

Septiembre 2024 - Contenidos Mínimos

Saberes básicos

I. Vida Saludable y gestión de la actividad física

1. Planificación, puesta en práctica y autoevaluación de actividades de acondicionamiento físico saludable.
2. Planificación, puesta en práctica y autoevaluación de actividades introyectivas.
3. Prevención, cuidado y pautas de actuación seguras en actividades motrices asociadas a la alimentación, la educación postural, los primeros auxilios o la prevención de lesiones entre otros.
4. Gestión de la actividad física con opción de empleo de herramientas digitales que enriquezcan su práctica.

II. Retos motores

1. Diseño, implementación y evaluación de actividades motrices asociadas a las capacidades condicionales: capacidades físicas y capacidades coordinativas.
2. Diseño, implementación y evaluación de actividades motrices a través de desafíos individuales.
3. Diseño, implementación y evaluación de actividades motrices a través de desafíos cooperativos.
4. Diseño, implementación y evaluación de actividades motrices a través de desafíos de oposición.
5. Diseño, implementación y evaluación de actividades motrices a través de desafíos de cooperación-oposición.

III. Inclusión y autorregulación emocional en las situaciones motrices

1. Promoción, puesta en práctica y evaluación de actividades motrices inclusivas.
2. Promoción, puesta en práctica y evaluación de actividades para el autoconocimiento, la gestión de las emociones y las habilidades sociales en la actividad física.

IV. Manifestaciones motrices socioculturales

1. Investigación, puesta en práctica y evaluación de actividades motrices de la cultura canaria.
2. Investigación, puesta en práctica y evaluación de actividades motrices de otras culturas.

V. Manifestaciones motrices expresivas

3. Creación y representación de actividades motrices con finalidad artístico-expresiva.
4. Creación y representación de actividades motrices con finalidad rítmico-expresiva.

VI. Desarrollo sostenible desde la motricidad en distintos entornos

1. Organización, participación y evaluación de actividades motrices sostenibles en entornos urbanos y naturales.
2. Organización, participación y evaluación de actividades motrices con desplazamiento a pie o sobre ruedas, a través de una movilidad sostenible y segura.
3. Organización, participación y evaluación de actividades motrices sostenibles y seguras vinculadas al tiempo libre, a una ciudadanía activa y al compromiso cívico.

Criterios de Evaluación

1.1. Planificar, poner en práctica y autoevaluar iniciativas y prácticas motrices y prácticas introyectivas relacionadas con la salud y bajo pautas de seguridad, con la posibilidad de analizar y utilizar recursos y aplicaciones digitales que ayuden y faciliten su práctica, partiendo de su realidad individual, necesidades y expectativas, para incorporarlas a un estilo de vida saludable, con responsabilidad, conciencia y actitud cívica.

2.1. Diseñar, implementar y evaluar retos de prácticas motrices diversas con distintos grados de interacción, participación e incertidumbre, evaluando su desempeño y el de sus iguales en

la aplicación de los mecanismos de percepción, toma de decisiones y ejecución, incidiendo en aquellos aspectos que condicionan su práctica, así como consolidando actitudes de superación y resiliencia que favorezcan su transferencia a otros contextos.

3.1. Promover, practicar y evaluar diferentes situaciones motrices desde una perspectiva inclusiva y respetuosa con las diferencias individuales y las normas establecidas, mostrando tolerancia y fomentando el juego limpio, para gestionar emociones y habilidades sociales en contextos variados de práctica motriz.

4.1. Investigar, poner en práctica y evaluar las distintas manifestaciones motrices de la cultura canaria y de otras culturas, favoreciendo su conservación mediante procesos reflexivos en el marco social en el que se generan, para contribuir al desarrollo de una visión contextualizada, diversa y sostenible.

4.2. Crear y representar manifestaciones artísticas mediante los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, disfrutando con imaginación y creatividad, para enriquecer su desarrollo personal y social.

5.1. Organizar, practicar y evaluar el impacto de las actividades motrices en entornos naturales y urbanos, con la posibilidad de prestar acciones al servicio de la comunidad, aportando ideas, codiseñando, aplicando normas de seguridad y disfrutando del entorno de manera sostenible para preservar la salud, el bienestar emocional y el medio ambiente.