando el análisis crítico y el aprendizaje activo. Diversos materiales audiovisuales completarán la sistemática metodológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos	Saberes básicos
4,5,6,7	4.1 4.2 5.1,5.2,5.3	CCL1, STEM1, STEM2, CD2, CC3, CE1, CE3	I:1,2,3,4,5 II:1,2,3

	<p>6.1,6.2,6.3</p> <p>7.1,7.2</p>	<p>CCL5, STEM1, STEM5, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2 ,CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE1, CE3</p> <p>CCL1, STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1</p> <p>CC1, CC2, CC3, CE1, CE2</p>	<p>III: 2.4,2.6,2.7</p>
--	-----------------------------------	---	-------------------------

Temporalización

Situación de Aprendizaje	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre	Sesiones
1. Introducción al conocimiento geográfico.	X			14
2. El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica	X			12
3. La diversidad climática y la vegetación. Cambio climático.	X			10
4. La hidrografía.	X			10
5. Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad.		X		12
6. La población española		X		10
7. El espacio rural y las actividades del sector primario. Sostenibilidad.		X		12
8. Las fuentes de energía y el espacio industrial. Sostenibilidad.		X		12
9. El sector servicios. Sostenibilidad.			X	10
10. El espacio urbano.			X	12

11. La organización, los desequilibrios y las políticas territoriales			X	10
12. España en Europa y en el mundo. Globalización.			X	